

أسرة النشرة

المشرف العام:

د. علاء أبو الحسن أسماعيل

هيئة التحرير:

الاعداد والتنضيد الإلكتروني

أحسان رفيق

التصميم الإلكتروني:

نادية حاتم جاسم

سالي محمد حسين

التصميم الفني للنشرة

أحسان رفيق

تصوير

ايهاب فالح

الطباعة الورقية

عمر زهير عبد الوهاب

سيف علي اكرم

المقدمة

تهدف نشرة روافد ثقافية التي واضبت على اصدارها دار الكتب و الوثائق بشكل دوري والتي صدر العدد الاول منها عام ٢٠٠٤ تعريف القارئ الكريم بكل ما وصل الى الدار من مطبوعات حديثة، كالكتب و الدوريات والرسائل الجامعية وذلك سعياً منها الى تقديم خدمة جليلة لكل المهتمين في هذا المضمار، ولتوسيع قاعدة الفائدة من النشرة تم تضمينها اصدارات عربية و اجنبية مترجمة فضلاً عن النتاج الفكري العراقي الذي يصل الى الدار عبر قانون الايداع العراقي رقم ٣٧ لسنة ١٩٧٠.

نأمل ان ينال هذا الجهد المتواضع رضى قراءه الكرام وان يتكرموا علينا باقتراحاتهم و اراءهم التي من شأنها تطور عمل النشرة لصالح المهتمين من المثقفين و الكتاب و الادباء ...

والله ولي التوفيق



روافد ثقافية

Cultural Tribunaries

Book Review Journal



سوسيولوجيا العدالة الانتقالية والمصالحة الوطنية

أ.د. يوسف عناد آل عناد وآخرون

واسط - مكتبة الجامعة - ٢٠١٨

١٠٧ صفحة

العدالة الانتقالية هي عملية قضائية بحتة بما تتضمنه إجراءات متكاملة تبدأ بالتحقيق وتنتهي بإصدار الأحكام القضائية وتنفيذها وفق أطر ومؤسسات قانونية محدودة وهي تهدف بذلك إلى تحقيق العدل والإنصاف الضحايا بكل سبل ووسائل الإنصاف القانونية وفي مقدمتها القصاص، إنزال العقوبة العادلة بحق المجرمين وحسب ما تنص عليه قوانين ومنح الانتهاكات والجرائم مستقبلاً. أما المصالحة الوطنية فهي عمل اجتماعي، ديني أخلاقي وسياسي بالمقام الأول كما إنها تنظر إلى المستقبل بعكس العدالة الانتقالية التي تنظر إلى فترة الماضي وهي تكون محدودة بتلك الحقبة الزمنية لذا نلاحظ هناك علاقة متداخلة بين الموضوعين إذ أن العدالة الانتقالية جزءاً لا يتجزأ من المصالحة الوطنية وهي أيضاً أي (عدالة اجتماعية)، وهي عاملاً مهماً لنجاح وتثبيت المصالحة الوطنية في أي مجتمع.

ان موضوع الكتاب هذا تناقش إشكالية المفهوم نفسه المتعلق بمفهوم العدالة الانتقالية الذي يعد من المفاهيم التي لا تزال غامضة بالنسبة للكثيرين، ولا سيما إننا نطرح التساؤل هل توجد عدالة انتقالية؟. ونحاول هنا الإجابة عن تساؤل آخر؟ هل أن العدالة الانتقالية تختلف عن العدالة التقليدية في كونها تعنى بالفترات استثنائية مثل الانتقال من حالة نزاع داخلي مسلح إلى حالة السلم، أو لانتقال من حكم سياسي تسلطي إلى حالة حكم ديمقراطي أو التحرر من احتلال أجنبي باستعادة تأسيس حكم محلي. صحيح قد يقول البعض إن الحديث عن العدالة الانتقالية سابق لأوانه وان يجب تأهيل الكلام عن المصالحة الوطنية حتى يرد اعتبار الأمل من النساء اللواتي فقدن أزواجهن أثناء الثورة أو الحرب أو الانفجارات وحتى نلتئم جراح المصابين، ولكن السلم الاجتماعي الذي نعيشه اليوم المعرض للانحياز في أية لحظة ودخول البلاد في دوامة فوضى بكل ما تعنيه الكلمة أمر متوقع. اذا نخلص مما تقدم إن هذا الكتاب هو محاولة للإجابة على أسئلة تفيد الشارع العراقي للانتقال من الاستبداد إلى الحرية.

يتكون الكتاب من ستة فصول هي:

الفصل الأول: العدالة الانتقالية مفاهيمها وتجاربها العالمية.

الفصل الثاني: الفصل الثاني تشريعات العدالة الانتقالية.

الفصل الثالث: "العدالة الانتقالية ماهيتها، أهدافها، استراتيجياتها.

الفصل الرابع: المصالحة الوطنية.

الفصل الخامس: العدالة الانتقالية و المصالحة الوطنية.

الفصل السادس: آليات تطبيق العدالة الانتقالية والمصالحة الوطنية ومعالجتها.



إدارة المصارف

د. عبد العزيز شوبيش عبد الحميد الجبوري

بغداد - ٢٠١٩

٤٠٤ صفحة

لا زالت المصارف والمؤسسات المالية الأخرى تهيمن على الاقتصاد الوطني لغالبية الدول لاسيما المتقدمة منها و تزداد هذه الهيمنة يوماً بعد يوم في ظل اتساع دور الاقتصاد المالي و ترابط الأسواق المالية وازدياد الطلب على الأموال من قبل الدول والمنظمات والأفراد المستثمرين وبناءً على ذلك فإن دراسة الجهاز المصرفي بكل جوانب عمله آخذة باستقطاب الاهتمام والعناية والبحث على امتداد ساحة البحث العلمي وميادينه على المستويين الأكاديمي والعملي، إذ نجد الباحثين يفتشون عن كل ما هو جديد في أنشطة المصارف وتطبيقاتها وابتكاراتها للتعرف عليه وبحثه وتحليله واستخلاص النظريات والأفكار الجديدة التي تثري علم المالية والمصرفية، ومن جانبهم يعمل المصرفيون ورجال المال والأعمال على متابعة البحوث العلمية للتعرف على كل ما هو جديد من الأفكار والنظريات والتحليلات بغية تطوير أعمالهم بما يتوافق وآخر حلقات التطور العلمي والأكاديمي. إن هذا التفاعل وهذه الأفكار المتجددة نجم عنه تراكم معرفي هائل وغني من البحوث والنظريات والتطبيقات التي تقود القطاعين المالي والمصرفي إلى آفاق جديدة ورحبة من التطور والتقدم الذي يضع على كاهل أي باحث عبئاً ثقيلاً عند محاولة متابعة ومجاراة هذه التطورات المتسارعة. ويضاف لذلك التقدم الهائل في المعلوماتية ونظم الاتصال التي نقلت العمل المصرفي وغيرت من طبيعته وفتحت أمامه آفاقاً جديدة وميادين رحبة فاصبحت لدينا الصيرفة الإلكترونية والمنزلية وصيرفة الهاتف والمصارف الافتراضية والعملات الإلكترونية.

يتكون الكتاب من ١٩ فصلاً هي:

الفصل الأول: المصارف التجارية.

الفصل الثاني: النظام المصرفي في العراق.

الفصل الثالث: البنوك المركزية مع إشارة إلى البنك المركزي العراقي.

الفصل الرابع: المصارف الإسلامية.

الفصل الخامس: البيئة التشريعية والتنظيمية للنظام المصرفي في العراق.

الفصل السادس: البيانات المالية للمصرف التجاري.

الفصل السابع: إدارة رأس المال في المصرف.

الفصل الثامن: إدارة الودائع.

الفصل التاسع: مصادر تمويل الأخرى غير الودائعية.



- الفصل العاشر: إدارة السيولة المصرفية.
- الفصل الحادي عشر: إدارة الائتمان.
- الفصل الثاني عشر: الأتمان التعهدي.
- الفصل الثالث عشر: الاستثمار المصرفي.
- الفصل الرابع عشر: ربحية المصارف
- الفصل الخامس عشر: نظام المعلومات المصرفية.
- الفصل السادس عشر: إدارة الموجودات والمطلوبات.
- الفصل الثامن عشر: الأداء المصرفي والحكمة في المصارف.
- الفصل التاسع عشر: الهندسة المالية في العمل المصرفي.

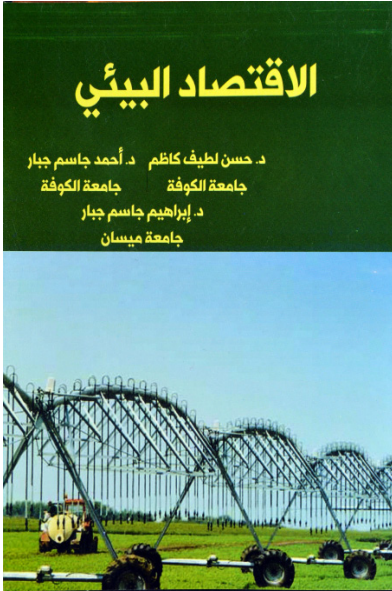


الاقتصاد البيئي

د. حسن لطيف كاظم واخرون

النجف الاشرف - النبراس - ٢٠١٩

٢٠٨ صفحة



يعد الاقتصاد البيئي فرعاً ناهضاً من فروع علم الاقتصاد، أخذت الجامعات عبر العالم بتدريسه، وانبرى كثير من الاقتصاديين لضبط منهجيته وتوسيع تحليلاته لتستوعب الشواغل البيئية والمناخية وتقديم نقاشات جادة للمشكلات البيئية التي بدأت تلح بقوة في عالم اليوم. لذا فقد تطور هذا الفرع واكتسب تقنيات وأدوات تساعده في تحقيق أغراضه المعرفية يهدف هذا الكتاب الى تقديم المفاهيم العامة لاقتصاديات البيئة والنظريات المتعلقة بها، مركزين في ذلك على التحليل الاقتصادي للقضايا البيئية من دون الاسراف في التحليل الايكولوجي، على أساس أننا نفهم هذا الفرع بوصفه فرعاً يستخدم أدوات التحليل الاقتصادي لفهم المشكلات البيئية وتحليلها، وطرق العرض الوصفي والبياني والكمي حيثما أمكن ذلك، وفي حدود المعرفة المتاحة في هذا الموضوع، وقد تجاوز الكاتب في شرح تلك الأدوات المبادئ الاقتصادية على أساس افتراض أن القارئ يمتلك المعرفة بالمبادئ الاقتصادية من قبيل التكلفة والمنفعة وكيفية قراءة الرسوم البيانية.

ويضم الكتاب عشرة فصول هي:

الفصل الاول: في المفاهيم والقضايا العامة.

الفصل الثاني: التلوث البيئي : ابعاده..ومظاهره.

الفصل الثالث: البيئة في دائرة الاهتمام.

الفصل الرابع: استخدام أدوات التحليل الاقتصادي في دراسة المشاكل البيئية.

الفصل الخامس: توصيف سوق البيئة.

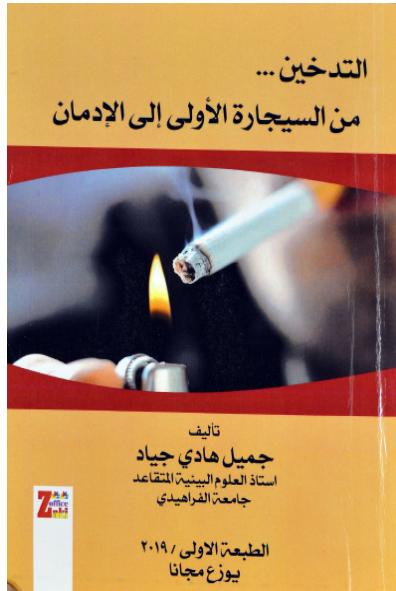
الفصل السادس: البئة والتنمية.

الفصل السابع: اقتصاديات الموارد القابلة للنضوب والموارد المتجددة.

الفصل الثامن: البيئة والسكان.

الفصل التاسع: اقتصاديات حماية البيئة.

الفصل العاشر: البيئة في العراق: سجل تدهور وغياب الاهتمام.



التدخين من السجارة الأولى إلى الإدمان

جميل هادي جياذ

بغداد - مكتب زاكي - ٢٠١٩

١٢٨ صفحة

جاءت معالجة إدمان التدخين في هذا الكتاب ، اكثر عمقا وبساطة وتأثيرا ، لأنه يركز على العلم في معالجة أضرار التدخين ، انطلاقا من قاعدة عريضة وشاملة لجميع او معظم الأضرار الصحية - الكارثية لاستخدامات التبغ المختلفة . كما انه يقدم لمحة عن الادارة العامة وتخطيط الدولة لمكافحة التدخين .

يوفر هذا الكتاب معلومات مركزة في مواضيع فزيولوجيا (وظائف الأعضاء) التدخين . كما انه مرجعا شعبيا ومعياريا للتعليم والتدريب والبحث في الصحة العامة، ويشمل معظم الطرائق الأساسية لمكافحة التدخين . وكيفية تطبيق العلم في الوقاية من الأمراض الملازمة لعادة التدخين السيئة والارتقاء بالحالة الصحية نحو الأفضل ، عن طريق تطوير البرامج الهادفة إلى تحفيز الثقافة العلمية - الصحية لدى المجتمع عموما وخاصة المدارس والجامعات ، التي تساعد على النهوض بمستوى هذه الثقافة .

لقد انتشر التدخين بين اكثر من نصف سكان العالم حتى طال الذين لا يحصلون حتى على طعام كاف . صار التدخين في هذه الأيام، حمل عالمي ثقيل يصيب ما يقارب ثلثي سكان الكرة الأرضية حسب احداث إحصائية ، معظمهم من بلدان العالم الثالث .

كما طورت الدول المتقدمة على ضوء دراسات علمائها ، مفاتيح واضحة تدل على الأسباب النفسية والاجتماعية والاقتصادية والصحية وغيرها ، التي تؤدي إلى التدخين . لكن ما تم التوصل اليه حتى الان لا يرقى بعد الى كونه حلا لهذه الأزمة المرضية - القاتلة التي تم تصديرها من الدول المتقدمة الى الدول النامية وخصوصا الفقيرة منها .



التفكير الاستراتيجي الطريق لريادية المنظمات

أ.د. فضيلة سلمان داود

م.م. طالب لفته محمد

بغداد - مكتبة سيسبان - ٢٠١٩

٣٠٦ صفحة



يعد التفكير الاستراتيجي مدخلاً معاصراً ونمطاً فكرياً يساهم في تحقيق الموائمة بين الإمكانيات التنظيمية وواقع المنافسة ومستقبل المنظمة من خلال دراسة العلاقات المنظورة لمختلف الأنشطة وتداخلاتها مع مجمل الأنماط البيئية إذ يشكل التفكير الاستراتيجي أحد أهم التحديات التي تواجهها الإدارة العليا في أي منظمة إذ يُعد أداة تعزز قدرة المنظمة وميزتها التنافسية من خلال تهيئة قدرات من الأستعداد الذي يشكل انطلاقة للنجاح . لقد أصبح مفهوم التفكير الاستراتيجي واحد من المواضيع المثيرة في أدبيات الإدارة على نحو عام والإدارة الاستراتيجية على نحو خاص إذ عرض الباحثون والكتاب وجهات نظر متعددة ومنتوعة في التعبير عن ما هيته ومستجداته الفكرية وما هي انماطه الفكرية إذ يشير نمط التفكير إلى الطريقة التي يستقبل بها الفرد المعرفة والمعلومات والخبرة وكيفية تنظيم وترتيب هذه المعلومات والطريقة التي يتم فيها تسجيل وترميز ودمج المعلومات والاحتفاظ بها في مخزونة المعرفي . ومن ثم يسترجعها بالطريقة التي تمثل أسلوبه التعبيري الحسي او شبه الصوري او بطريقة رمزية، ويعد نمط التفكير طريقة يواجه بها الفرد ذكائه فنمط التفكير ليس مستوى الذكاء بل طريقة الفرد في استخدام الذكاء إذ حدد البعض بأنه احد نواتج العقل إذ يتمخض عن العقل امور عديدة منها: التفكير، الاستدلال، وتركيب التصورات" أما البعض الاخر فقد حدده بأنه تلك العمليات العقلية والمعرفية التي يستخدمها القائد لحظة النظر للمشكلات التي تستوجب اتخاذ القرارات ويتطلب التعامل مع هذا البعد استحضر الحالة الفعلية التي يجابهها القائد بدقة متناهية".

تناول الكتاب عشرة فصول إذ تضمن الفصل الأول مفهوم ونشأة التفكير الاستراتيجي، أما الفصل الثاني فقد تضمن أنماط ونماذج التفكير الاستراتيجي أما الفصل الثالث فقد ركز على اساليب وتقنيات وعناصر التفكير الاستراتيجي، أما الفصل الرابع فقد تناول التوجه الاستراتيجي للمفكرين الاستراتيجيين أما الفصل الخامس فقد احتوى على مفهوم التوجه الريادي للمفكرين الاستراتيجيين وقد تضمن الفصل السادس على التفكير الإبداعي اما الفصل السابع فقد تناول الابداع الاستراتيجي ، وقد ركز الفصل الثامن على مفهوم ريادية الأعمال أما الفصل التاسع فقد تضمن الريادة الاستراتيجية واخيرا فقد تناول الفصل العاشر والأخير على النجاح المنظمات الأعمال.



التكفير بين النص والتأويل وامكانية التسامح في شريعة سيد المرسلين

د. علي طالب عبيد السلطاني

د. علاء حسن مردان اللامي

بابل - دار الرياحين - ٢٠١٩

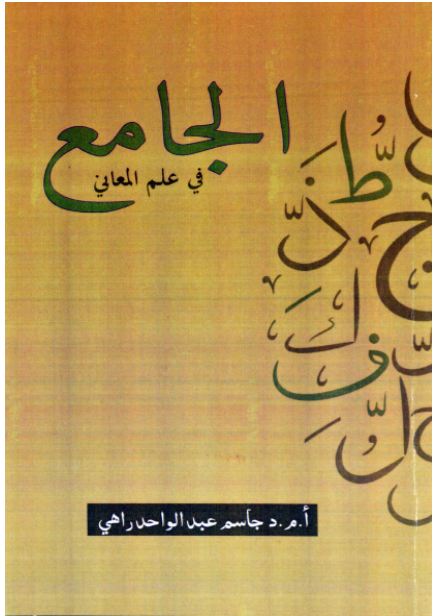
٨٦ صفحة

هذه الدراسة جاءت لتناقش بعض الجوانب الفكرية بالاعتماد على بعض المعطيات التاريخية، إذ انها تعالج مسألة نشأة التطرف والتكفير وسط تزاحم الأفكار التأويلية للنص الدين وتزايدها يكون مرهونا بالمتلقي وتفكيره، إذ كلما كان جامد في تفكيره كلما ساهم في بيئة التطرف والتكفير، بينما لو كان المتلقي متحرراً في تفكيره وهو قادراً على تفكيك اقوال الآخرين وسط اجتهاداتهم المبنية على التأويلية، كلما ساهم في تلاشي بيئة التكفير، ومن هنا المتلقي هو اساس المشكلة ومنبعها، وهذا ما سنلاحظه في هذا الكتاب .

اذ جاء الفصل الأول ليؤكد على الجذور التاريخية للتطرف والجمود الديني، وفق ثلاثة مباحث، ففي المبحث الأول سيركز على التطرف باعتباره صناعة الحاكم وضحيته المحكوم، أذ أن بعض الحكام ومن حيث لا يشعرون أو في بعض الأحيان يكون فعلهم يقصد يعملون على اصدار بعض القرارات او الخطابات الموجه للمجتمع مع لائحة من التعليمات التي ترقى بالسلطة الحاكمة وتحط من قيمة المحكوم، فيكون هذا الأمر مفارقة في أستيعاب ذلك، مما يؤدي وذلك التفاوت الى خلق بيئة يسود فيها التطرف في الفكر. وفي المبحث الثاني فكان بعنوان: التطرف من جمود الدين إلى ثقافة البيئة، وهو محاولة في مناقشة العقلية السطحية في فهم الدين، أما المبحث الثالث فعنوانه: التطرف بين الجهاد والفتاء.

أما الفصل الثاني ف جاء بعنوان: نصوص تاريخية في مواجهة التكفيرية والابتعاد عن الطائفية قراءة في إمكانية توجيه التراث الإسلامي عند المعلم الجامعي، وقسم الى ثلاثة مباحث، المبحث الأول يركز على بعض النصوص التاريخية على أنها نصوص سلمية من عصر الرسالة المحمدية تعكس قيمة تلك العصر وما اوجده من بيئة ذاب فيها كل تطرف أو تكفير كان سائداً في مجتمع المدينة يثرب، لا سيما الأحداث التاريخية التي تتعلق بحروب بعض القبائل هناك، اما المبحث الثاني فنناقش فكرة التآخي والتعايش السلمي المبنية على قبول جميع الأطراف وضمها تحت مصلحة الإنسانية بعيداً عن حوار الطبقة والأنا التي تخلق الغرور فيكون عبارة عن ظل يتحكم بصاحبه فينظر الى الحياة بنصف عين فلا يبصر طريقها كما ينبغي ولا يقبل بالآخر ليساعده في كشف المغيب عن بصره. وفي المبحث الثالث يكون التركيز على بعض من النصوص التبريرية التي تلوث عقول الطلبة الجامعية.

في حين الفصل الثالث فهو تحت عنوان: التسامح والاعتدال رؤيا تاريخية في فكر الإمام علي عليه السلام، اذ ان التاريخ لم يترك لنا شخصية منصفة لغيرها مثل ما كان عليه الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) اذ كل الفرق الإسلامية اعترفت بذلك الفضل، ولم تستطيع اخفائه رغم محاولة البعض، وبناء على ذلك جاء هذا الفصل كمحاولة في التأمل بأقوال الامام علي وفعاله التي يغلب عليها الإنصاف والتريث في محاكمة الآخر، ويكون الفصل ضمن مبحثين الأول يسلم الضوء على الامام علي (عليه السلام) باعتباره مصدر الفكر الإسلامي، والثاني جاء اليقف على اثر بناء فكر التسامح والاعتدال وفق اقوال امير المؤمنين (عليه السلام).



الجامع في علم المعاني

أ.م.د. جاسم عبد الواحد راهي

النجف الاشرف - دار ابو طالب - العتبة العلوية المقدسة

٢٠١٩

٢٧٥ صفحة

ان هذه الدراسة هي إحدى المحاولات الجادة لإعادة الحياة إلى الدرس البلاغي وربطه بالبلاغة القرآنية لذلك كتبت على وفق منهج يعتمد إيراد الشواهد القرآنية أولاً لأن القرآن الكريم كان -وما يزال - محل استقطاب واهتمام لدارسي اللغة العربية، وشاغلاً للفكر الإنساني عربيّه وأعجميّه، فالقرآن في نظيه أمثلة بلاغية قادت اللسان العربي إلى مستوى تعبيرى غير مألوف للعرب وهم أهل الفصاحة والبيان ، فهو قد خرج بلغتهم إلى أفق أوسع في الصياغة والدلالات. ومن ثم الاستشهاد بكلام النبي الأكرم . صلى الله عليه وآله وسلم - وكلام البلغاء فضلاً عن إيراد الشواهد الشعرية ثانياً إن علم المعاني هو احد علوم البلاغة، يقوم على أصول وقواعد، على المتكلم البليغ مراعاتها عندما يريد أن يعبر عن معانيه بدقة فيختار اللفظ والتركيب المناسبين عند تنظيم الجملة. التي تأتي وفق الأسلوب الخبرى أو الإنشائي. ودراسة لهذا الموضوع وتركيزاً على إظهار دقائقه. كان لابد من تقسيم الموضوع على أربعة فصول: تناولت في الأول منها قضية اللفظ والمعنى و تابعنا تطور القضية وصولاً معها إلى عبد القاهر الجرجاني الذي أسس نظريته الشهيرة بالنظم، التي تعد تطبيقاً لموضوع علم المعاني.

أما الفصل الثاني فقد تناول فيه الخبر والإنشاء وقسمه على مباحث متعددة تناولت تفصيلات الموضوع وتقسيماته التي اعتمدها العنوان فقد تناول موضوع الخبر وتعريفه وأقسامه ومؤكداًته وأغراضه أولاً ثم الإنشاء وتعريفه وأقسامه الطلبى وغير الطلبى ثم فصلت أساليب الإنشاء باباً باباً.

أما الفصل الثالث فكان مختصاً بالأحوال التي تأتي عليها الجملة العربية وقد قسم إلى مباحث بحسب تلك الأحوال. أما الفصل الرابع فقد تناول فيه موضوع الالتفات وبحث مفهومه وآلياته ومباحثه، كذلك تعرض فيه إلى موضوع الفاصلة القرآنية وتتبع مفهومها وأقسامها. ثم جاءت خاتمة البحث لتعرض أهم النتائج



العنف ضد الطفل في الشريعة الإسلامية ومواثيق الأمم المتحدة

أ.م.د. أمل سهيل الحسيني

م.م. نصر عبد الأمير جبار

كربلاء - العتبة الحسينية المقدسة - ٢٠١٧

١٥٧ صفحة

إن ظاهرة العنف، والإساءة للأطفال من الظواهر التي بدأت تنتشر في المجتمع بشكل خطير ومخيف، وصارت تؤرق المسؤولين في الأمن والقضاء، و تقف أمام تقدم المجتمع ورفيحه، وتهدد تماسكه وتآلفه. وقد تزايدت حدها، وتصاعدت وتيرتها في الآونة الأخيرة، مع تنوع وسائل الجريمة، واختلاف أساليب المجرمين. فمن جرائم الاختطاف، إلى الابتزاز، والاعتداء، والقتل إضافة إلى ما يحدث في كثير من المجتمعات من أنواع العنف الأسري الذي يقع الجزء الأكبر منه على الأطفال الأبرياء. ولذلك فقد ظهرت إفرازات سيئة، ونتائج مؤسفة نسمع بما بين الفينة والأخرى، ونشاهدها في وسائل الإعلام، على صفحات الجرائد والصحف والمجلات. فقد أصبحت من أبرز القضايا التي تشغل الرأي العام على الصعيد المحلي والعالمي؛ إذ صارت محط أنظار كثير من الكتاب والباحثين في المجالات الاجتماعية، والإنسانية، ومحل عناية المسؤولين في الندوات، والمؤتمرات والمجامع العامة .

ولهذا كان لزاماً على الباحثين الوقوف إزاء هذه الظاهرة وبيان خطرها الداهم والمشاركة في الحد من انتشارها والقضاء عليها، وبيان ما يترتب على هذه الظاهرة من نتائج خطيرة، واستعراض المشكلة وطرائق علاجها عبر القوانين والأحكام الفقهية التي تتعلق بنوع الجريمة، والمجرم، والمجني عليه والتكليف الفقهي للمستجدات التي تدخل في نطاق هذه الظاهرة.

تتضح أهمية هذا البحث من نواح متعددة منها تنوع حالات العنف ضد الطفل، واختلاف مجالاتها، مما يجعلها عرضة لتزايد المشاكل الناجمة عنها، وارتفاع وتيرها، وتصاعد حدتها؛ إذ تصبح من أشرس المشاكل المخلة بالأمن في المجتمع، ما يدفع للتصدي لها، ووضع الحدود الشرعية وبيان أحكامها الفقهية، إن إبراز هذا الموضوع والعناية به يؤدي إلى نشر الوعي الفقهي والقانوني في المجتمع، مما يساعد على الحد من انتشار هذه الظاهرة.

الاهتمام بهذا الموضوع من جهة الرأي العام، بيان حقوق الطفل في شريعة الإسلام التي صانته واعتنت به قبل وجود التشريعات الوضعية والمواثيق الدولية.

يتكون الكتاب من خمس مباحث هي:

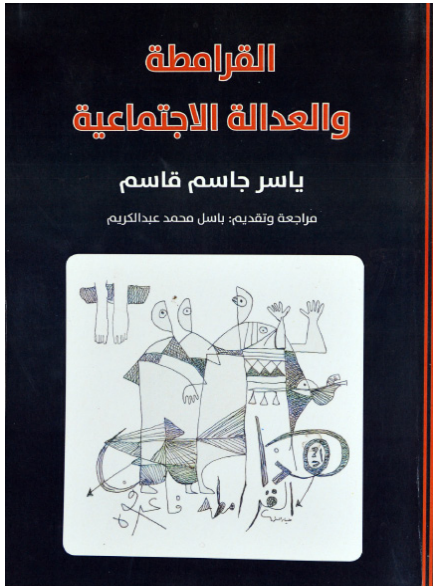
المبحث الأول: أسباب وعوامل العنف ضد الطفل.

المبحث الثاني: الآثار الناجمة عن سوء معاملة الأطفال.

المبحث الثالث: علاج العنف ضد الطفل.

المبحث الرابع: رأي علماء الإسلام في العنف ضد الطفل.

المبحث الخامس: علاج التشريعات المقارنة للعنف ضد الطفل.



القرامطة والعدالة الاجتماعية

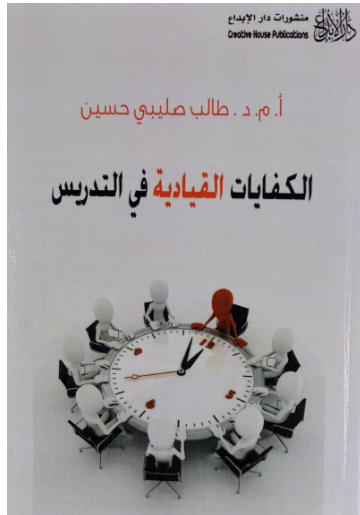
ياسر جاسم قاسم

قطر - ٢٠١٨

٢٩٥ صفحة

يأتي هذا الكتاب في سياق دراسة المهمشين في التاريخ، او دراسة المسكوت عنه في التاريخ، وحركة القرامطة وثورتهم كانت من المسكوت عنه بل من الذي تمت محاربته من قبل مؤرخي السلطة، ان القرامطة أثروا كثيرا في المجتمعات التي ظهروا بها خصوصا في الشام والعراق والبحرين وامتدادات هذه الدول، وهذه التأثيرات شغلت السلطات الحاكمة لسنين عدة ساهمت ثورتهم بشكل او بأخر بأرساء مفاهيم ما كان لها أن تولد في مجتمعات حكمها الاستبداد وكان على رأس هذه المفاهيم التي اشتغلوا عليها مفهوم العدالة الاجتماعية الذي حاول الكاتب ابرازها في هذا الكتاب، الذي اتبع الخطة الاتية في كتابته:

حيث شمل الكتاب اثني عشر فصلا تتحدث عن الحركة بصورة تحليلية نقدية فكرية، اذ تحدث الفصل الأول عن الحركة معرفا بها، والفصل الثاني، تحدثت فيه عن اجتماعات (كلواذي) المؤسسة للحركة، اما في الفصل الثالث: فقد تحدث عن قطب مهم من اقطاب الحركة وهم الى زكرويه وحرويه وعلاقاتهم بالجنابي وال حمدان. الفصل الرابع جاء متحدثا عن الدولة التي اسسها القرامطة في البحرين، وعلاقة القرامطة هناك مع الفاطميين، والبعد الاستراتيجي في تأسيس هذه الدولة وفق منطلقات اشتراكية مهمة، ثم انتقلت للحديث عن المجتمع القرمطي في الفصل الخامس (مكوناته، مكانة المرأة فيه، الخ...) وفي الفصل السادس تحدثت عن حقيقة القداميين وعلاقتهم بالقرامطة، ثم جاء الفصل السابع للحديث عن عقيدة الحركة القرمطية من ناحية اتباعهم العقيدة الباطنية، رأيهم بالنبوة، والامامة.. الخ. في الفصل الثامن، تحدثت عن الاساليب التي اتبعها القرامطة في نشر دعوتهم والتي كان لها كبير الأثر في امتدادها لمساحات شاسعة من الدولة الاسلامية انذاك، في الفصل التاسع تحدثت عن المزدكية والبابكية واثرتهما في الحركة القرمطية، اما الفصل العاشر فقد تحدثت عن العدالة الاجتماعية في هذه الحركة وكيف اثرت وتأثرت بحركات موازية لها ومواكبة من مثل (اهل الفتوة، الشطار، الخ..)، ثم جاء الفصل الحادي عشر ليؤسس لعلاقة اخوان الصفاء بالحركة، ويتحدثت عن اهم الاشارات التاريخية لعلاقة الإخوان بالقرامطة كمذهب وحركة، وفي الفصل الأخير (الثاني عشر) تحدثت فيه ضمن مسعى لقراءة الحركة في ضوء (نمط الانتاج الأسوي).



الكفايات القيادية في التدريس

أ.م.د. طالب صليبي حسين

صلاح الدين - دار الابداع - ٢٠١٩

٣٣١ صفحة

هل هناك حاجة إلى مثل هذا العنوان في المكتبة العربية؟ وهل للمدرسين فائدة في قراته؟ وهل قدم جديدا للعملية التدريسية؟ وهل سيقدم للمتخرجين من كليات التربية، وكليات العلوم والآداب وكليات المعلمين دليلا يستعان به في بداية التدريس؟. يعتقد الكاتب أن ثمة حاجة متجددة الى محتويات هذا الكتاب لأنه يجيب على السؤال المركزي، كيف يحفز الطلبة، وكيف تسيطر على اطول فترة ممكنة لانتباههم، وهذا جانب حيوي للتحصيل الدراسي من الناحية النظرية، وكيف يتمكن المدرس من أن يوظف هذه الحصييلة الفكرية ويحولها الى خبرة عملية مفيدة، وما السبيل الاكيد لجعل هذا الدارس ينتبه لمن يدرسه؟ واكيد ان الجواب يحرص الدارس على أن يكتسب الخبرة المفيدة التي تساعده في أن يصبح مدرسا جيدا بوصفها مهنة لحياته محترمة ومتجددة في علمها وفنها، ان ميدان التدريس لا زال مادة تحتاج لمن يدلي دلوه في هذا الميدان الحيوي، وحرصا من الكاتب على ان يكون من بين المساهمين الذين يقدمون شيئا علميا مفيدا وجديدا في طريقة تناوله، ويصبح للمدرسين الجدد واصحاب الخبرة رصيذا معرفيا دائما يتمكن من أن يقدم لهم قابلية جديدة وقدرة غير تقليدية تجعل من المدرس محركا لقدرات الطلبة ومخططا لغاياتهم النبيلة ومؤثرا في شخصياتهم نظرا لما يمتلكه هذا المدرس من القدرة النوعية والمؤثرة التي تحافظ على متابعتهم وتكسب حواسهم للتواصل في سمع هذا المدرس القائد والقادر على جعلهم مدرسين ذوي المهارات المتعددة.

جاء هذا الكتاب في عشرة فصول هي:

الفصل الأول: القيادة في التدريس.

الفصل الثاني: نظريات القيادة.

الفصل الثالث: الرؤية واستراتيجية التخطيط في الادارة.

الفصل الرابع: طرائق التدريس.

الفصل الخامس: نماذج لخطط يومية مختارة من دروس متنوعة.

الفصل السادس: تقويم التدريس.

الفصل السابع: الخبرات الساندة للتدريس.

الفصل الثامن: الوسائل التعليمية وتقنيات التدريس.

الفصل التاسع: استراتيجيات التدريس.

الفصل العاشر: الكفايات المهنية في التدريس وفق مجالاته.

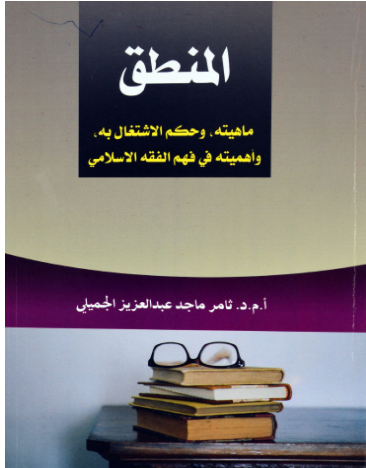


المنطق

أ.م.د. ماجد عبد العزيز الجميلي

بغداد - انوار دجلة - ٢٠١٩

٦٩ صفحة



ذكر الكاتب في هذا الكتاب ماهية المنطق من وجهين الأول بتعريفه والثاني: بعرض مسائله بداية كل مطلب من مطالب الكتاب، وذكر خلاف الفقهاء في حكم الإشتغال بالمنطق اذ اختلف الفقهاء فيه مابين مجوز للإشتغال به و محرّم ذلك، لذلك كان ثمة مطلبان؛ واحد للمجوزين وآخر للمانعين، وأضاف مطلباً للراجح عنده، ومن يتكلم عن حكم شيء ينبغي أن يعرف ماهيته و كنهه وكذا نشأته لذلك جعله في مطلب، وأضاف موضوعاً آخر بإعتباره رجح جوازه من حيث الأصل وأن تعلمه فرض كفاية، لذلك تكلم عن أهميته وجعلها من ضمن المطلب الأول، واعقب ذلك باستخدام الفقهاء للمصطلحات المنطقية لأنّ مباحث علم المنطق هي التصورات و التصديقات، وكل منهما له مبادئ ومقاصد، فاقترضت خطة البحث أن تكون على أربعة مباحث وخاتمة و كايأتي:

المبحث الأول فهو عن تعريف المنطق واهميته بصورة عامة و قسم على ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تناول فيه تعريف المنطق.

المطلب الثاني: تناول فيه دخول المنطق الى المسلمين.

المطلب الثالث: تناول فيه أهمية علم المنطق.

المبحث الثاني: تناول فيه حكم المنطق في الفقه الاسلامي وقسم على ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تناول فيه قول القائلين بجواز الإشتغال بعلم المنطق.

المطلب الثاني: تناول فيه قول المانعين الإشتغال بعلم المنطق.

وأما المطلب الثالث: تناول فيه بيان القول للراجح.

وأما المبحث الثالث فتكلم فيه عن استعمال العلماء للقوانين المنطقية التصورية وقسمه على ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تناول فيه التصور والتصديق.

المطلب الثاني: تناول فيه مقدمات مباحث الالفاظ.

المطلب الثالث: تناول فيه التعريف ومايتكون منه.

المبحث الرابع تناول فيه استعمال العلماء للقوانين المنطقية التصديقية و قسمه على ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تناول فيه استعمال العلماء للقوانين المنطقية في مبادئ التصديقات.

المطلب الثاني: تناول فيه القياس.

المطلب الثالث: تناول فيه لواحق القياس.

الخاتمة: ذكر فيها أهم النصائح التي ينبغي الأخذ بها حيال علم المنطق.



النفس في رؤية تربوية

أ.م.د. وحيدة حسين الركابي

مكتب توته - ٢٠١٨

١٩٤ صفحة

علم النفس التربوي هو أحد فروع علم النفس التطبيقية، أهميته تكمن في مجالات استخدامه الواسعة في المواقف، فهو يعني بالدرجة الأولى بعمليات التعلم والتعليم، حيث يوظف المبادئ والمفاهيم والمناهج المستمدة من علم النفس العام في مجالات التعلم والاكساب. وان هذا العلم يمتد استخدامه في اعداد برامج التدريب وتنفيذها وفي الكشف عن المشكلات والعمل على حلها، ثم انه على الصعيد التربوي .. يشكل علم النفس التربوي احد المواضيع المهمة للتخصصات المتعددة مثل تربية الطفل والإدارة التربوية ومعلم الصف والتربية الخاصة، والإدارة التربوية المناهج وطرق التدريس وغيرها من التخصصات الأخرى. أن علم النفس التربوي يشتمل على شريحة واسعة من المعلومات والمعارف تتعلق بمبادئ التعلم والنمو والدافعية والفروق الفردية، وعمليات التفكير وانماطه والإحصاء ومناهج البحث وطرائق التدريس مما يجعل منه حقلا متعدد الاهتمامات وعلى غاية من الأهمية تتعدى الممارسة التربوية لتشمل مجالات أخرى إدارية وتنظيمية وعسكرية وغيرها. ويمكن القول ... بأن هذا الكتاب جاء كمقدمة أولية لتعريف القارئ بموضوع علم النفس التربوي ومجالاته واهتماماته وأهدافه وموضوعاته؛ فهو بمثابة مدخل يزود القارئ بالمعارف والمفاهيم المتعلقة بهذا الموضوع. وان فكرة تأليف هذا الكتاب جاءت نتيجة خبرات متراكمة من التدريس لهذا الموضوع لعدد من الأعوام، وبعد الاستماع إلى آراء العديد من الزملاء المتخصصين بهذا المجال.

يتكون الكتاب من عشرة فصول هي:

الفصل الأول: التطور التاريخي لعلم النفس التربوي.

الفصل الثاني: الانتباه.

الفصل الثالث: الإدراك.

الفصل الرابع: الدوافع النفسية.

الفصل الخامس: الذاكرة والنسيان.

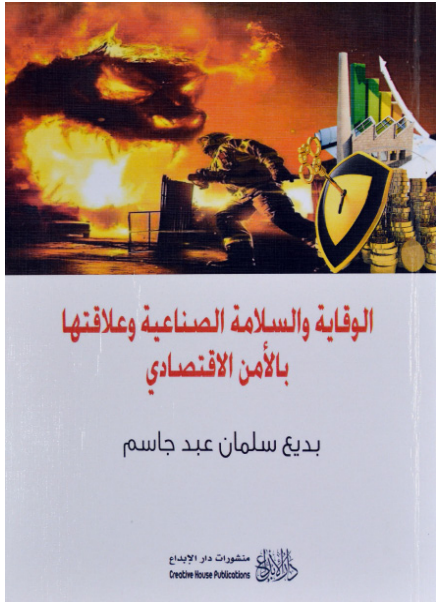
الفصل السادس: التغذية الراجعة.

الفصل السابع: الاهداف التعليمية.

الفصل الثامن: الذكاء.

الفصل التاسع: التفكير.

الفصل العاشر: التفكير الابداعي.



الوقاية والسلامة الصناعية وعلاقتها بالأمن الاقتصادي

بديع سلمان عبد جاسم

صلاح الدين- دار الإبداع - ٢٠١٩

١٨١ صفحة

شهد منتصف القرن الثامن عشر مع بداية الثورة الصناعية في أوروبا هجرة السكان من الريف إلى المدن الصناعية ، هارين من الاقطاعيين الذين كانوا يستعبدوهم . وكان هؤلاء العمال يتعرضون لمختلف مخاطر العمل كونهم لا يملكون الخبرة والمعلومات الوافية عن الطرق الصحيحة للوقاية والسلامة من المخاطر في المصانع . وعدم مبالاة رؤساء عملهم بما يتعرضون له من مخاطر لأن همهم الأساسي هو تحقيق الأرباح وتوسيع معاملهم وشركاتهم ، ولا يضعون أي اعتبارات للعاملين ويعاملونهم كالألة . و بعد ازدياد الحوادث ، بدأت تتكون مجموعات ومنظمات ونقابات تطالب بحقوق العاملين ومطالبة الدولة بسن قوانين للحفاظ على ارواح العاملين وضمان حقوقهم . ومع التطور المستمر والمتسارع وظهور منتجات جديدة وزيادة عدد الشركات والتقدم التكنولوجي الحديث وتوسع الأسواق العالمية وزيادة زخم المنافسة في الأسواق .

تأتي أهمية موضوع الكتاب من أهمية الوقاية والسلامة الصناعية والحفاظ على المنشآت الصناعية ومساعدة الافراد العاملون في المنشآت الصناعية للتعرف على اجراءات الوقاية والسلامة التي يجب ان تتبع اثناء العمل، ويساعد ايضا المنشآت الصناعية معرفة اجراءات الوقاية والسلامة للحفاظ على الممتلكات من الضياع والتلف.

يتكون الكتاب من اربعة فصول هي:

الفصل الأول: الوقاية والسلامة الصناعية.

الفصل الثاني: الأمن الاقتصادي.

الفصل الثالث: نبذة تعريفية عن مديرية الدفاع المدني.

الفصل الرابع: عرض وتحليل البيانات.



دراسات أدبية في الأدب العربي

دراسة تحليلية

د. انتهاء عباس عليوي

بغداد - آراء - ٢٠١٨

١٩٣ صفحة

فما لمنصف يقف على عتبات أدبنا العربي - سواء في الشعر أو في النثر - إلا ويقر بأنه إزاء ثروة أدبية عظيمة كانت ولا تزال قبلة أنظار الدارسين، ومصدر معرفتهم، ينهلون من فيضها، ويجنون من ثمرها. وتسعى هذه الدراسة - كما سيظهر - إلى تحليل يستوعب النص الشعري و النثري القديم والحديث استيعاباً شاملاً ويتخذ من المنهج التكاملي سبيلاً ينأى به عن النظره الجزئية القاصرة ليسبر أغوار النص قراءة وتأملاً وتدوقاً بغية استشفاف الخصائص العامة والخاصة التي تتصف بها النصوص إلى جانب بيان مافي طيَّاتها من جمال، مع كشف النقاط العامة التي يمكن أن تتباين فيها تلك النصوص في ظل سياق نقدي متعدد ينطلق إلى الموضوع عبر النص الشعري والنثري نفسه، ولا يعرض صفحاً عمّا توصل إليه النقد الحديث من نظريات ومناهج من شأنها ان تتعامل مع النص تعاملاً استكشافية في دراسة أدبية فنية. وقد اقتضى ذلك أن يوزع مؤلفنا الكتاب على ثلاثة فصول وخاتمة بالمصادر والمراجع.

الباب الأول: دراسة شعرية.

الفصل الأول: مصادر الصورة البصرية في شعر الفرزدق. |

الفصل الثاني: وسائل تشكيل الاستعارة في شعر العرجي.

الفصل الثالث: الصورة البيانية في شعر ذي الرمة.

الفصل الرابع: الصورة البيانية في شعر القطامي.

الباب الثاني: دراسة نشرية.

الفصل الأول: الصورة النثرية في رسائل الخلفاء الراشدين.

الفصل الثاني: الثنائيات المتضادة في رسائل الخلفاء الأمويين.

الباب الثالث: دراسة نقدية.

الفصل الأول : مصادر الصورة التشخيصية في فن الاستعارة.

الفصل الثاني: الأطر النقدية في الإصغاء قبل فوات المشهد.



دراسة في الفكر الاستشراقي

أ.د. عمار لبيد ابراهيم

انوار دجلة - ٢٠١٩

٨٥ صفحة

ليس الهدف في هذا الكتاب هو المتابعة بتفصيل او استيعاب كل ما كتبه مؤرخو الحضارة الاسلامية من المستشرقين، فإن ذلك دون شك يتطلب بحد ذاته أكثر من مجلد.

هذا الكتاب هو توضيح طبيعة النزعة الإستشراقية في دراسة حضارة الاسلام والمحاور التي حاولت ابرازها من تلك الحضارة. ان ما يشاهد اليوم من تطور في الوسائل الاعلامية العربية والاتصالات والانتشار الواسع للتعليم بمختلف مستوياته في الوطن العربي هو مفخرة عظيمة يشعر بها كل مواطن ينتمي إلى هذا الوطن، لكن مع ذلك هناك فجوة عظيمة تحتاج إلى من يعمل على سد فراغها حتى لا يتضعع ببيان الحضارة العربية والاسلامية.

هذه الفجوة هي ضعف الدور الايجابي للمؤرخ العربي امام الانتاج الفكري الإستشراقي المضاد، ذلك الانتاج الذي ما فتئ أصحابه منذ زمن طويل الى وقتنا الحاضر وهم يعملون على قدم وساق ضد الأمة العربية والاسلامية وتراثها العريق.

يذكر الكاتب في كتابه مفهوم الاستشراق وبيدياته التي يقسمها الى ثلاث مراحل، واهدافه الدينية، الاستعمارية، السياسية، الاقتصادية، والعلمية، ويذكر وسائل الاستشراق ومدارسه واهم الدول التي اهتمت به، واشهر المستشرقين في تلك الدول، ويذكر الاستشراق والاسلام، والقرآن الكريم في نظر المستشرقين.

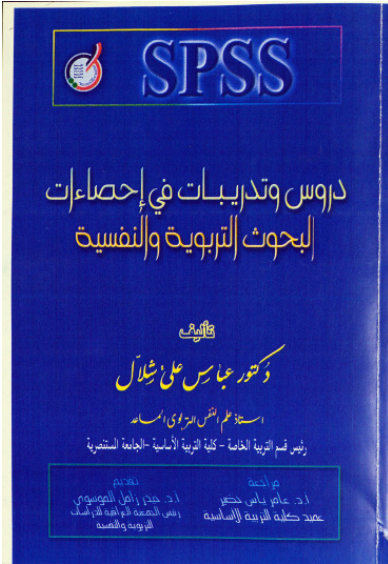


دروس وتدريبات في احصاءات البحوث التربوية والنفسية

د. عباس علي شلال

بغداد - دار الدكتور - ٢٠١٩

٢٥٦ صفحة



تم التخطيط لهذا الكتاب ليناسب الباحثين من المعلمين، والمدرسين، وبعض من تدريسيي الجامعة، وكذلك طلبة الدراسات العليا لاسيما مرحلة الماجستير منهم من ذوي التخصصات التربوية والنفسية أو حتى بعض التخصصات القريبة منها التي قد تعتمد المنهجية البحثية ذاتها والتطبيقات الاحصائية ذاتها؛ وهو عبارة عن شروحات نظرية ميسرة للاحصاء وأنواعه الرئيسية وكذلك لبعض المقدمات المهمة كمدخل لفهم العمليات الإحصائية، ولمجموعة من الاختبارات الإحصائية الشائعة الاستعمال لدى الدارسين والباحثين في مرحلة الماجستير والتدريب عليها وفق برنامج الحاسوب الإحصائي المعروف باسم الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية.

وكانت عملية تحديد الاختبارات الإحصائية واختيارها بعد أن تم إجراء مسح دقيق لمفردات مادة الإحصاء التي تدرس في عموم كليات التربية، والآداب، وكذلك كلية التربية الأساسية في جامعتي بغداد والمستنصرية على مدى السنوات العشر السابقة، والتي عادة ما يتم انتقاؤها من قبل السيدات والسادة التدريسيين على أساس الخبرة ومدى حاجة الطلبة لها، وبدوري عمدت الى شمول الكتاب لأكثر من (٩٠٪) من هذه المادة لتتم إفادة أكبر عدد ممكن من الطلبة الأعداء. كما تم التخطيط لهذا الكتاب ليناسب مدة فصل دراسي كامل والذي يشتمل عادة على خمسة عشر أسبوعاً، فكانت مادته مبنية ومقسمة بشكل يتيح للاخوة والزملاء التدريسيين أن يقدموها بشكل منهجي ومنظم مع ما يتلاءم وعدد الساعات المخصصة لمادة الإحصاء وكذلك التدرج في درجة تعقد الموضوعات العلمية المقدمة وصعوبتها (مع إتاحة الفرصة والحرية للتدريسي بتوزيع الموضوعات حسب عدد الساعات المناسب اليها).



دور الاستثمار الاجنبي المباشر في تحفيز النمو الاقتصادي والاستثمار المحلي

محسن عبد الرضا الحميري

٢٠١٩

٢٦١ صفحة



لقد ركزت هذه الدراسة على تحليل دور الاستثمار الأجنبي المباشر واثره على الاستثمار المحلي والنمو الاقتصادي من خلال الجوانب الايجابية لمدخلاته الى البلد المضيف، لذا بدأت دول العالم ومنها العراق جاهدة من اجل جذب الاستثمار الأجنبي المباشر عن طريق استبعاد القيود على حركة رؤوس الأموال ومنح الحوافز السخية للمستثمرين الأجانب، كل ذلك ليس لكونه مصدرا بديلا او مكملا لتمويل التنمية الاقتصادية وانما في نقل تجارب الدول المتقدمة وقدراتها التكنولوجية المتطورة والمهارات التنظيمية والادارية والتسويقية وغير ذلك من المدخلات الهامة، كما يشكل أداة للاندماج في الشبكات الدولية للإنتاج والتسويق والتوزيع واداة لتحسين القدرة التنافسية الدولية للشركات والأداء الاقتصادي للبلدان، مع الأخذ بنظر الاعتبار أن المنافع المرجوة من تدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر هي عملية ليست تلقائية وانما عملية مخططة وتستند الى الادارة الرشيدة والمناخ الملائم، أما على مستوى الاستثمار المحلي فقد عانى العراق من هيمنة الدولة على جميع القطاعات الاقتصادية الاستخراجية والانتاجية وعلى التجارة الخارجية وقيدت القطاع الخاص والمستثمر المحلي من تطوير امكانياته وتحديث وسائل انتاجه مما ادى الى حرمان القطاع الخاص من اخذ دوره المناسب في عملية النمو الاقتصادي ويعتبر الاستثمار الأجنبي المباشر عاملا مهما في تحفيز الاستثمار المحلي من خلال عدة عوامل منها خلق فرص عمل جديدة من خلال اثار الروابط الصناعية وشراء المدخلات المصنوعة محليا من قبل الشركات المحلية وتجهيزها بالمدخلات الوسيطة، وهذا سيؤدي الى تخفيف الاختناقات التي تواجه النمو الاقتصادي كنقص العملات الأجنبية وتحسين البنية الأساسية والتجهيزات التكنولوجية والآلات والمعدات الحديثة التي لا يمكن تصنيعها محليا وهي ضرورية لتكوين راس المال المحلي للبلد المضيف لقد ركزت هذه الدراسة على حالة العراق للفترة (١٩٩٠ - ٢٠١٤).

يتكون الكتاب من اربعة فصول هي :

الفصل الاول: المبحث الاول: ما هو الاستثمار الاجنبي المباشر.

المبحث الثاني: نظريات الاستثمار الاجنبي المباشر.

المبحث الثالث: التطورات العالمية والعربية للاستثمار الاجنبي المباشر.

الفصل الثاني: المبحث الاول: النمو الاقتصادي.

المبحث الثاني: نظريات النمو الاقتصادي.

المبحث الثالث: اثر الاستثمار الاجنبي المباشر على النمو الاقتصادي.

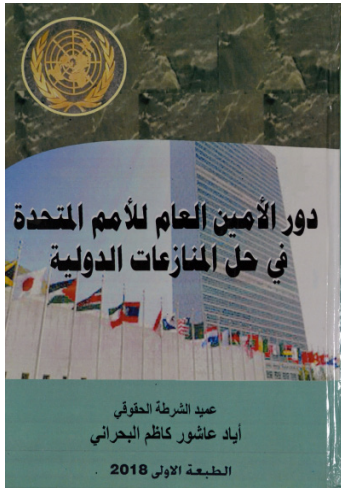
الفصل الثالث: المبحث الاول: الاقتصاد العراقي.

المبحث الثاني: الاستثمار المحلي في العراق.

المبحث الثالث: اثر الاستثمار الاجنبي المباشر على الاستثمار المحلي.

الفصل الرابع: قياس اثر الاستثمار الاجنبي المباشر على النمو الاقتصادي في العراق.

المبحث الاول: اختبار الاستقرار.



دور الأمين العام للأمم المتحدة في حل النزاعات الدولية

العميد الحقوقي: أياد عاشور كاظم البحراني

بغداد - الموج - ٢٠١٨

٢٥٥ صفحة

تأتي أهمية هذا البحث من كون الأمين العام له دور بارز ومهم في أداء منظمة الأمم المتحدة على وفق الاختصاصات الإدارية والسياسية التي حددت له حيث يقوم بالأعمال الادارية في اجتماعات الجمعية ومجلس الأمن والمجلس الاقتصادي والاجتماعي ومجلس الوصاية ويقوم بالوظائف الأخرى التي قد تحيلها اليه هذه الفروع ويقدم الأمين العام تقريرا سنويا عن اعمال الهيئة الى الجمعية العامة ويقوم بتحرير جداول اعمال فروع الأمم المتحدة المختلفة ويقوم بدعوتها لاجتماعاتها غير الاعتيادية ، و يرسل لها المعلومات اللازمة عن المواضيع التي تنظرها كما يضع الأمين العام ميزانية الأمم المتحدة وتعيين موظفيها ويمثلها أمام المحاكم والمنظمات الدولية ، كما أن الأمين يمارس المهام السياسية وأهمها ما ورد في المادة (٩٩) من الميثاق التي حولته أن ينوبه مجلس الأمن الدولي في اية مسألة يرى أنه قد تهدد حفظ السلم والامن الدوليين ، كذلك أن المادة (١٢) من النظام الداخلي للجمعية العامة تخول الأمين العام سلطة اعداد جدول أعمالها المؤقت كما ان المادة (١٣) من النظام نفسه على أن من بين المسائل التي يتعين على الأمين العام ادراجها في جدول الأعمال المؤقت الامور التي يرى انها ضرورة عرضها على الجمعية العامة. ظهرت اشكالية البحث من أن المهمة الاساس للأمين العام للأمم المتحدة التي تظهر للوهلة الأولى هي مهمة ذات طابع اداري لأنه يتزأس اهم جهاز في منظمة الأمم المتحدة وهي الامانة العامة ولكن من خلال التطبيقات والمهام التي يقوم بها الأمين العام ودوره وطبيعة عمله في حل المنازعات الدولية والحيلولة دون وقوعها ، يظهر لنا اضافة الى مهامه الادارية ان هنالك اختصاصات سياسية يمارسها الأمين العام استنادا إلى مواد قانونية وردت في ميثاق الأمم المتحدة ونظام الجمعية العامة والنظام الأساس لمحكمة العدل الدولية .

يتكون الكتاب من فصلين هما:

الفصل الأول : المركز القانوني للأمين العام ودوره الإداري.

الفصل الثاني : الدور السياسي للأمين العام للأمم المتحدة.



دور التكلفة المستهدفة والمقارنة المرجعية في ترشيد القرارات التشغيلية

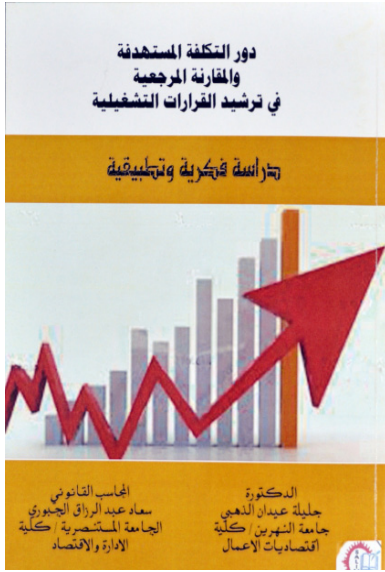
دراسة فكرية وتطبيقية

د. جليلة عيدان الذهبي

سعاد عبد الرزاق الجبوري

بغداد - دار الدكتور - ٢٠١٩

١٨٨ صفحة



تتبلور فكرة وجوه الكتاب بان محاسبة الكلفة والادارية من التخصصات المهمة في اي اقتصاد مؤسسي ولها أثر في ادارة الموارد ودعم برامج الأداء وتطوير ورفع كفاءة الأداء، لذا لا بد من السعي نحو خلق وعي لدى المختصين والمسؤولين في اهمية هذا الاختصاص ، وخصوص هناك مستجدات وتقنيات حديثة لا بد من تطبيقها في مؤسساتنا سواء بالقطاع العام أو المختلط او الخاص وخصوصا في ظل التفكير باقتصاد السوق. تعد تقنيتي التكلفة المستهدفة والمقارنة المرجعية من اهم التقنيات الحديثة لترشيد القرارات التشغيلية التي ظهرت استجابة لمتغيرات بيئة الأعمال المعاصرة إذ أن الهدف منها هو تحديد التكاليف بالشكل الذي يقابل رغبات الزبائن من نواحي السعر والجودة، انبثقت جوهر المشكلة بالإجابة على التساؤلات الآتية :

ما المقصود بالتكلفة المستهدفة والمقارنة المرجعية ؟ وهل يمكن تطبيقهما في الوحدات الاقتصادية المحلية لترشيد القرارات التشغيلية في الوحدات الاقتصادية المحلية، لذا فان هذا الكتاب يهدف الى وضع الاطار الفكري والنظري لتقنيتي التكلفة المستهدفة والمقارنة المرجعية لترشيد القرارات التشغيلية، مع بيان كيفية اتباع الخطوات التطبيقية اللازمة لتطبيق هذه التقنيتين فضلاً عن بيان السبل الكفيلة لتخفيض التكاليف في ظل تقنية التكلفة المستهدفة، وتضمن هذا الكتاب إلى دراسة تطبيقية في الشركة العامة للبطاريات السائلة . بغداد/ الوزيرية الصناعية المحلية مع جملة من الاستنتاجات والتوصيات والواقعية مع اليات التطبيق والاجراوات التوضحية.

يتكون الكتاب من ستة فصول هي:

الفصل الأول: الاطار النظري للتكلفة المستهدفة.

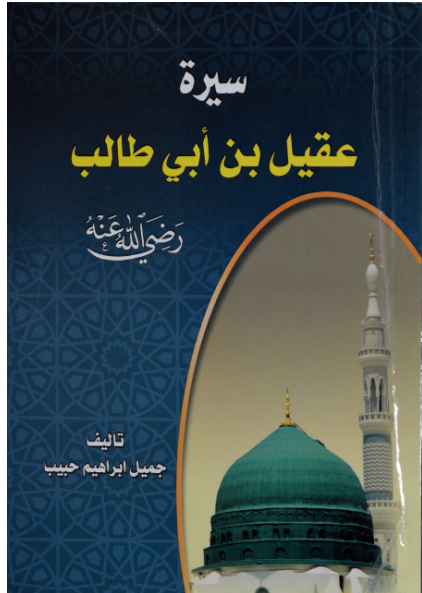
الفصل الثاني: المقارنة المرجعية.

الفصل الثالث: القرارات التشغيلية (التسعير المستهدف).

الفصل الرابع: الجانب العملي.

الفصل الخامس: تطبيق المنهجية المقترحة للمقارنة المرجعية.

الفصل السادس: الخاتمة.



سيرة عقيل بن أبي طالب (رضي الله عنه)

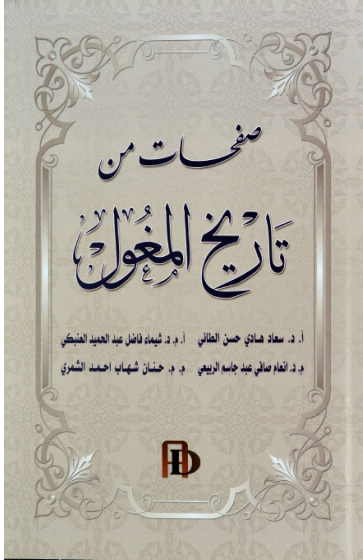
جميل ابراهيم حبيب

بغداد - ٢٠١٩

٢٣٦ صفحة

ان هذا الكتاب يعرض لنا في صفحاته سيرة وفضائل شخصية مبدلة و محترمة تتمثل فيها صورة صادقة من شرافة النسب و كمال الأدب و صفوة الحكمة و صواب الرأي و قوة الارادة وباقي المكرمات الهاشمية الأخرى مثل حسن المروءة والصبر وحب الخير والصلاح ونبذ الفتن و تفرق الكلمة، والسعي لنشر الفضائل وتواصل الأرحام، وهذه الشخصية اللامعة يمثل مرتبة كبرى في صفحات التاريخ فهو أحد هامات بني هاشم ، وأحد الصحابة الأجلاء وابن عم رسول الله (ص) ، وقد نال محبة الرسول (ص) وخلفائه من بعده ، ألا وهو عقيل بن أبي طالب العالم بالأنساب وتواريخ العرب وأخبار القدماء وآثارهم، وحامل راية الإصلاح بين المسلمين ومحل ثقة الصحابة (رض) واحترامهم له و صاحب الحلقة العلمية النموذجية في مسجد رسول الله (ص)، والسفير العلمي المتنقل بين المدن والأمصار .. فلا بد اذن من تسليط الضوء على تاريخ هذه الشخصية اللامعة، ومعرفة سيرة حياته ونشأته و آثاره واخباره على حقيقتها ، لنستلهم منها العبر، ونستخلص الفوائد المعتمدة التي تنفعنا في بناء حياتنا الحاضرة ... نحو الخير والصلاح و ارساخ دعائم المعرفة والمثل العليا.. وتحريك الأفكار والمشاعر على الايمان بالله والتعاون والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وان الاسلام هو المثل الأعلى الذي يجمع بين أفراد المجتمع.

كما لا يمكن إغفال جانب مهم من دراسة صفحات هامة من هذه الشخصية ألا وهو مايتعلق بنسبه الهاشمي الشريف وفق الضوابط المرعية ، خاصة وهم من صميم أهل البيت الذي قال الرسول (ص) في حقهم مفاخرًا: "نحن أهل البيت لا يقاس بنا أحد" ومن هنا وجب الاهتمام والاعتناء بأنساب بني عقيل "الأشراف بناء على التوجيهات النبوية الشريفة في صيانة الأنساب عموماً وأنساب بني هاشم خصوصاً، فقد روي عنه صلى الله عليه وآله وسلم: " اعرفوا أنسابكم تصلوا أرحامكم، فانه لا تُرَبَّى إلا بالرحم اذا قُطعت وإن كانت قريبة، ولا يُعد بها اذا وصلت، وإن كانت بعيدة " ونسبة أولاد عقيل بن أبي طالب ممن تشملهم ضرورة صيانتها وترميمها لأنها من الأنساب الشريفة وذلك لشرافة أنسابهم وكرم محتدهم ولتكن حشمتهم في النفوس موفورة، وحرمة رسول الله (ص) فيهم محفوظة، ومعرفة من داخل في أنسابهم وليس منها، أو خارج عنها وهو منها ، فيلزم حفظ الخارج منها ، كما يلزمه حفظ الداخل فيها ليكون النسب محفوظاً على صحته معزواً الى جهته).



صفحات من تاريخ المغول

أ.د. سعاد هادي حسن الطائي وآخرون

بغداد - دار و مكتبة عدنان - ٢٠١٩

١٩٢ صفحة

تتوعد الدراسات التاريخية التي اختصت بدراسة المشرق الإسلامي بشكل عام والتاريخ المغولي بشكل خاص، ولاسيما في الآونة الأخيرة، وهذا بالتأكيد نابع من اهتمام واضح من قبل الباحثين بدراسة حقبة تاريخية مهمة لم تسلط عليها الأضواء خلال السنوات الماضية، ويرجع السبب في ذلك إلى ما يمتلكه عدد من الباحثين من جرأة علمية، وتاريخية، وبحثية للبحث عن كل جديد للاطلاع على مكنوناته، والغور في أعماقه لاكتشاف الجديد وإبراز الحقيقة التي كانت غامضة لسنوات طوال.

نتج عن سيطرة جنكيز خان على الصين نتائج عدة سياسية وعسكرية، وحضارية ظهرت بشكل كبير في دعم أركان الإمبراطورية المغولية سواء في عهده أم في عهد خلفائه، حيث أسهم اندماج المغول مع الصينيين في ظهور عنصر جديد تمتع بإمكانيات خلافة مارست دوراً مهماً في نسج معالم جديدة لتاريخهم، ورسمت ملامح مستقبل مشرق لكلا الشعبين . فأفاد جنكيز خان وخلفاؤه من الكفاءات الفذة، وممن ألهم إسهامات إدارية وسياسية مهمة، يبعد الصينيون في مقدمتهم، لهذا استوزر منهم واتخذ منهم المستشارين والولاة، ونالوا إعجابه وثقته أكثر من المغول أنفسهم. يُعَدُّ يي - ليو - جو - تساي (ت ٦٤٠هـ/١٢٤٢م)، من أهم وزراء ومستشاري جنكيزخان (ت ٦٢٤هـ/ ١٢٢٦م)، وأوكتاي خان (٦٣٩-٦٢٦هـ/١٢٤١-١٢٢٨م)، إذ عاش في البلاط المغولي لسنوات عدة قضى معظمها معهما، وأصبح بمرور الوقت الذراع الأيمن لهما.

يتكون الكتاب من أربعة فصول هي:

- الفصل الأول: حكيم البلاط المغولي " يي - ليو - جو - تساي " (٦١٢ - ٦٤٠ هـ / ١٢١٥ - ١٢٤٢ م).
- الفصل الثاني: السياسة الداخلية والخارجية للایلخان ارغون (٦٨٣-٦٩٠ هـ/١٢٨٤-١٢٩١م).
- الفصل الثالث: السياسة الداخلية والخارجية للایلخان كيخانو (٦٩٠-٦٩٤ هـ/١٢٩١-١٢٩٤م).
- الفصل الرابع: الدور السياسي والاداري والعسكري لأسرة جويان بن تودان (٦٩٤-٧٤٠ هـ/١٢٩٤-١٣٤٠م).



صناديق الثروة السيادية بين مثالية الطرح ومتطلبات الحكم الرشيد

د. احمد خلف حسين الدخيل

بغداد - الذاكرة - ٢٠١٩

٢١٧ صفحة

يكاد يكون هناك اجماع لدى علماء الاقتصاد وفقهاء القانون على اهمية انشاء صناديق الثروة السيادية لأسباب واهداف متعددة يتعلق البعض منها بتحقيق العدالة في توزيع الموارد بين الاجيال الحاضرة والمستقبلية وتنويع مصادر الإيرادات والوقاية من الأزمات المالية وتثمين المبالغ الفائضة عن الحاجة في اقامة المشروعات التنموية الكبرى، بغض النظر عن مصدر تمويل تلك الصناديق سواء كان من بعض الإيرادات الربعية أو احتياطات البنوك المركزية أو الإيرادات الاستثمارية أو التوقيفات التقاعدية او حتى إيرادات خصخصة الأموال العامة.

وعلى الرغم من ان العراق قد انشغل بأزمات سياسية وحروب دولية وداخلية في الوقت الذي كانت فيه اغلب الدول النفطية ومنها دول الجوار تبادر بإنشاء وتطوير مثل هذه الصناديق ، بل أن دولاً ليست ربعية ولا غنية أنشأت هذه الصناديق واستفادت منها ايما استفادة في حل الكثير من المشكلات التي واجهتها ، فقد بقي العراق حتى العام ٢٠١٨ متردداً في ولوج هذا النوع من السياسات ربما لعدم وجود فوائض حقيقية وبقائه في ازمة مالية دائمة مع أن متطلبات الحكم الرشيد تدفع باتجاه اعتماد صندوق ثروة سيادي عراقي.

تتبع أهمية الدراسة من أهمية صناديق الثروة السيادية بشكل عام واهميتها للعراق بشكل خاص من حيث كونه دولة ربعية تحصل على أموال طائلة من بيع النفط ، ناهيك عن وجود احتياطات لا بأس بها لدى البنك المركزي العراقي ، وغيرها من المصادر التي يمكن اعتمادها لإنشاء هذه الصناديق في ظل حاجة ماسة إلى استثمار مثل تلك الأموال في مشروعات تنموية كبيرة تدري على الاقتصاد العراقي روافد جديدة ثابتة ومستمرة من الإيرادات العامة التي تمكنه من الوقوف بوجه أي تحديات مالية في المستقبل.

يتكون الكتاب من ثلاث فصول هي:

الفصل الأول: الاطار المفاهيمي لصناديق الثروة السيادية.

الفصل الثاني: المثالية في انشاء صناديق الثروة العراقية.

الفصل الثالث: انشاء صناديق الثروة السيادية من متطلبات الحكم الرشيد.



عالم واحد... صحة واحدة

د. صلاح فاضل عباس

بغداد - فجر الشروق - ٢٠١٩

٢١٠ صفحة

إن هذا الكتاب يسعى لإيجاد قنوات تواصل متكاملة مع المؤسسات ذات الاهتمام المشترك في تطبيق (عالم واحد... صحة واحدة) ، وكذلك التواصل مع المنظمات العراقية والمؤسسات ذات الاهتمام المشترك ، بالإضافة إلى التواصل مع المنظمات الدولية ذات الاختصاصات الصحية والغذائية والزراعية مثل منظمة الصحة العالمية W H O ومنظمة الصحة الحيوانية العالمية OIE ومنظمة الأغذية والزراعة الدولية. لقد عقدت هذه المنظمات عددا كبيرا من الورش والمؤتمرات من أجل تطبيق (عالم واحد... صحة واحدة) في أرجاء مختلفة من العالم كمصر وكندا وفيتنام والولايات المتحدة وأستراليا وسويسرا للفترة من ٢٠٠٨ إلى ٢٠١٤.

لقد عرض هذا الكتاب جوانب مختلفة من تطبيقات مفهوم (عالم واحد... صحة واحدة) ، حيث استعرض الجهود المعرفية التي بذلت من أجل جعل هذا المفهوم ، وفق أسس علمية ، نهجا عمليا للسيطرة على الأمراض المشتركة الناشئة والمتجددة . وكذلك استعرض الكتاب ، و بشكل مبسط ومختصر ، بعض الأمراض المشتركة المؤثرة في البيئة العالمية عموما والعراقية خصوصا والعوامل التي تساعد على انتشارها. واستعرض أيضا دور المنظمات الدولية والمؤسسات العالمية التي عملت على الحد من انتشار هذه الأمراض . وقد تناول الكتاب أيضا مشكلة العصر الصحية وهي مشكلة مقاومة الميكروبات للمضادات الحيوية ، المشكلة التي دقت ناقوس الخطر على الصحة العامة ، بما يتوجب على المجتمع الدولي أن يبادر إلى مواجهتها بجدية وشمولية لتلافي خطورة تداعياتها وأضرارها على كافة الأصعدة البشرية (الاجتماعية ، الاقتصادية ، الصحية الخ)

يتكون الكتاب من هي:

الفصل الأول: النشاط المعرفي...تأريخيا.

الفصل الثاني: بعض الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان في البيئة العالمية.

الفصل الثالث: العوامل التي تساعد على انتشار الامراض المشتركة والآثار السلبية للإمراض حيوانية المنشأ.

الفصل الرابع: دور المنظمات والمؤسسات الوطنية والعالمية في الحد من ظاهرة إنتشار الامراض المشتركة.

الفصل الخامس: أهم المنظمات والمؤسسات الوطنية والعالمية في مجال تحقيق مفهوم (عالم واحد...صحة واحدة).

الفصل السادس: المؤتمرات والمشاريع العالمية التي تناولت مفهوم (عالم واحد...صحة واحدة).

الفصل السابع: خطر مقاومة الجراثيم للمضادات الحيوية .

الفصل الثامن: التحليل العلمي لتطبيق مفهوم (عالم واحد...صحة واحدة).

الفصل التاسع: التطبيق العلمي لمفهوم (عالم واحد...صحة واحدة) في العراق.

الفصل العاشر: الواقع... ومتطلبات المستقبل.



في علم اجتماع السياسة
 أ.د. يوسف عناد آل عايد واخرون
 واسط- مكتبة الجامعة - ٢٠١٨
 ١٧٣ صفحة

يحتوي هذا الكتاب على دراسات سياسية اجتماعية ضمن تخصص علم الاجتماع السياسي كتبت بعد عام ٢٠٠٣ عن المجتمع العراقي بمواضع تخص الديمقراطية الدخيلة عليّة في خضم وتيرة العنف المتصاعدة وما يتعرض له الأمن الوطني من تدخلات خارجية وداخلية فضلا عن التجربة الانتخابية والمشاركة السياسية للمرأة العراقية ، فضلا عن ثقافة اللاعنف وكيفية ترسيخها في المجتمع العراقي ، وتناول أهمية العدالة الانتقالية وعلاقتها بالمصالحة الوطنية لتعميق أواصر الوحدة الوطنية والتماسك الاجتماعي. الخ من المواضيع السياسية التي تمس الفرد والمجتمع العراقي ليتسنى للقارئ المختص وغير المختص الاطلاع على الفترة القلقة التي يمر بها البناء الاجتماعي للمجتمع العراقي وأثرها على استقراره السياسي والاجتماعي. يتكون الكتاب من خميّة فصول هي:

- الفصل الأول : العنف في العراق.
- الفصل الثاني : اللاعنف في العراق .
- الفصل الثالث : الامن الوطني في العراق .
- الفصل الرابع : الوعي الأمني والعف في العراق .
- الفصل الخامس : التنمية الانسانية وحقوق الانسان في العراق .



كرة الصالات

أ.د. حكمت عبد الكريم المذخوري

م.م. عباس سعدون العبودي

بغداد - ضوء القمر - ٢٠١٩

١٤٥ صفحة



كرة الصالات من الألعاب التي بدأت بالانتشار السريع في العشر سنوات الأخيرة وذلك على المستويات المحلية والاسيوية والعالمية وعلى الرغم من أن اللعبة بدأت بالظهور منذ عشرات السنين إلا أن الاهتمام الكبير لها كان متأخراً وما نلاحظه من تعدد البطولات على كافة الأصعدة خير دليل على ذلك وخاصة أن قوانين اللعبة سهلة وميسرة جداً قد ساعدت في ممارستها في كافة المحافظات والبلدان ، هذا وكانت مساهمة الاعلام الرياضي في تقديم هذه اللعبة للجماهير الرياضية في الآونة الأخيرة من خلال القنوات الرياضية المتخصصة قد لعب دوراً مهماً في اهتمام المسؤولين والاتحادات الرياضية واللجان المعنية بفرقها الرياضية وتشجيعها والدخول في المنافسات الدولية .

والكتاب هذا يتطرق إلى أهم مهارة يحتاجها لاعب كرة الصالات الا وهي مهارة دقة التهديف وقد تناول مجموعة من الاختبارات العلمية قدمها الباحثون ومن خلالها وبعض المتغيرات الميكانيكية التي تم التطرق لها والتي تساهم في تحسين اداء اللاعب اثناء التسديد يكون الكتاب قد قدم لمدربينا وطلبة الدراسات العليا والمختصين ما يساهم في تقنين البرامج التدريبية التي تدعمها نحو تطوير وتحسين هذه المهارة وبالتالي تقديم مستويات جيدة ومناسبة في المباريات المحلية والدولية التي تخوضها فرقنا العراقية والعربية في كافة البطولات .

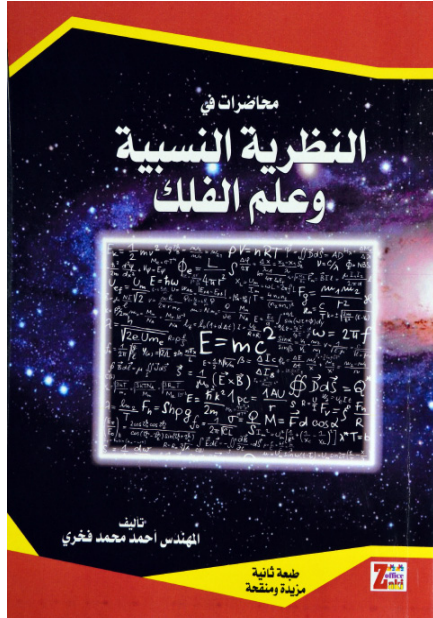
يتكون الكتاب من اربعة فصول هي:

الفصل الأول: القدرات البدنية الاساسية للاعبي كرة الصالات.

الفصل الثاني: المهارات الاساسية في كرة الصالات- اختبارات دقة التهديف.

الفصل الثالث: ميكانيكية اداء التهديف في كرة الصالات.

الفصل الرابع: قانون لعبة كرة الصالات.



محاضرات في النظرية النسبية وعلم الفلك

المهندس احمد محمد فخري

بغداد - مكتب زاكي - ٢٠١٩

١٨٣ صفحة

تتضمن هذه المحاضرات التعريف بتفاصيل النظرية النسبية، وكذلك علم الفلك، فالهدف الرئيسي هو إطلاع طلاب الفلك والفيزياء من كليات العلوم على مضامين النظرية النسبية وعلم الفلك . ان النظرية النسبية غيرت وجهة نظرنا الكونية من جذورها وقلبت مفاهيم الفيزيائية الكلاسيكية رأسا على عقب وهذا الامر لا أحد يعلم عنه شيء وهذا مما يدعوا للاسف ان أعظم نظرية في تاريخ الفيزياء وهي أرقى ما وصل اليه العلم الحديث لا يعلم معظم الناس شيئا عنها حتى اهل الاختصاصات العلمية البحتة هم بعيدون عن هذه النظرية جدا ، وليس لهم ذنب في عدم معرفتهم بهذه النظرية لأن المناهج الدراسية التي تلقوها في الكليات التي تخرجوا منها ليس في مناهجها أي ذكر للنظرية النسبية !!! مع ان هذه النظرية مضى على وضعها اكثر من قرن من الزمان ومع هذا لا يزال معظم الناس لا يعلمون عنها شيئا !!! لهذا سعى الكاتب بكل جهده إلى نشر هذه النظرية بين طلاب الفلك والفيزياء من سائر كليات العلوم .

تطرق الكاتب في كتابه الى المجموعة الشمسية والمجرات والتفاعلات النووية ومراحل حياة النجوم وتركيب الذرة الفراغي والنظرية النسبية الخاصة والمتصل الزمكاني والمبادئ في النسبية كتجربة ميكلسون - مورلي وقطارات آينشتاين وتطرق ايضا لقوانين النظرية النسبية الخاصة والنظرية النسبية العامة وجاذبية نيوتن وفرضية اختفاء الشمس الفجائي وبراهين افضلية قانون آينشتاين في الجاذبية على قانون نيوتن وسلوك عطارد وانحراف ضوء النجم.



روافد ثقافية

Cultural Tribunes
Book Review Journal



مستقبل الأحزاب والحركات السياسية في العراق

علي رسول المسعودي

بغداد - مركز بدر - ٢٠١٩

١٦٥ صفحة

إن انعكاسات الواقع التنظيمي والسلطوي داخل الأحزاب السياسية ينعكس على العلاقة بين الأحزاب والمجتمع، والتي هي علاقة محدودة أضحت تبني على أسس انتخابية، من خلال الممارسات القبلية والفتوية في الانتخابات. ونتيجة لذلك بدأت تتكون فجوة بين المجتمع والأحزاب السياسية بشكل ينعكس على العملية السياسية وتطلعات المجتمع بالتغيير عبر صناديق الاقتراع الأمر الذي أفضى الى الارتفاع المتواصل في نسب المقاطعة الانتخابية، وتناقص الإقبال على الأنشطة السياسية، وقد تبلورت توجهات بديلة في المجتمع تتضمن نظرة سلبية تجاه العمل الحزبي والسياسي. أن ضعف الصلة بين الأحزاب السياسية والمجتمع ادي الي ابتعاد الأحزاب السياسية عن أداء وظيفتها الأساسية المتمثلة في الوساطة بين المجتمع والسلطة أو مايسمى بالوظيفة الاتصالية للأحزاب السياسية لإيصال الأصوات المحتجة والمعارضة إلى السلطات، وبدل ذلك باتت امتداد للسلطة والإدارة الحكومية، مما افقدها الكثير من المصادقية أمام الناخبين والمتعاطفين. هذا يبرز من خلال خروج الأحزاب السياسية وتجاوز الأحداث لها أو عدم قدرتها على الاستجابة للمطالب التي يعبر عنها المواطنون في العديد من المناسبات، كمظاهر الاحتجاجات الاجتماعية والتي اتسمت بالعنف التلقائي.

يتكون الكتاب من ثلاث فصول هي:

الفصل الأول: الواقع العملي لعلاقة الأحزاب والحركات السياسية بالجماهير.

الفصل الثاني: المنافسة الحزبية.

الفصل الثالث: تحديات العمل الحزبي ومستقبلها.

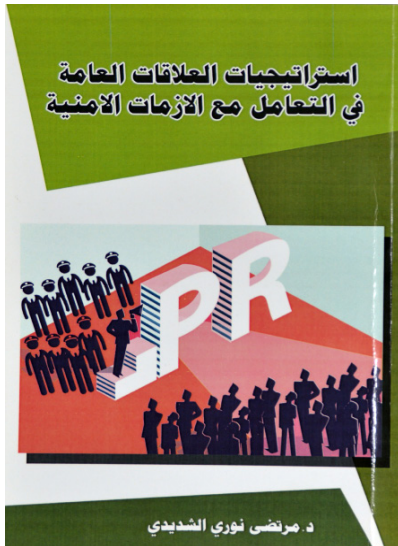


استراتيجيات العلاقات العامة في التعامل مع الازمات الامنية

د. مرتضى نوري الشديدي

بغداد - كلكامش - ٢٠١٩

١٨٣ صفحة



جاء هذا الكتاب ليسلط الضوء على دور العلاقات العامة والاعلام في التعامل مع الأزمات الأمنية ولبناء جهاز استشعار للازمات الأمنية المحتمل حدوثها وما هي ابرز الاستراتيجيات التي يمكن اتباعها أثناء الازمات الامنية . إن مواجهة الأزمات من خلال الاستجابة أو رد فعل سريع بدون رؤية وتفكير سليمين لا يكون في صالح المؤسسة، إن الأمر يحتاج الى تقدير كامل لإبعاد الموقف واحتمالات خطورته ، وتجميع المعلومات والحقائق عن الموقف بسرعة ومن أكثر المصادر دقة ، والاستجابة بهدوء وبطريقة عقلانية وليس من منطلق حالة الفزع أو الهلع ، وهذا في الواقع يلقي مسؤولية كبيرة على عاتق إدارة العلاقات العامة في مواجهتها للأزمات وإدارة المخاطر بفاعلية .

فالعلاقات العامة تُعد حلقة الوصل بين المؤسسة والمجتمع الذي يحيط بها ، فكل مؤسسة في المجتمع تقوم بتقديم خدمة معينة أو إنتاج معين لأفراد المجتمع وغالباً ما تتأثر هذه الخدمة المقدمة لأفراد المجتمع بالأزمة مما يؤدي الى حالة من عدم الرضا عن المؤسسة وأدائها واهتزاز ثقة الجمهور بها وتكون صورة سيئة عنها وهنا تبرز أهمية العلاقات العامة ودورها في إقامة خطوط للاتصال الداخلي والخارجي مع الجمهور بهدف إعلامه بصراحة بالمشكلات والأزمات التي تواجهها وزيادة وعيه وإقناعه بأهمية الجهود التي تبذلها لخدمة أفراد الجمهور والدور المهم الذي يقوم به العاملون في هذا المجال ودعم المسؤولية الاجتماعية بين المؤسسة والجمهور لمواجهة الأزمة، وإبداء النصح والمشورة للإدارة العليا بشأن أفضل السبل لاستعادة ثقة الجمهور وبناء صورة إيجابية عن المؤسسة.

يتكون الكتاب من سبعة فصول هي:

الفصل الأول : ما هية العلاقات العامة.

الفصل الثاني : أساليب ووسائل الإتصال في العلاقات العامة.

الفصل الثالث : الاطار العام للازمة.

الفصل الرابع : أنشطة ووظائف العلاقات العامة في التعامل مع الأزمات.

الفصل الخامس : الأزمات الأمنية.

الفصل السادس : الادارة الاستراتيجية في المؤسسات الأمنية.

الفصل السابع : العلاقات العامة والازمات الامنية.



البايوميكانيك في الحركات الرياضية

أ.د. حسين مردان عمر

أ.د. اياد عبد رحمن

النجف - المارد - ٢٠١٨

أن تعدد مظاهر الحركات الرياضية تطلب ظهور تخصصات مختلفة في العلم نفسه فمنها المظاهر الكمية للحركة كسرعتها وقوتها ودفعها او المظاهر النوعية كأنسيابية الحركة ومرونتها وأختلفت طرائق البحث في المجال الرياضي وظهر الابطال وانتقلت المنافسة من الرياضيين الى العلماء والباحثين ، فأخذوا يقارنون الحركات التي تتشابه في ناحية معينة أو تختلف فيها ، وابتكروا الأجهزة الميكانيكية والكهربائية واصبحت لكل دولة اسرارها ونظرياتها ، وتمكنت نخبة من الشباب أدراك هذا العلم للاستزادة والتخصص فيه ، ولعل مقارنة بسيطة للارقام العالمية في الدورات الأولمبية أو البطولات العالمية تكشف مدى التقدم في مقدره الباحثين واستمرارية تطور المستويات الرياضية.

اصبح الوصول إلى الانجاز سهلا ويسيرا باتباع النصائح التي قدمتها تلك العلوم ومنها علم البايوميكانيك الذي ربط حركات الإنسان بشروطه الفسلجية مركزا اهتمامه في التغلب على العقبات الميكانيكية في مفاصل جسم الانسان او كتلته ، وكانت افضل الدراسات تلك التي اتجهت الى حركات الرياضيين من اجل تحسين العمل الحركي في أداء الفعاليات.

أن الكثير من النواحي الفنية للفعاليات الرياضية تكون غير واضحة مالم تتوفر لها السبل العلمية الكافية لتساهم في كشفها وفن حدوثها ، وان عدم توفر المعلومات الحركية (الديناميكية) عن مرحلة معينة في فعالية ما يعني بقاء تلك المرحلة غامضة من الناحية العلمية الدقيقة.

يتكون الكتاب من اربعة فصول هي:

الفصل الأول: البايوميكانيك.

الفصل الثاني: الكينماتك الخطي.

الفصل الثالث: الكينتيك.

الفصل الرابع: التغذية البايوميكانيكية الراجعة لنتيجة الأداء.



الترميز الملائم لخرائط استخدامات الأرض الزراعية في العراق بالمقاييس المختلفة

د. بهنام عطا الله

الموصل - دار نون - ٢٠١٩

١٩٠ صفحة



إن الباحث لم يألو جهداً إلا وأستخدمه لبناء هذا البحث، ولم يترك مصدراً مهماً أو أطلساً إلا اطلع عليه واستفاد منه، حيث استطاع المؤلف من استخدام (٣٩) أطلساً عراقياً وعربياً وأجنبياً، فضلاً عن عشرات المصادر العربية والأجنبية لرفد بحثه والوصول إلى أفضل الحلول والاستنتاجات والتوصيات فيه.

يهدف البحث إلى إعداد نظام ترميزي ملائم لخرائط استخدامات الأرض الزراعية في العراق بالمقاييس المختلفة. إذ يعتبر هذا النظام بمثابة الأداة الرئيسية والمسؤولة عن إدراك الخارطة، فضلاً عن أن تأثيرها يرتبط ارتباطاً كبيراً بفعالية الرموز الموقعة عليها وكفاءة نظام الترميز المتبع، والذي يعد الوسيلة الأساس لتحويل المتغيرات والبيانات والمعطيات الزراعية إلى رموز قابلة للفهم والاستيعاب.

تعد عملية ترميز خرائط استخدامات الأرض الزراعية في أي بلد ضرورة تفرضها متطلبات إعداد هذه الخرائط، نظراً للتنوع الكبير في المحاصيل الزراعية، والتي تتطلب تصميم رموز لها بالمقاييس المختلفة، لقد استطاع الباحث من التوصل إلى إعداد نظام ترميزي ملائم لخرائط استخدامات الأرض الزراعية في العراق بالمقاييس المختلفة، والذي يعتبر بمثابة الأداة الرئيسية في إدراك الخارطة، وذلك بسبب زيادة الاهتمام بهذه المحاصيل وبخاصة الإستراتيجية منها، فضلاً عن تنوعها ولعدم وجود نظام ترميزي موحد وقياسي لها في العراق، إذا ما علمنا أن خرائطنا الزراعية وأطلالنا الجغرافية تعج بأنواع متباينة من الرموز بعضها يشير إلى النوع وبعضها الآخر يشير إلى الكم، وهذا يرتبط بفعالية الرموز الموقعة عليها، فضلاً عن أن كفاءة نظام الترميز المتبع، والذي يعتبر الوسيلة الفاعلة لتحويل المتغيرات والمعطيات الزراعية إلى رموز قابلة للفهم والإدراك بسرعة ووضوح. لقد توصل إلى ذلك عن طريق قيام الباحث بتصميم رموز وإقتراح رموز كانت تستخدم سابقاً، تتلاءم مع النظام المقترح، حيث تم تحليل محتوى هذا النظام مشيراً إلى الخطوات التي اتبعها لإعداده وطريقة إجرائه للاختبار النهائي، ومن ثم تحليل نتائج الاختبار وصولاً إلى قبول النظام من قبل عينة البحث.

يتكون الكتاب من أربعة فصول هي:

الفصل الأول: استخدامات الأرض الزراعية في العراق.

الفصل الثاني: خرائط استخدامات الأرض الزراعية.

الفصل الثالث: الرموز المتمثلة في خرائط استخدامات الأرض الزراعية.

الفصل الرابع: نظام الترميز المقترح لخرائط استخدامات الأرض الزراعية للعراق بالمقاييس المختلفة.



التطور التاريخي للتحقيق الجنائي والوسائل التقنية الحديثة لكشف الجرائم

وتحقيق العدالة

المحامية راقية عباس حسون العاني

بغداد - نوح الطيب - ٢٠١٩

١١٤ صفحة



إنّ البحث يتطرق إلى بدايات التحقيق الجنائي وتطوره ويسلط الضوء على الوسائل العلمية الحديثة للتحقيق التي تحقق العدالة، وتبتعد عن الوسائل غير المشروعة التي يخضع فيها المتهم للتعذيب من أجل انتزاع اعتراف باطل، يترك خلفه الجاني الحقيقي طليقاً يمارسه من جديد جرائمه بحق المجتمع.

يهدف البحث الوقوف على بدايات التحقيق الجنائي ونشئته، والوقوف على مراحل التطور الحاصل في التحقيق الجنائي، والوقوف على الأساليب الحالية الحديثة المستخدمة في التحقيق من قبل الدول المتقدمة، وخلق وعي اجتماعي بالأساليب الحديثة في التحقيق والدعوة إلى نبذ أساليب التعذيب والإكراه في التحقيق.

للبحث أهمية كبيرة تتجلى في الوقوف على آخر ما توصل إليه علم التحقيق الجنائي من طرق ووسائل الكشف غموض الجرائم والتوصل لهوية الفاعلين فيها، إن التحقيق الجنائي هو علم وفن، وأن استخدام العنف والتعذيب في كشف الجرائم هو أسلوب الضعفاء والجهلاء، ولا بد من متابعة التطور العلمي في ميدان التحقيق إذا أريد خلق بيئة اجتماعية آمنة خالية من الجريمة.

ويستفاد المجرمون في ارتكاب جرائمهم آخر ما توصلت إليه الابتكارات العلمية حيث برزت في العقود الأخيرة أنماطاً جديدة من الجرائم، وأن السباق اليوم بين رجال القضاء والشرطة والمجرمين متواصل من أجل مسك زمام التقنية العلمية المتطورة، فعندما يحاول رجال الشرطة كشف وفك رموز الشغيرة

الإجرامية، يحاول المجرمون تعقيد جرائمهم وجعلها بمنأى عن اكتشاف رجال الشرطة.

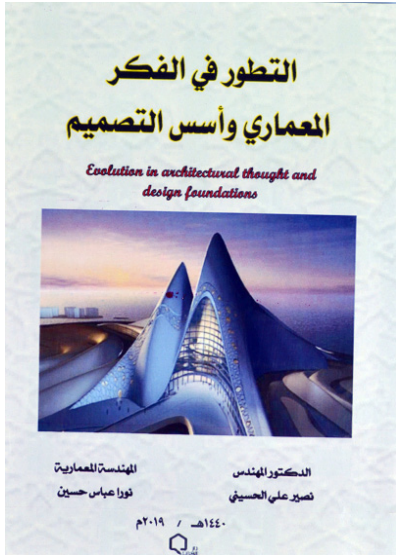
وقد تضمن الكتاب أربعة فصول هي:

الفصل الأول: مشكلة الدراسة وابعادها.

الفصل الثاني: نظرة تاريخية للتحقيق الجنائي.

الفصل الثالث: التطور الحديث في علم التحقيق الجنائي

الفصل الرابع: الاستنتاجات والتوصيات.



التطور في الفكر المعماري وأسس التصميم

د. نصير علي الحسيني

نورا عباس حسين

بابل - دار الفرات - ٢٠١٩

٤٦٣ صفحة

ثمة جدل لا ينقطع عن تطور الفكر المعماري، حيث مر بمراحل تطور مختلفة تاريخياً، وأثرت على مجمل فعل الحضارة العالمية، وتميز الإنتاج المعماري بطرق متعددة للنهوض والتطور وبأشكال مختلفة محاولاً إيجاد صيغ وأشكال إبداعية تتميز بالفرادة والتغير ورافق ذلك تطور في الحالة الاجتماعية وتطورت الصناعة، واتساع في المدن، وتزايد في الحاجات وخاصة بعد الحرب العالمية الثانية، مما توجب إيجاد صيغ أكثر قبولاً في تلبية الحاجات الإنسانية وفق منظور متطور جديد وبناء على ذلك مر الفكر المعماري بعدة تحولات وهو مثل باقي العلوم والفنون لم يخلق باب التطور والانفتاح على باقي العلوم الأخرى، وخاصة بعد الثورة التكنولوجية والرقمية، وخاصة في مجال الاتصالات، والآلة الحاسبة والتي إنعكست بشكل جلي على الصناعة، وإنتاج مواد جديدة، أثمرت عن إنتاج أشكال معمارية معاصرة، أدت إلى ازدهار الفكر المعماري المعاصر ورافق ذلك تطور في التصاميم المعمارية وسهولة إنتاجها، وتطورها، وادى الى زيادة نسبة المدارس المعمارية.

رغم اختلاف الرؤى المعمارية والمدارس على اختلاف منابعها ومشاربها لكن الكاتب في هذا الكتاب حاول تسليط الضوء على مراحل تطور الفكر المعماري وأولوياته وكذلك عن أسس التصميم المعماري وقد قدمت المهندسة المعمارية نورا عملاً تتناول لمحات في فن العمارة ومن خلال ذلك استطاعوا أن يحددوا أهداف هذا الكتاب.

يتكون الكتاب من قسمين هما:

القسم الأول: التطور في الفكر المعماري.

الفصل الأول: مقدمة في العمارة.

الفصل الثاني: العمارة عبر الفترات الزمنية المختلفة.

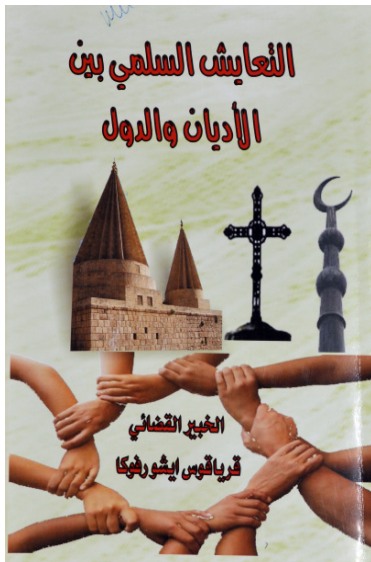
الفصل الثالث: مفهوم الحداثة وما بعد الحداثة.

القسم الثاني: أسس التصميم.

الفصل الأول: التصميم المعماري.

الفصل الثاني: أسس التصميم المعماري.

الفصل الثالث: الفكر التصميمي.



التعايش السلمي بين الأديان والدول

قرياقوش ايشورفوكا

الموصل - الشاملة - ٢٠١٩

١٤٠ صفحة

قد لوحظ ظهور أيديولوجيات حديثة مسندة من الاحتلال الأمريكي وأعوانه قد تغلغت بين الأديان بعد عام ٢٠٠٣ وأفرغتها من محتواها الجوهرية مما أدى إلى انجذاب بعض الأديان إلى صراعات داخلية وتشنجات تزمته دعته إلى رفض الآخر وقادتها إلى الاقتتال فيما بينها فمزقت نسيج العلاقات المجتمعية وأفسدت نفسية المواطن العراقي ودمرت حضارته التي كان قد بناها أجداده العظام منذ أقدم العصور وقتلت وسلبت ونهبت المواطنين وأسرت العديد من النساء والفتيات وشردت و هجرت أكثر من مليوني مواطن عراقي من مناطق سكناهم و ارتكبت جرائم لا تحصى باسم الدين الإسلامي وتفتت التعايش السلمي الذي كان سائداً بين الأديان والمجتمعات العراقية منذ القدم. عليه فأن الكاتب بحث عن ما هو مفهوم التعايش السلمي بين الأديان ونبذة مختصرة عن كل دين و عن مبادئه في التعايش السلمي كما بحث أنواع التعايش السلمي ومبادئه ومقوماته ودوره في توطيد السلم المجتمعي والوحدة الوطنية كما تطرق إلى مفهوم التعايش السلمي والمبادئ التي اقرها مؤتمر التعاون السلمي المنعقد بين الدول الكبرى سنة ١٩٧٢ حول التعايش السلمي الدولي .

يتكون الكتاب من بابين هما:

الباب الأول: الفصل الأول: التعايش السلمي.

الفصل الثاني: التعايش السلمي والواقع العراقي والجهاد.

الباب الثاني: مفهوم التعايش السلمي في الديانات.

الفصل الأول: الديانة الايزيدية.

الفصل الثاني: ديانة الصابئة المندائية.

الفصل الثالث: الديانة المسيحية والتعايش السلمي.

الفصل الرابع: الديانة الإسلامية والتعايش السلمي.



التعليم الإلكتروني بين النظرية والتطبيق

أ.د. سامي سوية سلنار

أ.م. نغم حسن حسين

بغداد - اليمامة - ٢٠١٩

٢٠١ صفحة

إن التعليم التقليدي في الوقت الراهن لم يضيف الجديد على العملية التعليمية، ولم يعمل على تطويرها وتحديثها؛ لأنه وحده غير قادر على مواكبة التقدم العلمي والتطور المعرفي، لذا نحتاج نقلة بالكم والنوع الطلبة القرن الحادي والعشرين بالتوجه إلى تطبيق آليات تعليمية مساندة للتعليم التقليدي مثل التعليم الإلكتروني، لما له من أهمية في تحسين التعليم وتحديثه، وبما يساعد على بناء جيل متميز. لذا أصبحت الحاجة ملحة لتبني هذا النوع من التعليم الذي يعد طريقة للتعلم باستخدام آليات الاتصال الحديثة من حاسوب وشبكاته ووسائط متعددة من صوت و صورة و رسومات و آليات بحث ومكتبات الكترونية، وكذلك بوابات الأنترنت سواء أكان عن بعد أم في أثناء الصف الدراسي، أي استخدام التقنية بجميع أنواعها في إيصال المعلومة للمتعلم بأقصر وقت وأقل جهد وأكبر فائدة، ولكي تلحق بثورة المعلومات وتكنولوجيا الحاسبات ومن ثم استثمارها في إصلاح نظم التعليم وتطوير المناهج الدراسية بحيث تهيئ المتعلم للدخول إلى سوق العمل مزوداً بمهارات علمية وعملية تواكب تكنولوجيا العصر، والكتاب هذا يأتي في هذا السياق سيما أن التعلم الإلكتروني أصبح من القضايا الأساسية التي تشغل التربويين المعنيين منهم بمجال تكنولوجيا التعليم.

يتألف الكتاب من خمسة فصول هي:

الفصل الأول: التعليم الإلكتروني.

الفصل الثاني: المنهج الإلكتروني.

الفصل الثالث: التعلم بالهاتف النقال.

الفصل الرابع: نماذج من التعليم الإلكتروني والتعليم بالنقال.

الفصل الخامس: دراسات في التعليم التكنولوجي والتعليم النقال.

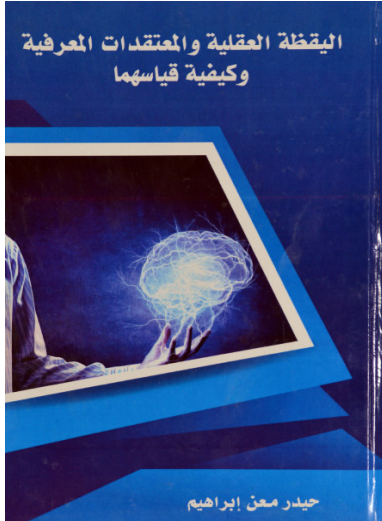


اليقظة العقلية والمعتقدات المعرفية وكيفية قياسهما

حيدر معن ابراهيم

بغداد - دار كلكاش - ٢٠١٩

٢٨٢ صفحة



إنّ التربية بحاجة الى رفق الطلبة بأفكار واساليب عقلية جديدة تمكنهم من توفير فرص أعداد أجيال تتحلّى بالعقل والابداع، وتتعد عن الأساليب التقليدية والتلقينية التي لا تفرز أجيالاً قادرة على التصدي لمشكلاتها المتوقعة. من هذا المنطلق، جاء هذا الكتاب ليحقق غرضاً أساسياً هو مساعدة المربين المعلمين والمهتمين بالتربية على معرفة مفهوم كل من اليقظة العقلية Mindfulness والمعتقدات المعرفية (Epistemological Beliefs) أملاً في أن تنعكس هذه المعرفة على سلوكهم التعليمي وممارستهم التدريسية ولتحقيق ذلك جاء الكتاب مبوبة في تسع فصول هي:

تضمن الفصل الأول المقدمة عن اليقظة العقلية Mindfulness، الجذور التاريخية لليقظة العقلية Mindfulness، انتقال مفهوم اليقظة العقلية الى علم النفس، اليقظة العقلية في علم النفس الإكلينيكي، مقومات اليقظة العقلية النفس الإكلينيكي، مفهوم اليقظة العقلية Mindfulness، خصائص اليقظة العقلية، البدء في ممارسة اليقظة العقلية.

أما الفصل الثاني فيضم فوائد اليقظة العقلية، اليقظة العقلية وعلاقتها ببعض المفاهيم، أبعاد اليقظة العقلية، نظرية لانجر لليقظة العقلية Langer Theory Of Mindfulness، ست خطوات نحو الوصول لليقظة.

ويشمل الفصل الثالث اليقظة العقلية في المجال التربوي، اليقظة العقلية في مواقف الحياة اليومية، مكونات اليقظة العقلية، البني المرتبطة باليقظة العقلية.

ويحوي الفصل الرابع مقاييس اليقظة العقلية.

ويتضمن الفصل الخامس المعتقدات المعرفية (Epistemological Beliefs)، خصائص المعتقدات المعرفية.

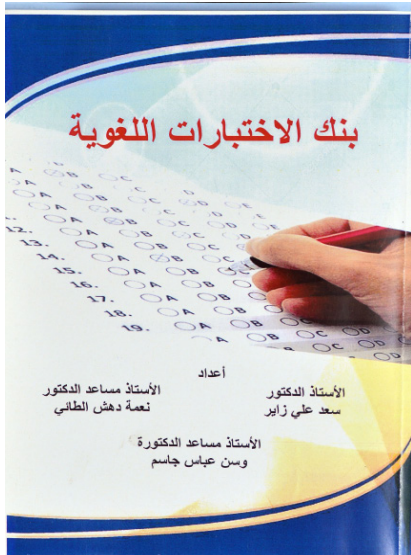
أما الفصل السادس يتضمن أهمية المعتقدات المعرفية (Epistemological Beliefs)، العوامل المؤثرة في نمو المعتقدات المعرفية.



والفصل السابع يشمل المعتقدات المعرفية والتعلم والتعليم، خصائص الأفراد ذو المعتقدات المعرفية (Epistemological Beliefs) ، أبعاد المعتقدات المعرفية.

والفصل الثامن يشمل النظريات والنماذج التي تناولت مفهوم المعتقدات المعرفية، أنموذج بييري William Perry للتطور المعرفي والأخلاقي، أنموذج بلنكي (Beleny)، (١٩٨٦، أنموذج شومر Schommer-Aikins (١٩٩٠)، أنموذج باكستر ماجولدا Baxter Magolda، (١٩٩٢، أنموذج ما وراء المعرفة Model of metacognition، أنموذج كنج وكتشنير (١٩٩٤)، أنموذج هامر والبي Hammer & Elby، ٢٠٠٢، أنموذج الحكم التألمي. Reflective Judgment Model، نظرية هوفر (Hofer، ٢٠٠١)، أنموذج الاستدلال التفكير الجدلي: Argumentative Reasoning، أنموذج المعتقدات المعرفية متعددة الأبعاد، نظرية المجالات المتكاملة في المعرفة، نظرية المجالات المتكاملة في المعرفة، نظريات المعرفة كمعتقدات: (Epistemological Beliefs)، نظرية المعرفة كصيغة بنائية من مصادر معرفية صغيرة (ذرية) لطيفة.

أما الفصل التاسع فيحتوي على مقاييس المعتقدات المعرفية.



بنك الاختبارات اللغوية
أ.د. سعد علي زاير وآخرون
بغداد - اليمامة - ٢٠١٩
١٥٨ صفحة

يهتم المختصون في ميدان التربية وعلم النفس بالتحصيل الدراسي ، لما له أهمية في حياة الطالب الدراسية ، ويتمثل التحصيل الدراسي في المعرفة التي يحصل عليها الفرد من طريق برنامج او منهج مدرسي قصد تكيّفه مع الوسط والعمل المدرسي ويقتصر هذا المفهوم على ما يحصل عليه الفرد المتعلم من معلومات وفق برنامج معد يهدف الى جعل المتعلم أكثر تكيّفا مع الوسط الاجتماعي الذي ينتمي إليه، بالإضافة إلى إعدادة للتكيّف مع الوسط المدرسي بصورة عامة، والتحصيل : هو مستوى محدد من الأداء او الكفاءة في العمل الدراسي، كما يقيم من قبل المعلمين او عن طريق الاختبارات المقننة او كليهما معا" ، ويركز هذا المفهوم التحصيل الدراسي على جانبين، الأول على مستوى الأداء او الكفاءة، والثاني، على طريقة التقييم، التي يقوم بها المدرس، وهي عادة عملية غير مقننة، وتخضع للمشكلة الذاتية، أو عن طريق اختبارات مقننة موضوعية أما المدرس فقد أنيطت به أدوار جديدة تهدف جميعها إلى تفعيل دور الطالب في الموقف الصفّي وفي تعلمه بشكل عام ، كما تهدف إلى تحسين التعليم والتعلم والمُنْتَج التربوي ، في هذا الإطار برز مفهوم التعليم والتعلم المُتَمَمِّين، وبات تنظيم بيئة التعلم وتنظيم الفرص التعليمية، وتنظيم المعلومات المقدمة للطالب بشكل يحفّزه على التفكير والبحث والاكتشاف ، ليتخرج إلى الحياة باحثاً مكتشفاً منتجاً قادراً على حل مشكلاته وعلى الإسهام الإيجابي في حل مشكلات مجتمعه ووطنه.

يتكون الكتاب من ستة فصول هي:

الفصل الأول: التحصيل الدراسي.

الفصل الثاني: اختبارات مادة النحو.

الفصل الثالث: اختبارات مادة الصرف.

الفصل الرابع: اختبارات مادة البلاغة.

الفصل الخامس: اختبارات مادة العروض.

الفصل السادس: اختبارات مادة الإملاء.



توالي حروف الجبر في النص القرآني

منتهى بدران

لبنان - جيكور - ٢٠١٨

٢٥٢ صفحة

هدفت هذه الدراسة إلى بيان أنّ توالي الألفاظ مفهوم عام، وأن تتناول توالي حروف الجبر إنما هو إنموذجا لتوالي الألفاظ. وكذلك هدفت إلى بيان دور توالي حروف الجبر في بناء النص القرآني، انطلاقا من بيان أثر هذا التوالي في الترابط الرصفي للنص، مروراً بالأثر المتبادل بينه وبين آليات التماسك النصي، وانتهاءً بأثره في أشكال البلاغة، وما تتضمنه من مظاهر الإنسجام. وأثناء بيان هذا الأثر تم استخراج ما يمكن ملاحظته من دلالات لحروف الجبر التي أثرت النص دلالياً، وزادت من قوة تماسكه.

استقت الدراسة مادتها من مصادر متنوعة جمعت بين القديم، والحديث وذلك رغبة في البحث القديم الثري، وتطلع إلى الجديد الجدي. وكانت أهم المصادر اللغوية التي رفدت هذه الدراسة هي كتب المعجمات العربية نحو: معجم العين للخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٠ هـ)، والصحاح للجوهري (ت ٣٩٣ هـ)، ومعجم مقاييس اللغة لابن فارس (ت ٣٩٥ هـ) الذي تم استخراج أصل المادة اللغوية منه، ولسان العرب لابن منظور (ت ٧١١ هـ)، مع الاستعانة بكتاب التحقيق في كليات القرآن للشيخ مصطفى.

يتكون الكتاب من ثلاث فصول هي:

الفصل الأول: أثر توالي حروف الجبر في الترابط الرصفي للنص القرآني.

الفصل الثاني: الأثر المتبادل بين توالي حروف الجبر وآليات التماسك النصي في بناء النص القرآني.

الفصل الثالث: أثر توالي حروف الجبر في الدلالة المجازية و الترابط المفهومي في النص القرآني.



سلیمان باشا الصغیر ودوره فی حکم بغداد ۱۸۰۸ - ۱۸۱۰

أ.د. تماضر عبد الجبار ابراهیم

بغداد - دلیر - ۲۰۱۸

۷۰ صفحة

تمثل دراسة تاريخ الدولة العثمانية أهمية كبيرة، لما لها من تأثير كبير على اوضاع الوطن العربي بشكل عام او العراق بشكل خاص، كان من حكم الدولة العثمانية مدة حكم المماليك للعراق بين عامي (۱۷۵۰ - ۱۸۳۱)، و على الرغم من اهمية تلك المدة، الا ان قلت الدراسات التي تتناول حكم المماليك، وندرة الدراسات التي تتناول شخصيتها ومنها سليمان باشا الصغیر والي بغداد بين عامي (۱۸۰۸-۱۸۱۰) ، وكرست الدراسة على التعمق في دراسة الاحداث والأوضاع التي تزامنت مع توليه حكم العراق، واهم اعماله الادارية والعسكرية اثناء حكم ولاية بغداد، وما رافقها من احداث و تغيرات على ولايات العراق الاخرى . قسمت الدراسة إلى ثلاثة فصول سبقتها مقدمة واعقبها خاتمة وقائمة مصادر .

تتناول الفصل الأول عنوان (حياة و اعمال سليمان باشا الصغیر قبل توليته حكم ولاية بغداد)، اذ تطرق الى مبحثين، الأول حياة سليمان باشا الصغیر، الذي تناول مطلبين، الأول نسبه، والثاني نشأته، والمبحث الثاني تطرق الى اعمال سليمان باشا الصغیر الادارية والعسكرية في مدة حكم خاله علي باشا والي بغداد، الذي درس مطلبين، الأول اعماله الإدارية، والثاني اعماله العسكرية. وتطرق الفصل الثاني لعنوان (توليه سليمان باشا الصغیر حكم ولاية بغداد (۱۸۱۰ - ۱۸۰۸)، تناول ثلاث مباحث، المبحث الأول اغتيال والي بغداد علي باشا، والمبحث الثاني كيفية تولي سليمان باشا الصغیر حكم ولاية بغداد، والمبحث الثالث حكمة ولاية بغداد. ودرس الفصل الثالث عنوان (حملات سليمان باشا الصغیر العسكرية ونهاية حكمه ولاية بغداد)، الذي كان في مبحثين، المبحث الأول حملاته العسكرية، تناول خمس مطالب، الأول حملته ضد عبد الرحمن باشا بابان في السليمانية، والثاني حملته ضد الوهابية عام ۱۸۰۸، والثالث عزل سليمان باشا وتعيين عبد الرحمن باشا بابان على السليمانية عام ۱۸۰۸، والرابع اسناده ولاية الموصل الى احمد باشا بن بكر افندي في الموصل عام ۱۸۰۸، والخامس حملته الى ديار بكر لمحاربة اليزيدية عام ۱۸۰۹، اما المبحث الثاني كان عن التمردات التي واجهت سليمان باشا الصغیر نهاية حكمه ولاية بغداد، الذي تطرق إلى خمس مطالب، الأول نفي عبدالله افندي الخزنة دار و طاهر اغا الجوقدار، و الثاني ثورة امراء الموصل ضد احمد باشا عام ۱۸۰۹، والثالث عن محمد سعيد افندي حالت ووصوله إلى بغداد عام ۱۸۱۰، والرابع سليم اغا متسلم البصرة وتمرده عام ۱۸۱۰، والخامس عزل سليمان باشا الصغیر عام ۱۸۱۰.



سوسيولوجيا مشكلات الشباب

أ.د. يوسف عناد آل عايد

بغداد - مكتبة الجامعة - ٢٠١٨

١٠٦ صفحة

ومع تطور المجتمعات بدأت المشكلات تزداد يوما بعد يوم بسبب زيادة عدد سكان العالم وتطور الصناعة لاسيما بعد انقضاء الحربين العالميتين الأولى والثانية ، ومن ثم ظهور الثورة الصناعية الفرنسية الانفجارية باعتبارها ثورة تكنولوجية عالمية، ثم ما يمر به العالم اليوم من حروب واحتلال وصراع ، ودخول العولمة ، فقد تأثرت المجتمعات بكل المتغيرات التي حدثت وتحدث اليوم لاسيما في مجتمعاتنا العربية والإسلامية .

هذا الكتاب يسلط الضوء على مشكلات الشباب ليس على المستوى الاجتماعي ألقيمي فحسب التي قد يتعرضون لها في أسرهم أو مع الجماعة أو في المجتمع الكبير ، بمعنى آخر ليس على المستوى الفردي من خلال علاقاتهم الاجتماعية ، بل على المستوى المؤسسي ، مثال ذلك (الجامعة) التي يتعرضون فيها الشباب (ذكور واث) لكثير من الضغوطات الاجتماعية والإدارية التي قد تنتج مشكلات أكثر تعقيدا على تركيب شخصيتهم البيولوجية والفسولوجية ، كالمشكلات الصحية والنفسية . إذا الشباب هم أكثر فئة تتأثر بالمتغيرات العالمية الجديدة وعلى الصعد كافة ، مما سببت بمشكلات ليس على مستوى الفرد بل على مستوى المؤسسات الاجتماعية والتي بدورها ألقت بظلال مشكلاتها على مستوى الفرد والجماعة والمجتمع.

يتكون الكتاب من سبعة فصول هي:

الفصل الأول : المشكلات الاجتماعية

الفصل الثاني: المشكلات الاقتصادية .

الفصل الثالث : المشكلات التعليمية .

الفصل الرابع : المشكلات النفسية.

الفصل الخامس : المشكلات الصحية .

الفصل السادس : المشكلات الادارية .

الفصل السابع: رؤية تحليلية المشكلات الشباب العربي



مهام أفراد الأسرة و أثر تغييره في حياتنا المعاصرة

أ.د. ثامر ماجد عبد العزيز الجميلي

د. محمد ابراهيم عبد المجيد الشاهر

بغداد - انوار دجلة - ٢٠١٩

٦٥ صفحة

مما هو معروف أن الأسرة تتكون بسبب رباط شرعي بين الرجل والمرأة، وللأسرة أهمية كبرى، وتأتي تلك الأهمية كونها اللبنة الأولى التي من خلالها يتكاثر البشر، ويتكون المجتمع، فهي الموجه المنضبط لسلوك الأفراد عن الانحراف، وهي من يحقق الاستقرار والسكينة لأفراده، وبهذا تكون الاسرة هي الضابط لإنشاء مجتمع صالح يؤدي بالتالي إلى وجود أمة صالحة منضبطة قوية .

ولقد اهتم الإسلام بالأسرة أيما اهتمام، فهو من شجع على الزواج، مانعا كل أنواع الاختلاط بين الرجال والنساء دون مسوغ شرعي، حتى يحميها في عرضها وطهارتها، كذلك قسم الأدوار بين أفراد الأسرة الواحدة، حتى لا تكون هناك فوضى تؤدي الى الخلل في تلك الأسرة.

فالأسرة هي الخلية الأساس، التي يعيش فيها الفرد منذ نعومة أظفاره، تتميز غالبا بصغر الحجم وقوة العلاقات الاجتماعية، والاستقلالية بالمسكن والدخل، وهي الأساس في تحديد مهمة وشخصية كل فرد.

والأسرة هي نواة المجتمع البشري، و المنشأ الأول له، و فيها ومنها يكتسب الفرد أساسيات الحياة، إذ يعرف ماله من حقوق وما عليه من واجبات، وتتكون الأسرة في الغالب من ثلاثة أجيال؛ الأجداد والآباء والأبناء وما بينهما من الأخوة والأعمام والأخوات ذكورا وإناثا .

كانت المجموعة البشرية الأولى الصغيرة من أسرة آدم وحواء وأولادهما، قبل اختلاف التصورات والاعتقادات.



أساليب التركيب البصري في التصميم الإعلاني / دراسة تحليلية

دعاء مؤيد محمد الطائي - رسالة ماجستير

الجامعة التقنية الوسطى - كلية الفنون التطبيقية - قسم تقنيات الاعلان

بغداد - ٢٠١٩

٢٠١ صفحة

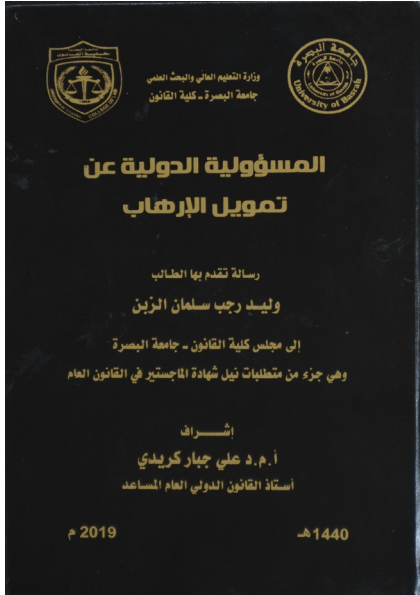


أن تنوع التقنيات التي ظهرت وتحول الخامات والمكثنة أدى إلى تنوع أساليب التركيب البصري في الإعلان المطبوع، فهي وسيلة المصمم في إيصال الرسالة الإعلانية عن طريق تركيب وحدات العمل بما يشمل من عناصر متنوعة، فبإمكان المصمم إيصال الرسالة بصور متعددة عن طريق الأساليب المتنوعة وأختيار أفضلها لتجسيد الفكرة الاعلانية، لأن تنوع الأسلوب يعمل على توضيح الفكرة؛ فما يخفي في أسلوب يظهر في أسلوب آخر، وبالتالي تعمل هذه الأساليب على تثبيت المعلومة ورُسوخها في الذاكرة، وفي خضم ذلك جاءت هذه الدراسة الموسومة ب (أساليب التركيب البصري في التصميم الإعلاني)، التي تناولت الموضوع بأسلوب هادف يعمل على تحقيق هدف الإعلان لإنجاح عملية التواصل بين المعلن والمتلقي.

أذ تضمنت الدراسة أربع فصول، تضمن الفصل الأول مشكلة البحث التي تلخصت بالتساؤولات الآتية: ما هي أساليب التركيب البصري المستخدمة في التصميم الاعلاني؟ وما الكيفية التي تستخدم وتوظف فيها أساليب التركيب البصري في التصميم الاعلاني، وتلخصت أهمية البحث في أنه يثري الجانب المعرفي في مجال التخصص الدقيق عن طريق بيان كيفية توظيف أساليب التركيب البصري في تصميم الاعلان وأغناء وتطوير الوعي الثقافي لدى مصمم الإعلان، أما هدف البحث فقد تحدد في الكشف عن أساليب التركيب البصري وآلية أشتغالها، وتمثل الفصل الثاني بالأطار النظري أذ قسم على ثلاث مباحث الأول التصميم الإعلاني أذ تناول العناصر والعلاقات وتكوين الصورة الذهنية في الإعلان لأنجاح العملية الاتصالية، أما المبحث الثاني تناول نظم التركيب في البنية التصميمية وتضمن مبادئ التصميم والبنية التصميمية وما تتضمنه من نظام وسياق، أما المبحث الثالث تناول أساليب وتقنيات الأظهار وكيفية



توظيفها وتضمن مفهوم الأسلوب، وأنواع الطباعة، والبرامج الرقمية، وصولاً إلى أساليب التركيب البصري في الحقل التصميمي، أما الفصل الثالث فقد تضمن اجراءات البحث وتحليل العينة، فقد اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي، كما حددت أنموذجات البحث ب (١٧) أنموذجاً. وتضمن الفصل الرابع نتائج البحث، أهمها: ظهر الأسلوب الأكثر استخداماً وتوظيفاً هو الأسلوب الذي يركز على الصورة الإعلانية، تلاه الأسلوب الحر الذي يعتمد على أكثر من أسلوب في أخراجه ثم تلاه أسلوب الصورة الفنية المتتابعة، في حين لم يحصل الأسلوب الكاريكاتيري على أي نسبة تذكر. واعتمد أغلب المصممين في إعلاناتهم على أسلوب عرض صورة المنتج؛ لأنه من أبسط أساليب عرض الصورة وتصوير المنتج، فضلاً عن ذلك يعمل هذا الأسلوب على زيادة درجة الأهتمام. ومن أهم الأستنتاجات إعتداد أغلب المصممين في عرض الصورة على الأسلوب الأستشهادي وهذا يدل على عدم تولد أفكار جديدة ومبتكرة وعلى سهولة هذا الأسلوب من العرض، وتضمن الفصل على بعض التوصيات والمقترحات.



المسؤولية الدولية عن تمويل الارهاب
 وليد رجب سلمان الزين - رسالة ماجستير
 جامعة البصرة - كلية القانون
 البصرة - ٢٠١٩
 ٢٠٧ صفحة

لقد أصبح الارهاب اليوم من أهم التحديات التي تواجه المجتمع الدولي بأسره ، فهو عدو مستتر لا يمكن التنبؤ كيف ومتى يهاجم ، وإن ما يزيد من خطورته هو التمويل ، فلا يمكن الحديث عن الإرهاب من دون التطرق عن تمويله . فالتنظيمات الارهابية من اجل تنفيذ عملياتها الاجرامية تحتاج إلى التمويل الذي يوفر لها المأكل والمشرب والسلاح والملاذ الأمن والتنقل ، فضلا عن التمويل البشري والمعنوي والدعم اللوجستي وكل ما يلزم من صور الدعم والمساعدة لغايات ارهابية، وفي ظل وعي التنظيمات الارهابية لهذه الأهمية قامت بتنويع مصادر تمويلها فيحصل الارهابيون على الدعم المالي بطرق وأساليب مختلفة سواء بطرق مباشرة أو غير مباشرة بصورة شرعية مثل التبرعات والجمعيات الخيرية ، أو غير شرعية خارج السياقات القانونية مثل تهريب النفط والآثار لتصل إلى أشنع الجرائم القذرة مثل خطف الرهائن وتجارة المخدرات والأعضاء البشرية.

تكمّن أهمية البحث أولا : في أن تمويل الارهاب أصبح ظاهرة دولية معقدة وجريمة خطيرة تعاني منها شعوب العالم بأسره، فهي لم تعد مقتصرة على أفراد أو جماعات متطرفة بل انغمست فيه مؤسسات ومنظمات وتورطت فيه دول وشخصيات ، بدوافع و غايات ضيقة على حساب دماء الشعوب وأمنها واستقرارها، ثانيا : كون العراق المتخن بجراح الظلم والدكتاتورية والحصار والعدوان والاحتلال من اكثر الدول في العالم ذاق مرارة الارهاب من أعتى وأشرس تنظيمات ظلامية تكفيرية توافدت عليه من شتى أصقاع العالم متمثلة بتنظيمات القاعدة و فروعها السرطانية داعش والنصرة وغيرها، فأهلكت الحرث والنسل ، ودمرت القرى والمدن وشواهد الحضارية وكل ما هو جميل وانساني ، ممولة من دول الجوار التي طالما أفاضت عليها خيرات بلاد الرافدين ، وحصل كل ذلك تحت مسمع ومرأى دول العالم من دون محاسبة تذكر .

تتكون الرسالة من ثلاثة فصول هي:

الفصل الأول: ماهية تمويل الارهاب الدولي.

الفصل الثاني: أحكام المسؤولية الدولية عن تمويل الارهاب.

الفصل الثالث: جهود مكافحة وقمع تمويل الارهاب الدولي.



تأثير تكرار المنخفضات الخماسينية والعواصف الترابية المرافقة لها على درجات الحرارة

في العراق للمدة من ١٩٧٩ - ٢٠١٠

انعام محمد عايد سعدون الدليمي

جامعة الانبار - كلية التربية للبنات - قسم الجغرافية

الانبار - ٢٠١٩

١٧٤ صفحة



تعد المنخفضات الخماسينية واحدة من أهم المنخفضات التي يتعرض لها العراق، وهي واحدة من مجموعة منخفضات تؤثر على العراق، من جهات مختلفة، وهي تختلف في اوقات هبوبها، والمدة الزمنية التي تقضيها، مثل منخفضات الهند الموسمية، والمنخفض السوداني، ومنخفض الجزيرة العربية، ومنخفضات البحر المتوسط . وتأتي أهميتها من كونها على الرغم من قصر مدتها الى انها تحدث تغيرات كبيرة في خصائص الطقس. وبالذات درجات الحرارة التي تعد العنصر الأهم . فأني تغير في عنصر الحرارة يسبب تغيراً كاملاً في منظومة الطقس ومن ثم المناخ . كما انها اكثر المنخفضات التي ترافقها العواصف الترابية ، ومالها من آثار على كامل حياة الانسان ونشاطاته . وقد تم التأكيد على دراسة المنخفضات الخماسينية كونها من المنخفضات ذات التأثير على الخصائص المناخية وعلى حياة الانسان في العراق . فضلاً عن أنها لم تحض بالدراسة بشكل منفرد ومفصل بين المنخفضات التي تتعرض لها منطقة الدراسة ، كما أنها تمثل النقطة الأخيرة الانتهاء أغلب هذه المنخفضات، سواء أكانت منفردة ام مندمجة مع منخفضات (السوداني أو البحر الأحمر او منخفض الجزيرة العربية) .

وقد انطلقت الدراسة من مشكلة رئيسة مؤداها (هل تؤثر المنخفضات الخماسينية وتكرارها على طقس ومناخ العراق ؟ وهل لذلك علاقة بمراكز ومنظومات الضغط الجوي ؟ وماهي انعكاساتها وتأثيراتها القريبة والبعيدة ؟) . وبغية الوصول لحل المشكلة فقد اعتمدت الفرضية التي تقول (أن امتدادات المنخفضات الخماسينية وتكرارها والاحوال الجوية المصاحبة لها تؤثر في طقس ومناخ العراق بشكل مباشر وغير مباشر .وعلى المدى القريب والبعيد) .

تتكون الرسالة من اربعة فصول هي:

الفصل الأول: الخصائص الجغرافية للمنخفضات الخماسينية.

الفصل الثاني: تحليل الخرائط السنوية لتكرار المنخفضات الخماسينية و العواصف الترابية المرافقة لها.

الفصل الثالث: اثر المنخفضات الخماسينية و الاحوال المصاحبة لها على درجات الحرارة.

الفصل الرابع: الآثار البيئية للمنخفضات الخماسينية و العواصف المرافقة لها.



تقويم المخاطرة المصرفية على وفق اختبارات الجهد وتأثيرها في العائد على الاستثمار

حيدر فاضل حسين

الجامعة المسنصرية - كلية الإدارة والاقتصاد - قسم إدارة الاعمال

بغداد - ٢٠١٩

١٠٩ صفحة



لقد حظيت المخاطرة بأهمية كبيرة في عمل المصارف وتعتبر من أكبر التحديات التي تواجه القطاع المصرفي وتناولت هذه الدراسة موضوعاً في غاية الأهمية في حقل الإدارة المالية والمتمثل في المبادلة بين العائد والمخاطرة وقد ركزت هذه الدراسة على استخدام أنموذج حيث في تقييم المخاطرة (اختبارات الجهد Stress Test)، إذ أكدت على أهمية هذا المقياس الجنة بازل وصندوق النقد الدولي وطالبت اغلب البنوك المركزية في العالم المصارف بتطبيق اختبارات الضغط وبيان مدى تأثير الأزمات على الوضع المالي للمصرف من خلال تقييم ملاءة المصرف وقدرته على الاستمرار والبقاء بعد الأزمات.

وتوصلت الدراسة الى مدى تأثير عوامل المخاطرة على الوضع المالي للمصرف في ظل سيناريوهات مجهدة ومدى تأثير التعرض لتلك المخاطر على العائد الفعلي الذي حققه المصرف على استثماراته.

وقد خرجت الدراسة بمجموعة من الاستنتاجات والتوصيات أبرزها أن بعض المصارف عينة الدراسة قد تعرضت لمخاطر كان من الممكن أن تؤدي الى تصفيتها ولم تحقق أي عوائد مرتفعة لتحملها تلك المخاطر ولا يوجد علاقة لتعرض المصارف للمخاطر مع العائد الفعلي المتوقع وقد أوصت الدراسة بضرورة وضع حدود للتعرض الى المخاطر والتحوط ضد المخاطر المرتفعة وضرورة مبادلة العائد بالمخاطرة وتناسب حجم العوائد مع درجة المخاطرة.

تتكون الرسالة من اربعة فصول هي:

الفصل الأول: الاطار النظري.

الفصل الثاني: الجهود المعرفية السابقة ومنهجية الدراسة.

الفصل الثالث: التحليل التطبيقي.

الفصل الرابع: الاستنتاجات والتوصيات.



دور التوافق بين تقنيتي التكلفة على أساس المواصفات والإنتاج في الوقت المحدد لتخفيض تكلفة المخزون

فاضل حسن خميس محمد العكدي - رسالة ماجستير

الجامعة المستنصرية - كلية الإدارة والاقتصاد - قسم المحاسبة

بغداد - ٢٠١٩

١٢٣ صفحة



تتجسد أهمية البحث في بيان الكيفية التي يتحقق فيها التوافق بين تقنيتي التكلفة على أساس المواصفات والإنتاج في الوقت المحدد ودور التقنيتين في تخفيض تكاليف المخزون باعتبارها من الأعباء الكلفوية العالية التي تتحملها الوحدة الاقتصادية ، والتي قد تكون عائقاً في تحقيق الميزة التنافسية وزيادة حصتها السوقية واستغلال مواردها المتاحة بكفاءة وفاعلية .

وقد خلص البحث الى مجموعة من الاستنتاجات أهمها ، تدعم تقنية الإنتاج على أساس المواصفات تطبيق تقنية الانتاج في الوقت المحدد لغرض تخفيض تكاليف المخزون ، من خلال التوجه لدراسة السوق وتحليل طلبات ورغبات الزبائن وتحويلها إلى مواصفات في المنتج ، وبيان الأنشطة غير المضيفة للقيمة ومن ضمنها المخزون واوقات الفحص والمناولة ، وأن توافق التقنيتين في عملهما المشترك يؤدي الى تخفيض تكلفة المخزون بانواعه حيث ان تقنية الانتاج على أساس المواصفات تساعد على التوجه نحو السوق ، وإنتاج ما يمكن بيعه وليس بيع ما ينتج وذلك من خلال إنتاج منتجات تتلاءم مع المواصفات المطلوبة من قبل الزبائن وباسعار تتلائم مع قدراتهم الشرائية ، وبما يحقق الميزة التنافسية للوحدة الاقتصادية ، وهذا يتلاءم مع نظام السحب في الإنتاج .

تتكون الرسالة من اربعة فصول هي:

الفصل الأول: منهجية البحث ودراسات سابقة.

الفصل الثاني: الاطار النظري لتقنيتي التكلفة على اساس المواصفات والانتاج في الوقت المحدد.

الفصل الثالث: الدراسة الميدانية.

الفصل الرابع: الاستنتاجات والتوصيات.



دور المعالجة الإعلامية للقضايا السياسية في القنوات الفضائية العراقية بتعزيز الثقة

بالأحزاب

ليلي علي جمعة

جامعة بغداد - كلية الاعلام - قسم الصحافة الاذاعية والتلفزيونية

بغداد - ٢٠١٩

٣١٩ صفحة



تناول هذا البحث موضوع دور المعالجة الإعلامية بالقنوات الفضائية العراقية سواء أكانت حكومية أم مستقلة أم حزبية وما تقدمه هذه القنوات باختلاف تصنيفاتها وأنماط ملكيتها وتوجهاتها السياسية من أطر لمناقشة القضايا السياسية، وذلك عن طريق انقواء بعض القضايا وتعطيتها دون الأخرى، والتركيز في جوانب معينة واغفال جوانب أخرى، لتشكيل رأي مساند للقضايا التي تتناولها في ضوء ما تقدمه من مضامين و آراء تدعم وجهات النظر المختلفة التي تطرحها لتسهم في تمكين الجمهور من اتخاذ قراراته واختياراته السياسية وتعزيز قيم المشاركة.

وهدف البحث إلى التعرف على مدى تباين المعالجة الإعلامية بين القنوات الفضائية العراقية في تناولها للقضايا السياسية و إنعكاس ذلك على مستوى الثقة بالأحزاب.

أستخدمت الباحثة المنهج الوصفي (المسحي)، لجمع المعلومات والبيانات وتحليلها وتفسير نتائجها واعتمدت على الاستمارة والمقياس و الملاحظة العلمية كأدوات رئيسة لجمع المعلومات الخاصة بالبحث الذي اختارت مدينة بغداد مجالاً مكانياً له مستخدمة استمارة الأستبانة.

تتكون الاطروحة من اربعة فصول هي:

الفصل الأول: الاطار المنهجي للبحث.

الفصل الثاني: نظرية التأطير والنماذج التفسيرية.

الفصل الثالث: المعالجة الاعلامية والتلفزيونية وثقة الجمهور بالأحزاب السياسية.

الفصل الرابع: معالجة القضايا السياسية وتعزيز الثقة بالأحزاب السياسية (دراسة ميدانية لجمهور مدينة بغداد).



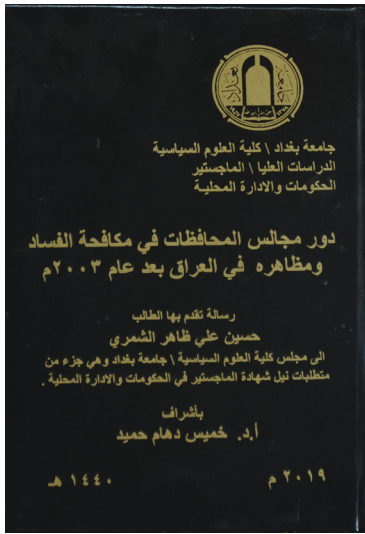
دور مجالس المحافظات في مكافحة الفساد ومظاهره في العراق بعد عام ٢٠٠٣م

حسين علي ظاهر الشمري - رسالة ماجستير

جامعة بغداد - كلية العلوم السياسية

بغداد - ٢٠١٩

١٦٦ صفحة



أن ظاهرة الفساد استفحلت بشكل كبير بعد عام ٢٠٠٣م في العراق نتيجة توافر البيئة المناسبة لها والتي تمثلت في التغيير السياسي الشامل وغياب القوانين وضعف مجلس النواب في القيام بدوره الرقابي وسيادة الديمقراطية التوافقية والتعددية الحزبية غير المنظمة وعوامل أخرى كلها أضفت الى احتلال العراق مراتب متقدمة في نسب الفساد.

تبرز أهمية الدراسة في عرض الدور الرقابي لمجالس المحافظات غير المنتظمة بإقليم في مكافحة الفساد وظواهره وبيان الوسائل التي تمكن المجالس من ممارسة ذلك الدور وما هي المعوقات التي تعترض عملها وما هي المتطلبات التي تزيد من فاعلية ذلك الدور خاصة بعد كمية الصلاحيات التي أعطيت لمجالس المحافظات غير المنتظمة بإقليم وفق قانونها رقم ٢١ لسنة ٢٠٠٨م المعدل ونقل الصلاحيات في عام ٢٠١٣م إذ لم تعرض الدراسات السابقة هكذا موضوع مما يجعل هذه الدراسة ذات أهمية كبيرة.

قسمت الدراسة الى مقدمة وثلاث فصول وخاتمة واستنتاجات، فقد تناول الأول الإطار المفاهيمي للفساد ومجالس المحافظات غير المنتظمة بإقليم من خلال مبحثين خصص الأول لمفهوم الفساد واشكاله وانواعه اما في المبحث الثاني فقد بحث تكوين مجالس المحافظات واختصاصاتها.

أما بالنسبة الفصل الثاني فقد حمل عنوان انواع الفساد في العراق واسبابه والجهات المناط بها مكافحة الفساد بعد عام ٢٠٠٣م خلال ثلاثة مباحث كان الأول لأنواع الفساد في العراق اما المبحث الثاني فقد كان لأسباب الفساد في العراق أما في المبحث الثالث فقد درس الجهات المناطة بمكافحة الفساد.

وجاء الفصل الثالث لتناول دور مجالس المحافظات في مكافحة الفساد في العراق بعد عام ٢٠٠٣م من خلال ثلاثة مباحث ايضا في المبحث الأول: الدور الرقابي لمجالس المحافظات في مكافحة الفساد في العراق بعد عام ٢٠٠٣م أما في المبحث الثاني: معوقات الاختصاص الرقابي لمجالس المحافظات في مكافحة الفساد، أما في المبحث الثالث: متطلبات فاعلية الدور الرقابي لمجالس المحافظات في مكافحة الفساد، ومن ثم خاتمة واستنتاجات ومقترحات من أجل زيادة الدور الرقابي لمجالس المحافظات في مكافحة الفساد.



صرفٌ سيبويه وأثره الدلالي في كُتبِ التفسيرِ حتى نهايةِ القرنِ الثامنِ للهجرة

حسين كاطع عبد الحسن

الجامعة المستنصرية - كلية الآداب - قسم اللغة العربية

بغداد - ٢٠١٩

٢٨٤ صفحة



تناولت الدراسة أهم كتب التفسير التي أولت الجانب اللغوي أهمية كبرى ، منها تفسير الطبري، وتفسير الماوردي، والتفسير البسيط للواحدي، وتفسير الكشاف للزمخشري وتفسير القرطبي وتفسير البيضاوي وتفسير النسفي وتفسير ابن جزي و تفسير البحر المحيط لأبي حيان ، وتفسير الدر المصون للسمين الحلبي. واستقامت خطة البحث على مقدمة وتمهيد وأربعة فصول وخاتمة. أما التمهيد فخصه بدراسة الدلالة الصرفية عند القدماء والمحدثين، وجاء على أربعة أقسام، الأول: الدلالة الصرفية المفهوم والنشأة ، والثاني: سيبويه ومنهجه في الدلالة الصرفية، والثالث: الدلالة الصرفية عند القدماء، والرابع: الدلالة الصرفية عند المحدثين. وفي الفصل الأول: درس دلالة أبنية الأفعال عند سيبويه، واشتمل على توطئة في معنى الفعل رصدت فيها أقوال سيبويه في دلالة الأفعال، وكان في خمسة مباحث: المبحث الأول: عرض فيه لدراسة دلالة التعدي وللزوم، والثاني: كان في دلالة التكرير والمبالغة، والثالث كان في دلالة المشاركة، والرابع: كان في دلالة المطاوعة في أبنية الأفعال، والمبحث الخامس في دلالة السلب. أما الفصل الثاني فقد اقتضت طبيعة البحث أن يكون تقسيم المصادر على وفق تجرّدها وزيادتها، فالبحت صرفي دلالي، ويبحث عن الأثر في كتب المفسرين، فكان في ثلاثة مباحث، الأول: دلالة أبنية المصادر الثلاثية المجردة، والمبحث الثاني: الأبنية الصرفية المزيدة بحرف واحد، والثالث: المصادر المزيدة بحرفين. أما الفصل الثالث فخصته بدلالة أبنية المشتقات، وكان في ستة مباحث، المبحث الأول: دلالة اسم الفاعل، والمبحث الثاني: صيغة المبالغة والمبحث الثالث: اسم المفعول، والمبحث الرابع: الصفة المشبهة، والمبحث الخامس: اسم التفضيل، والمبحث السادس: اسما الزمان المكان. والفصل الرابع وهو الاخير كان في دلالة صيغ الجموع عند سيبويه، وأثرها في كتب التفسير، وكان في أربعة مباحث. المبحث الأول: دلالة جموع القلة والكثرة، والمبحث الثاني: الدلالة الصرفية بين المفرد والمثنى والجمع، والمبحث الثالث: دلالة جموع التكسير بين الاسمية والوصفية والمبحث الرابع: دلالة اسم الجمع.



صورة التحالف الدولي ضد داعش لدى دول الجوار العراقي / دراسة ميدانية

جودت جاسم محمد الشويلي - اطروحة دكتوراه

جامعة بغداد - كلية الاعلام

بغداد - ٢٠١٩

٢٤٨ صفحة



تُعد دراسات الصورة من الحقول المعرفية التي نالت اهتماماً كبيراً من قبل الباحثين سواء أكان ذلك في مجالات الإعلام أو في مجال العلوم الإنسانية الأخرى ، وتكمن أهمية الصورة الذهنية في أنها تتصل اتصالاً وثيقاً باتجاهات السلوك وأنواعه التي يتعامل بها الفرد أو الجماعة مع الموضوعات والقضايا والآخرين في الحياة ، فالإنسان هو الكائن الوحيد على وجه الأرض الذي نجح في جمع مخزون متنامي الحجم باستمرار من الصور الذهنية المشكّلة (ذاتياً) عن طريق الخبرة المباشرة أو الخبرة غير المباشرة عبر وسائل الاتصال ، كما يعد الإنسان هو الكائن الوحيد القادر على تخطيط أفعاله على أساس هذا المخزون من الصور عن وعي وإدراك و على نحو استشرافي حتى ولو لم يكن ذلك على نحو مستدام .

وتأتي أهمية دراسة صورة التحالف الدولي ضد داعش من واقع ما حصل في الموصل وما حدث بعدها من جرائم وحشية وانتهاكات لحقوق الإنسان من قبل عصابات تنظيم داعش الإجرامية وتردد الولايات المتحدة في مواجهة التنظيم المتطرف لا يمكن مناقشته بمعزل عن الإستراتيجية الأمريكية الراضية في أضعاف العراق وجعله ساحة مواجهة مع التنظيمات الإرهابية فمع أول اختبار بعد أحداث احتلال الموصل عام (٢٠١٤) ظهر بشكل واضح عدم التزام الجانب الأمريكي في تعهداته بمساعدة العراق في مكافحة الإرهاب بموجب اتفاق الإطار الإستراتيجي الموقع بين جمهورية العراق والولايات المتحدة الأمريكية عام (٢٠١١).

تتكون الاطروحة من اربعة فصول هي:

الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة.

الفصل الثاني: الصورة الذهنية.

الفصل الثالث: التحالف الدولي ضد تنظيم داعش الإرهابي.

الفصل الرابع: الإطار الميداني للدراسة.



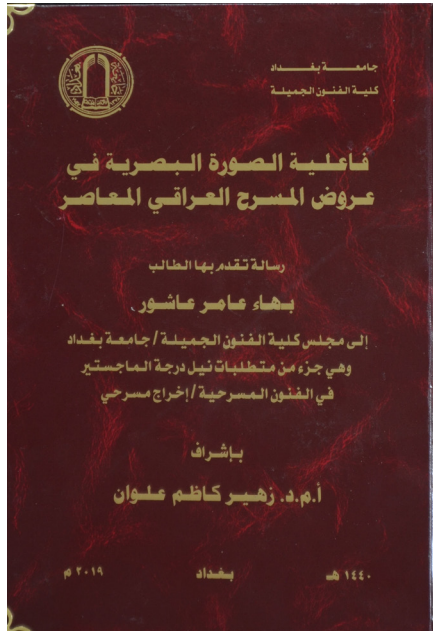
فاعلية الصورة البصرية في عروض المسرح العراقي المعاصر

بهاء عامر عاشور - رسالة ماجستير

جامعة بغداد - كلية الفنون الجميلة

بغداد - ٢٠١٩

١٤٠ صفحة



تتجلى أهمية البحث في كونه يختص بدراسة الجانب البصري وفاعليته الفنية الأنتاج صورة درامية يطغى عليها اللغة البصرية جمالياً . بما يفيد هذا البحث العاملين في المسرح من المخرجين، والأكاديميين، و التقنيين، والنقاد، والدارسين والباحثين، والمؤسسات الفنية، والمؤسسات التربوية، وجميع المهتمين بشؤون المسرح المعاصر .

إذ تقوم بنية الخطاب المسرحي على شبكة من التكوينات والانشائيات المركبة والتركيب الكيمياء على وفق تشكيل صوري لعلاقات مغايرة، وذلك من خلال الحركة، التكوين، الإيماءة، الإيقاع البصري والحسي بهدف إضفاء الجو العام للعرض المسرحي وإنتاج المعاني القابلة للتأويل، أن هذا الأمتياز في بناء فاعلية الصورة في العرض المسرحي خلق فضاءات مسرحية متغيرة قائمة على الاختزال والتجريد والتكثيف وبذلك يقوم هذا الأسلوب في إنشاء فضاء العرض المسرحي (فاعلية الصورة). لقد أسست مساحات أدائية وحركية وإخراجية وتحولات في فاعلية الصورة من خلال الرؤية الإخراجية على إزاحة الثوابت في البناء الفكري والحسي و الجمالي للمتلقي وشكلت أستقرازا لوعي المتلقي وكشفت عن مشاركة حقيقية للمتلقي وفاعليته في العرض، وهي الهدف الذي تسعى إليه عروض المسرح المعاصر (فاعلية الصورة) والتي تحتوي على فاعلية الطقس الجمالي وكذلك فاعلية المشاركة للمتلقي والتي توحد المتلقي مع فاعلية العرض المسرحي.

تتكون الرسالة من اربعة فصول هي:

الفصل الأول: الإطار المنهجي.

الفصل الثاني: الإطار النظري.

الفصل الثالث: إجراءات البحث.

الفصل الرابع: النتائج والاستنتاجات.

