

دار الكتب والوثائق الوطنية  
Iraq National Library and Archives

# روافد ثقافية

نشرة فصلية

العدد ١٥٩  
نيسان - أيار - حزيران



أسرة النشرة  
المشرف العام:  
اشراق عبد العادل العبادي

هيئة التحرير  
الاعداد والتنضيد  
أحسان رفيق  
رياض فرحان

التصميم الإلكتروني  
ايمان عبد الحميد

التصميم الفني للنشرة والتصوير  
أحسان رفيق

الطباعة الورقية  
عمر زهير  
سيف علي



## المقدمة

تهدف نشرة روافد ثقافية التي واضبت على اصدارها دار الكتب والوثائق بشكل دوري والتي صدر العدد الاول منها عام ٢٠٠٤ تعريف القارئ الكريم بكل ما وصل الى الدار من مطبوعات حديثة، كالكتب والدوريات والرسائل الجامعية وذلك سعياً منها الى تقديم خدمة جليلة لكل المهتمين في هذا المضمار، ولتوسيع قاعدة الفائدة من النشرة تم تضمينها اصدارات عربية واجنبية مترجمة فضلاً عن النتاج الفكري العراقي الذي يصل الى الدار عبر قانون الايداع العراقي رقم ٣٧ لسنة ١٩٧٠.

نأمل ان ينال هذا الجهد المتواضع رضى قراءه الكرام وان يتكرموا علينا باقتراحاتهم واراءهم التي من شأنها تطور عمل النشرة لصالح المهتمين من المثقفين والكتاب والادباء ... والله ولي التوفيق





موضوعات في علم النفس الرياضي

أ.د. رأفت عبد الهادي الكروي

م.د. أوس يوسف خلفه

الديوانية - دار ابن السكيت - ٢٠٢٢

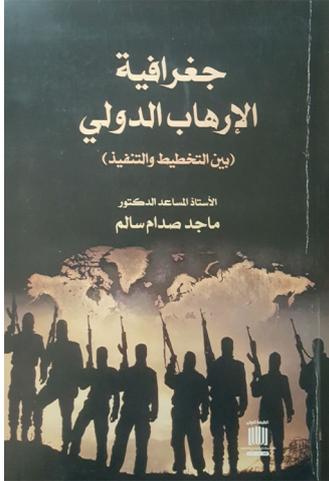
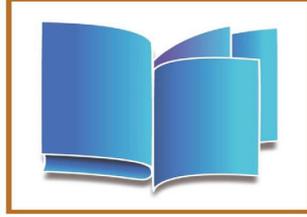
١٣٨ صفحة

لا يخفي أن علم النفس من التي تلعب دوراً هاماً لتطوير أداء الأفراد والجماعات في مجالات الحياة المختلفة لاسيما المجال الرياضي الذي حصل على حصة كبيرة من هذا الفرق أساس نجاح العملية التدريبية الامر الذي دعا المؤسس إلى عدم الاكتفاء بالمختص النفسي في مؤسساتها توفير مراكز او مختبرات خاصة في علم النفس على أحدث المنظومات للقياس والتدريب النفسي والعقلي فضلاً عن توفير كوادر متخصصة بأعلى اتب العلمية وإجراء البحوث تحتوي الخاصة في هذا المجال .

كما لا يخفى أن المنظومة أصبحت أكثر تعقيداً من ذي قبل وكثرة الادارات والعاملين والمسابقات والالتزامات الأخرى تجعل اللاعبين في مشاكل نفسية إضافة الى ما يتعرضون له الإجهاد العضلي والوظيفي ويتطلب من هذه الإدارات المحافظة على الحالة النفسية والبدنية والوظيفية للاعبين بشكل جيد خلال فترة المسابقات وخارجها.

وقد قسم الكتاب الى عدة موضوعات وهي كمايلي :

١. علم النفس والمدرّب الرياضي .
٢. السلوك وسبل تعديله .
٣. التوافق النفسي .
٤. التكامل النفسي .
٥. الذكاء .
٦. الوهن النفسي .
٧. خطوات بناء المقاييس النفسية .
٨. التجاذب الاجتماعي.



## جغرافية الإرهاب الدولي (بين التخطيط والتنفيذ)

أ.د. ماجد صدام سالم

الديوانية - مؤسسة دار الصادق الثقافية ، ٢٠٢٣م

٢٦١ صفحة

أن العامل الجغرافي اليوم ليست العامل الوحيد في تشكيل السلوك البشري، على الرغم من تأثيره على دوافع الإرهابيين وسلوكياتهم وخياراتهم وأنشطتهم. كذلك هو الاعتبار الأساسي في فهم ظاهرة الإرهاب، ذلك من خلال معرفة الأسباب والنتائج، التي تدور حول الظاهرة، لذلك فإن جغرافية الإرهاب الدولي تعطينا مفهوم واسع للإرهاب وأساليبه، وأماكن الجماعات الإرهابية وأسباب تواجدها في تلك الدول دون غيرها. يوضح المؤلف دور الجغرافية الطبيعية والبشرية في أيديولوجية الإرهابيين وعملياتهم، وانتشارهم في جغرافية العالم المختلفة التي لا تستثني دولة من الدول، والتي تعطي صورة لتشكيل السبل لمكافحة والسيطرة على الإرهاب. شهد المجتمع الدولي في السنوات الأخيرة ازدياد ظاهرة الإرهاب الدولي في معظم دول العالم، كانت السبب في عدة تحولات جذرية، لها الأثر الكبير في تشكيل علاقات دولية جديدة كما هي اليوم، أبرزت وضع دولي جديد أثر على العلاقات الدولية بمختلف صورها، ولاسيما في طريقة معالجة مختلف القضايا والمشكلات الدولية، كما أثرت على تطبيق المبادئ التي يقوم عليها القانون الدولي، ومنها مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول، ومبادئ حقوق الإنسان وسيادة الدول.

تشكلت خريطة عالمية جديدة وفق مصالح مشتركة، كانت مع بروز قطب سياسي واقتصادي وحيد متمثل بالولايات المتحدة، لذلك فقد العالم توازنه الاستراتيجي وسيطرت على العلاقات الدولية النزعة الأحادية، والتي برزت لاسيما في مجال أخذ القرارات العالمية في معالجة مختلف القضايا والمشاكل المطروحة في العالم، ولاسيما مكافحة الإرهاب الدولي، مما أدى الى التدخل أو التأثير على قرارات الأمم المتحدة وبقية المنظمات الدولية.

وقسم الكتاب إلى خمسة فصول وهي :

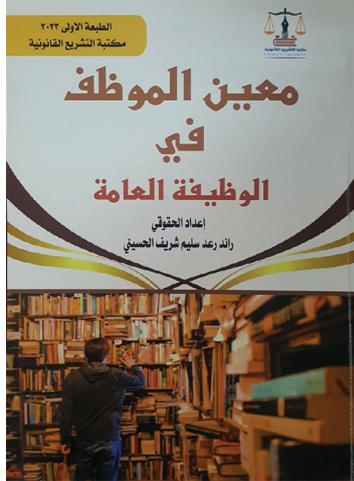
الفصل الأول : مفهوم الإرهاب الدولي .

الفصل الثاني : القواعد الجيوبولتكية للإرهاب الدولي .

الفصل الثالث : الاتجاه الإقليمي لمناطق الإرهاب الدولي .

الفصل الرابع : التحليل الجغرافي لعمليات الإرهاب الدولي (٢٠١٧-٢٠٢٢).

الفصل الخامس : الاتفاقيات والاستراتيجيات لمكافحة الإرهاب الدولي .



معيّن الموظف في الوظيفة العامة

رائد رعد سليم شريف الحسيني

بغداد - مكتبة التشريع القانونية - ٢٠٢٢ .

١٢٥ صفحة

تطرق الكاتب في طيات كتابه عن التشريعات الخاصة بالموظف عن المشرع العراقي من خلال قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠ المعدل و قانون انضباط موظفي الدولة والقطاع العام رقم (١٤) لسنة ١٩٩١ المعدل واجبات وحقوق الموظف في المؤسسات الرسمية والقطاع العام وحدد طرق تشكيل اللجان التحقيقية والعقوبات الانضباطية المفروضة على الموظف العام في المادتين (٤) و (٨) منه على سبيل الحصر وآلية فرض وتعدد العقوبة الانضباطية والأثر القانوني الذي يترتب على اخلال الموظف العام لواجباته ومهامه الوظيفية والذي قد ينال من المزايا المادية والمعنوية للموظف العام، أو قد تنهي العلاقة الوظيفية للموظف العام مع الإدارة بشكل نهائي أو مؤقت بهدف تحقيق المصلحة العامة، وكما هو معلوم بأن الموظف هو أداة الإدارة في تحقيق أهدافها الأمر الذي يترتب معه فسح المجال له لتدارك أخطائه التي صدرت منه ومنحه الفرصة لأثبات حسن نيته وبيان مدى كفاءته وجدارته في العمل من اجل تقويم سلوكه الوظيفي من جديد، ومن المعلوم ان الموظف العام عندما يتعرض لعقوبة انضباطية فإنه يتأثر بها طيلة مدة بقاءه بالوظيفة ولربما سوف تؤدي الى التأثير عليه في ميادين مختلفة لربما تتعلق بتقييم ادائه كموظف او الحصول على الاجازة الدراسية او تولي المناصب الادارية ، لذلك فقد أولى المشرع العراقي اهتمامه البالغ يشخص الموظف العام من خلال توفير ضمانات قانونية الى جانب الضمانات الفصلية تتعلق بالغاء العقوبة الانضباطية سواء من حيث فرضها وكذلك ايجاد الوسائل الكفيلة للتخلص من آثارها، اذ تميز المشرع العراقي بتوفيره ضمانات منح كتب الشكر والتقدير واثرها في الغاء او التخفيف من اثر العقوبة الانضباطية ليكون قد وازن بين سياسة العقاب والنواب في المجال الانضباطي لحد ما .

وقد قسم الكاتب كتابه إلى عدة مباحث وعناوين نذكر منها الآتي :

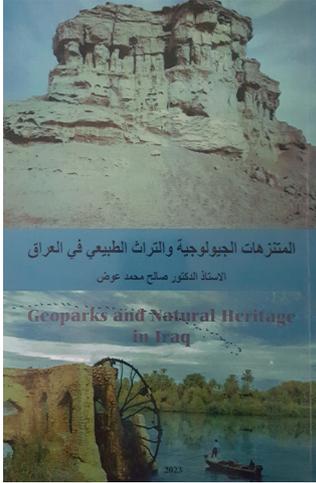
المبحث الاول : التحقيق الإداري .

المبحث الثاني : إشكالية تعدد الشكر والتقدير لمغني للعقوبة الانضباطية .

المبحث الثالث : إشكالية تعدد العقوبات الانضباطية المفروضة بحق الموظف العام .

المبحث الرابع : التعريف بالشكر والتقدير وشروطه .

المبحث الخامس : تفعيل دور الرقابة على المؤسسات الحكومية والقطاع العام .



## المتنزهات الجيولوجية والتراث الطبيعي في العراق

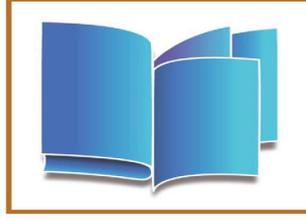
أ.د. صالح محمد عوض

بغداد - مؤسسة تائر - ٢٠٢٣

١٣٧ صفحة

الجيوبارك هي مناطق جغرافية فريدة ومتنزهات طبيعية، يمكن من خلالها إدارة المواقع والمناظر ذات الأهمية الجيولوجية العالمية بمنظار الشمولية، الذي يشمل الحماية والتوعية والتنمية المستدامة. يروج الجيوبارك الى حماية التنوع الحيوي والإرث الجيولوجي عبر مشاركة المجتمعات المحلية. يمكن استغلال مواقع الجيوبارك لغرض انعاش السياحة الترفيهية والعلمية من أجل خلق تنمية محلية مستدامة برعاية من السلطات المحلية والدولية المعنية، يتنوع دور منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة اليونسكو في احتضان العديد من مواقع الجيوبارك، وتزافر الجهود الدولية وتنظيم اجتماعات خاصة للجيوبارك. تطمح اليونسكو الى دمج شبكة الجيوبارك العربية الى الشبكة العالمي، لضم أكبر عدد ممكن من الدول، وتوسيع المشاركة العالمية. ان ما يتميز به الإرث الجيولوجي يمكن ربطه مع كافة الجوانب الأخرى المتعلقة بالإرث الثقافي لاطهار التراث وتطويره. يهدف الجيوبارك إلى زيادة مستوى الوعي، وفهم قضايا البيئة والموارد، اذ يشمل الاستخدام الأمثل والمستدام لموارد الأرض، والتخفيف من الآثار الناجمة عن تغير المناخ، والحد من تأثيرات الكوارث كالزلازل والانهيارات الارضية.

يعرف العراق باسم بلاد ما بين النهرين، وهي كلمة يونانية تعني "الأرض الواقعة بين تهرين"، ويقصد بهما دجلة والفرات. ينبع هذان النهران من مرتفعات الأناضول الواقعة في تركيا، وهي تتحد نحو الجنوب لتدخل الاراضي العراقية، حتى تلتقي شمال البصرة قبل أن تتدفق إلى الخليج العربي. اقيمت على ارض العراق اولى الحضارات، وأرضه غنية بالعديد من المواقع الأثرية المختلفة والمتعددة، منذ القدم وحدائق عدن وحضارات ما قبل التاريخ وحضارة أور والحضارة الأكادية والحضارات السومرية والبابلية والأشورية والارامية والرومانية واليونانية والفارسية والإسلامية قامت على ارض العراق. من برج بابل وبوابة عشتار إلى الزقورة ومدينة الحضر وإبوان كسرى والملوية في سامراء والمدرسة المستنصرية وغيرها الكثير. ان حضارات بلاد ما بين النهرين القديمة، السومرية والأكادية والأشورية والبابلية والكلدانية (البابلية الجديدة) قد أسست وأنشأت مدن وحكومات عظيمة، وصورت الزراعة والكتابة ومختلف العلوم أبرزها الرياضيات والكيمياء وعلم الفلك فلا يخفى على أحد بأن العراق يمتلك مواقع أثرية تنتمي إلى حضارات قديمة، تركت تراثا واسعا كان ولا



يزال محط اهتمام السائحين لذا يجدر تفعيل النشاط السياحي تجاه هذه الآثار المتناغمة مع البيئة والتنوع الجغرافي.

يركز هذا الكتاب على تغطية أهم الأماكن السياحية من حيث السياحة الجيولوجية مع استثناء المنتزهات الجيولوجية في إقليم كردستان في شمال العراق لعدم توفر المعلومات الواقية فضلا عن وجود الموقع المتعددة التي تحتاج إلى جهد مستقل لإبرازها.

وقسم الكتاب إلى ستة فصول وهي :

الفصل الأول : الانسان والبيئة والتنمية المستدامة

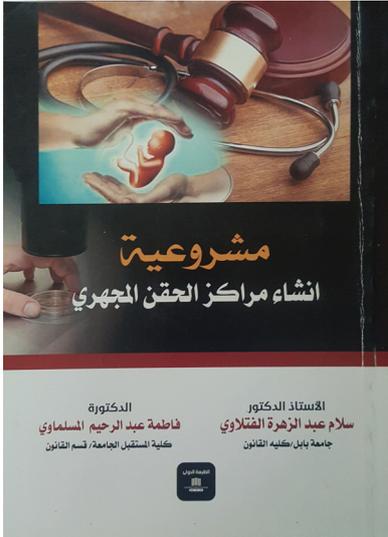
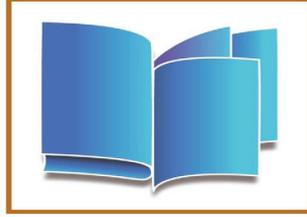
الفصل الثاني : اليونسكو والإدارة البيئية .

الفصل الثالث : المنتزهات الجيولوجية والسياحة .

الفصل الرابع : السياحة الجيولوجية والسياحة البيئية المجتمعية المحتملة في العراق .

الفصل الخامس : التراث الطبيعي وترشيح الموقع .

الفصل السادس : أنشطة المؤلف مع اليونسكو .



مشروعياً إنشاء مراكز الحقن المجري

أ.د. سلام عبد الزهرة الفتلاوي

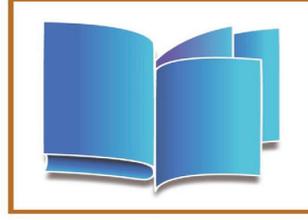
د. فاطمة عبد الرحيم المسلماوي

بابل - دار الصادق - ٢٠٢٢

١٩٣ صفحة

بسبب ارتفاع معدل الوفيات وفرصة وصول الأطفال الى مرحلة البلوغ اقل ، وفي ظل ظروف البلد وارتفاع معدل الوفيات لابد من رفع معدل الولادات، لكن قد يعترض ذلك الاشخاص ضعيفي الخصوبة الذين يشكلون مصدر تهديد للمجتمع اذا لم يتم علاج ذلك، فضعف الخصوبة هو عدم القدرة على الانجاب مؤقتاً لأي سبب من الأسباب، لذلك يعتبر عقم نسبي يتم علاجه اذا شخص سعليه، بعكس العقم فهو عدم القدرة على الانجاب مطلقاً، ونتيجة للتطور العلمي في المجال الطبي والعلاجي والجراحي، أصبح من الممكن معالجة حالات كانت مستعصية وغير قابلة للعلاج، ومن هنا ظهرت الحاجة الى انشاء مراكز لتشخيص العقم وضعف الخصوبة والمساعدة على الانجاب التي لا يقتصر أثر انشائها على الجوانب الصحية والنفسية فقط، بل تتعداها الى جوانب شرعية وقانونية من الباحة وتحريم وتكمن أهمية الموضوع من خلال الاتي:

١. التقدم العلمي في مجال العلوم الطبية والاحيائية، سبباً في ظهور حالة واقعية الا وهي التقنيات الطبية الحديثة للمساعدة على الحمل والانجاب، التي أخذت بالانتشار بشكل واسع فأصبحت بمثابة الأمل لمن يعاني العقم وعدم الانجاب، والتي لا تتم الا من خلال مراكز متخصصة يطلق عليها مراكز الحقن المجري.
٢. انتشار إنشاء مراكز الحقن المجري في مختلف دول العالم بما فيها الدول العربية، حيث رصدت لها الأموال الطائلة وجهزت لها مختبرات وبنوك مخصصة لحفظ النطف والبويضات المخصبة، حتى إمكانية الإنجاب بتقنيات حديثة، فأصبحت حقيقة حتمية لابد من الاهتمام.
٣. النجاح الذي حققه الأطباء في علاج العقم وضعف الإخصاب بالتقنيات الطبية الحديثة وخاصة فيما يتعلق بأطفال الأنابيب، وزيادة الإقبال على مراكز الحقن المجري من الذين يعانون العقم لإجراء عمليات الإخصاب الصناعي بما يتناسب مع ثقافة المجتمع ولا يتعارض مع القواعد الثابتة في الشريعة الإسلامية.



٤. عدم وجود تنظيم قانوني خاص بهذه المراكز بعض الدول ومنها العربية، كالعراق الذي لم ينظمها أصلاً بقانون خاص.

ان عدم تنظيم عمل هذه المراكز بتشريع خاص يعد اشكالية لا بد من معالجتها وذلك لأن تطبيقها للتقنيات الطبية الحديثة وان كان مشروعاً نتيجة اتجاهاتها العلاجية، لكن سرعان ما تتجه أحياناً نحو المجهول لأجراء تجارب قد تؤدي الى اختلاط الانساب عن طريق التلاعب بالنطف والبويضات المجمدة، واجراء عمليات التحكم في جنس المولود.

وقم قسم الكتاب إلى فصلين وهما :

الفصل الاول : مفهوم مراكز الحقن المجهرية .

الفصل الثاني : مشروعية إنشاء وعمل مراكز الحقن المجهرية .

## تاريخ انكلترا (الصراع بين الملك والبرلمان في انكلترا ١٦٠٣-١٦٨٩)

د. علي جبر حسن

بغداد - دار السدن - ٢٠٢٣

٤٠٤ صفحة



لم تعد دراسة التاريخ لأي بلد مقتصرة على سرد الوقائع كما هي ، بل تتعدى الملاحظة والنقل إلى المقارنة والتفسير وتحليل الوقائع، فكل منهج يرتبط بهذه الصيغة هو بالضرورة منهج موضوعي، وأن الأحكام التي ينتهي إليها الباحث بالمنهج العلمي هي أحكام موضوعية أو واقعية.

أحدثت السنوات الأخيرة من القرن الماضي، ثورة في النظام الدولي ، أسفر عنها قلق وتطلع للإبداع في الموضوعات التي تتصل بذلك النظام وتحاول تفهمه وتفسيره وهي العلاقات الدولية والدراسة المقارنة لنظام الحكم والتاريخ الدبلوماسي تلك إذن هي السياسة الخارجية للدولة التي تستند حتما على مائة سياستها الداخلية ، ولما لم يكن هناك خط واضح صريح يفرق بين السياسة الخارجية وغيرها من الجوانب السياسية الأخرى كالسياسة الاجتماعية والاقتصادية والدينية والعلمية والاستعمارية وما إلى ذلك، فأنها كلها جوانب السياسة واحدة تطورت خلال العصور التاريخية تستند أساسا على حكومات إعتمدت نظاما سياسيا أما ملكيا أو جمهوريا رئاسيا ، وفق عقيدة ديمقراطية دستورية أو عقيدة مطلقة مستبدة (دكتاتورية) لقد تأثرت الكثير من البلدان بنموذج الحكم البريطاني المتمثل بملكية دستورية برلمانية، فقد ظهرت في القرن السادس عشر قرن التحديث في مجال الأفكار السياسية، إذ تكونت عقيدة ذات إتصال السلطة الملكية، وهي فكرة الحكم الملكي المطلق Absolute Monarchy التي بتقدم أكدت على سيادة ملكية بدون رقابة لا تعترف للرعية إلا بحق الطاعة، إلا إن هذا المفهوم كان متعارضا مع النظريات السياسية للمجتمع الإقطاعي الذي كان في حالة تبعية للديانة المسيحية، خصوصا أن توازن القوى الاجتماعية والظروف الاقتصادية قد عرقلت قيام سلطة مركزية ، ومعارضة قوية ، وكانت الصراعات تمزج المسائل الله هي في الدينية بالمسائل السياسية ومن هنا كانت الملكية المطلقة منذ قرون عدة ، تحظى بقبول تقليدي للسلطة القائمة والطاعة الملقنة من قبل الكنيسة، وظل العصيان مشجوبا لأن السلطة تأسس من ، وهي تأكيد الحق الإلهي للملكية وهذا يعني الكارثة السياسية لكل عصيان ضد الملك الذي يتمتع بضمان إلهي ، لقد حققت انكلترا بالفعل خلال القرن

السادس عشر نظام الحكم المطلق متمثلاً بحكم آل تيودور، وفي القرن السابع عشر متمثلاً بحكم آل ستيوارت، ومن الممكن أن نلاحظ أن الحكم المطلق لآل تيودور قد حظي بنجاح بسبب الشعور القومي الذي بعثته النفوس حرب المئة عام بين انكلترا وفرنسا، والحقد الذي جاشت به صدور الانكليز ضد الفرنسيين، مما عزز السلطة الملكية المستبدة بينما أستغرق الشعب الانكليزي للاندماج في النقاشات والجدل في القضايا الدينية تاركين أمر الحكم للملك يديره كما يشاء وحملتهم الروح القومية التي انتشرت آنذاك على معاداة البابوية، وتعلق الناس بملوكهم، ثم جاء الازدهار الاقتصادي وكان للملكية دور مهم في تحقيقهما ساعد على تقوية الطبقة البرجوازية التي شعرت بحاجتها للملك ورعايته، بينما كانت الملكية المطلقة في عهد آل ستيوارت تفتقد الى كل تلك الامور بل على العكس كان الملك عنصراً سالباً لحقوق الشعب والطبقة السياسية متعاوناً مع أعداء الشعب من الأسيان والفرنسيين ومحاولاً لتقريب الكاثوليك في وقت إزدادت فيه الكراهية لهم من قبل الأكثرية البروتستانتية مما أدى الى أن يقف البرلمان بالضد من تطلعات الملك، وسعى الى توسيع صلاحياته على حساب صلاحيات وامتيازات الملك، ولذلك نشأ الصراع بين الملك والبرلمان، وهو موضوع بحثنا هذا الذي جاء تحت عنوان الملك والبرلمان في انكلترا (١٦٠٣-١٦٨٩) وهو بالأصل أطروحة دكتوراه حصلت على درجة الامتياز من معهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا حفل تاريخ إنكلترا في القرن السابع عشر، بالأحداث المتناقضة دينياً وسياسياً، إذ إن الأساس في فرضية الصراع بين الملك والبرلمان يستند الى التناقض بين توجهات الحاكم وتطلعات المحكوم، سواء كان ملكياً أو جمهورياً، فكلما زاد التناقض زادت حدة الصراع وقد تؤدي الى الثورة.

وقد قسم الكاتب كتابه إلى اربعة فصول :

الفصل الأول : الملكية المطلقة في عهد الملك جيمس الأول ١٥٦٦-١٦٢٥/١٦٠٣-١٩٢٥.

الفصل الثاني : الحرب الأهلية في انكلترا (١٦٤٢-١٦٤٩) .

الفصل الثالث : تداعيات العهد الجمهوري.

الفصل الرابع : التطورات السياسية في انكلترا ١٦٦٠-١٦٨٩

## تاريخ تأسيس الصناعة العراقية وأسباب انهيارها والزراعة والنفط (دراسة سياسية اقتصادية)

د. أوفيك عبد المهدي الحصري

بغداد - مكتبة تواصل - ٢٠٢٢

٢١٥ صفحة



تعد الصناعة ركن أساسي من أركان الدولة، وهي مفتاح التطور الحضاري للأمم، ومقياس للرقى ووسيلة هادفة من وسائل الارتقاء بالمستوى الاقتصادي الشعوب، كما أنها معيار للقوة والعظمة والاستقلالية، لذلك فإن الدول المتقدمة الخدمات الصناعة سلاح تهدد فيه الدول الأقل تطوراً ولاسيما الدول النامية فضلا عن ذلك أن الدول الصناعية الناجحة قد حققت منافع متعددة دعمت بها الاقتصاد الوطني يشفع عجلة النمو وزيادة الناتج القومي وتوسيعها عن طريق التبادل التجاري. كما أن الصناعة ساهمت إسهاماً فعالاً في تحقيق نمو لبقية القطاعات الاقتصادية لما يربطها من روابط باتجاهات هذه القطاعات. لذا ترى أن مسألة الصناعة تبرز ضمن عملية التنمية الاقتصادية والقضاء على التخلف بإيجاد فرص عمل والقضاء على البطالة والاستغلال الأمثل للثروات الطبيعية.

والعراق باعتباره دولة نامية انهكته الصراعات والحروب سعي بشكل جدي لبناء صناعة وطنية بأيادي عراقية، بدأت بوادرها منذ تأسيس الدولة العراقية عام ١٩٢١ والتي تكفلت بالوصول بالمجتمع لمستوى اقتصادي وحضاري أفضل، وخير وسيلة لذلك استغلال الموارد الطبيعية التي يتمتع بها العراق لبناء صناعة جديدة، لكن إمكانية الدولة الجديدة كانت متواضعة فتعثرت في بادئ الأمر، لأن الصناعة التي أسست اقتصر على بعض الذين يمتلكون رؤوس الأموال، استثمرت بمشاريع صغيرة لم تبلغ الهدف . وكان لابد للصناعة أن يسبقها تخطيط علمي مدروس من الدولة ، ليس للصناعة فحسب وإنما جميع الموارد الاقتصادية الأخرى، التي لها علاقة مباشرة بالنهوض بالصناعة كالزراعة والنفط.

اختار الباحث هذا الموضوع الذي تمنى أن يستفاد منه الباحثين. كونه يعمل في مؤسسة صناعية ولها دور في عمارة اقتصاد البلاد، فضلاً على ذلك أن اغلب منتجاتها استهلاكية، وقد اسعفه وقت الحصار الذي فرض على العراق في تسعينات القرن الماضي، ولاسيما المواد

الغذائية والتحويرية والأسمدة الزراعية والإطارات والبطاريات والأجهزة الكهربائية وغيرها ونتيجة لذلك إعانتة أكثر لكن بعد ذلك مررنا بمرحلة تهيش الصناعة وغزو الأسواق بالبضائع الأجنبية، ولاسيما بعد عام ٢٠٠٣. ومن الجدير بالذكر أن الصناعة العراقية لم تقوم بالعراق لولا وجود عوائد النفط والاهتمام بالجانب الزراعي وتخطيط المشاريع، والتي كانت ولا زالت مهمة وقد عانت الصناعة مشاكل كثيرة منها سياسية ومنها اقتصادية وفنية.

كما يظهر من هذه الدراسة أن هناك عوامل عملت على إفشال الصناعة بدأت كبيرة وعظيمة وأصبحت فقيرة وخجولة في تقديم منتج يليق بمستوى تاريخها ومرت عوامل التلكؤ والفشل بفترات زمنية مختلفة، وكل ذلك كان ناتج عن سوء الإدارات السياسية المتعاقبة، وكذلك إدارة البلد بشكل غير ممنهج وعلمي صحيح والتخطيط المسبق لمتطلبات الصناعة .

وقسم الكتاب إلى خمسة فصول وكمايلي :

الفصل الأول : الصناعة .

الفصل الثاني : عوائد النفط .

الفصل الثالث : مجلس الأعمار العراقي .

الفصل الرابع : الزراعة .

الفصل الخامس : النفط (١٩١٤-١٩٦٣) م .



## العلاقات الأمريكية - التركية وانعكاساتها على العراق

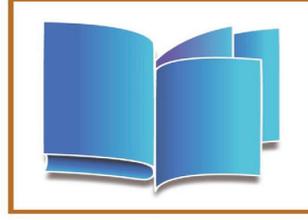
عمار محمد علي رضا الغرابي

بابل - دار صادق - ٢٠٢٢

٢٤٦ صفحة

لقد مثلت العلاقات الأمريكية مع الجمهورية التركية خطأ متصاعداً وواضحاً إذ برز منهج الاعتماد المتبادل ما بين الطرفين في تحقيق المصالح والأهداف التي سعى كلاهما الى تحقيقها وفق الرؤية الخاصة لكل منهما والتي مثلت حجر الزاوية في العلاقات المتبادلة بينهما والتي برزت بشكل أكثر وضوحاً المدة التي تلت الحرب العالمية الثانية إذ اعتمدت الولايات المتحدة الأمريكية على الحليف التركي اعتماداً كبيراً خاصة في ما يتعلق بالجانب العسكري والأمني في قبال عدوها التقليدي (الاتحاد السوفيتي)، من جانبها فقد سعت تركيا لتوظيف تلك الحاجة بشكل واضح من خلال الاستفادة منها في تحقيق أهدافها التي تمثلت بتعزيز الهيمنة والنفوذ بالمنطقة والحصول على الدعم الاقتصادي لنقوية الاقتصاد التركي خلال المدة السابقة، وهذه العلاقة البنينة المتصاعدة ما بين الطرفين تركت أثراً واضحاً في الوضع العراقي على امتداد تلك المدة السابقة وإن كان ذلك التأثير قد تذبذب ما بين الصعود والهبوط بحسب طبيعة الوضع العراقي الداخلي وطبيعة الوضع الاقليمي السائد في الشرق الاوسط إضافة الى طبيعة العلاقة الأمريكية-التركية نفسها فبالنسبة الى تركيا فقد كان لها نقاط واسباب معينة للنفوذ الاقليمي لعل منها:

مجموعة العوامل السياسية والاقتصادية فضلا عن العسكرية التي حاولت ان تعززها من خلال توظيف الدعم والمساندة الأمريكية التي كانت مقدمة لها في تلك المدة، ومن جانب آخر كانت الرؤية الأمريكية واضحة في استخدام تركيا كمرتكز اقليمي في منطقة الشرق الأوسط باتجاه محاور ما تعدده مثل ايران والعراق ومنطقة الخليج واسرائيل، بينما كانت هناك مجموعة قضايا استراتيجية في العلاقات التي تربط العراق بتركيا منها قضية المياه والتي تعد من القضايا المهمة التي تتحكم مسيرة العلاقات بين البلدين وتجاهها نحو الصراع والتعاون لاسيما وان تركيا تهدف من السياسة المائتية اتجاه العراق تحقيق مجموعة من المكاسب السياسية والاقتصادية، إضافة للقضية الأخرى التي تندرج في قائمة الأوليات لكلا الطرفين العراقي - التركي والتي تعني بها القضية الكردية التي تعد من القضايا الأساسية التي تؤثر في السياسة الخارجية التركية اتجاه علاقات تركيا الخارجية مع الدول الأخرى وفي مقدمتها العراق. لذا فإن العلاقات التركية - الأمريكية لها تأثيرات على الساحة الدولية فتركيا لها موقع جغرافي مهم جداً



وتمثل حلقة الوصل بين قارتي آسيا وأوروبا، فضلاً عن تحكمها بالممرات البحرية، ولها حدود مع الوطن العربي الذي يعد من أهم المناطق الاستراتيجية بالنسبة للولايات المتحدة الأمريكية والتي هي بدورها باتت قائدة للنظام الدولي الجديد والتي أصبحت جميع دول العالم عنصراً من عناصره حتى لو كان ذلك يعني التدخل في شؤونها الداخلية .

ومن هنا عدت الولايات المتحدة الأمريكية تركيا الدولة التي يمكن الإعتماد عليها لتنفيذ استراتيجيتها في المنطقة وعملت على تقديم سبل الدعم الكافي لتركيا من خلال المساعدات الاقتصادية والعسكرية والسعي لأدخالها في أبرز المنظمات العسكرية مثل منظمة حلف شمال لأطلسي (الناطو).  
وقسم الكتاب إلى ثلاث فصول وهي :

الفصل الأول : تاريخ العلاقات الأمريكية - التركية وأثرها في العراق .

الفصل الثاني : مكانة العراق في المدرك الاستراتيجي للولايات المتحدة الامريكية .

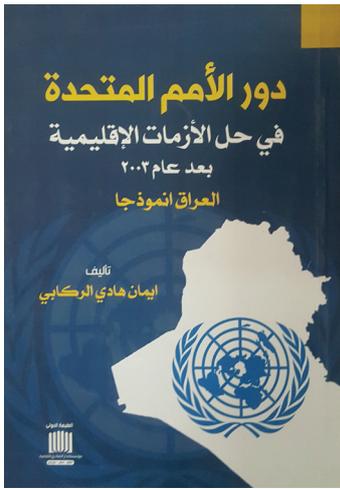
القضايا السياسية والاحتمالات المستقبلية للعلاقات الأمريكية - التركية وأثرها في العراق .

دور الأمم المتحدة في حل الأزمات الإقليمية بعد عام ٢٠٠٣ العراق انموذجا

ايمان هادي الركابي

بابل - دار صادق - ٢٠٢٢

٤١٤ صفحة



تعد الأزمات الإقليمية والدولية ذات الطابع الاقتصادي والسياسي والأمني من أخطر الأزمات التي تواجه الدول إذ أفرزت اعقد الصراعات في التاريخ البشري كالحربين العالميتين الأولى والثانية، بما ترتب عليها من مأس إنسانية راح ضحيتها آلاف البشر وأدخلت المنتظم الإنساني للدولة في ارباقات بعيدة عن المقاصد العامة للدولة كمنظومة إنسانية وسياسية، وان حل هذه الأزمات وارساء السلم والأمن الدوليين هو احد المحاور الأساسية لعمل منظمة الأمم المتحدة فهو احد الأهداف الرئيسة الواردة في ميثاقها والذي يتضمن النيات متعددة نغسح المجال لإمكانية تحقيق هذا الهدف، وقد تنوعت وتطورت اساليب عمل الأمم المتحدة في ادارتها للالتزامات الدولية تماشياً مع بروز مجموعة من المتغيرات التي فرضت انعكاساتها في واقع عملها، فمثل هذه المتغيرات قد فرضت على الأمم المتحدة ان تطور النيات عملها، وهو ما اسفر عن سعيها لتتبنى مفاهيم متعددة ترتبط بإرساء السلم وحل النزاعات والأزمات الإقليمية والدولية ودمجها في جانب عملها.

على الرغم من تعقيد سمات النسق الدولي خاصة بعد نهاية الحرب الباردة وظهور الاحادية القطبية كأبرز سمة في هذا النسق والذي بقي بضلاله على مجموع السلوك الخارجي للوحدات الدولية بما فيها المنظمات الدولية وعلى رأسها الأمم المتحدة الا ان هذا لم يمنع هذه المنظمة من التقيد بمهامها في حفظ السلم والأمن الدوليين وحل النزاعات والأزمات بمختلف الوسائل خاصة السلمية منها، لتجنيب البشرية مزيداً من الحروب والمآسي التي تطل الابرياء في كل الاحوال.

ولهذا عملت الأمم المتحدة على زيادة مبعوثيها وفقاً لتزايد بؤر التوتر في العالم، إذ وصل عددهم في الوقت الحالي الى أكثر من ١١٣ مبعوثاً خاصاً موزعين على مختلف الدول والمناطق الساخنة في العالم.

ولا توجد منطقة نزاع في العالم الا وفيها مبعوث دولي يمثل الأمين العام للأمم المتحدة ويعمل كوسيط محايد لإيجاد الحلول المناسبة، وكلما زاد عدد النزاعات في قارة من القارات او منطقة من المناطق زاد عدد

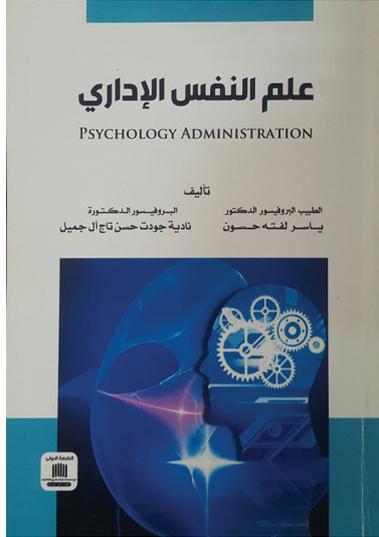
المبعوثين الدوليين الى تلك المنطقة، بل ان بعض النزاعات في مناطق معينة يمثل الأمين العام فيها أكثر من مبعوث في وقت واحد، وبتزايد عدد المبعوثين الدوليين تزايداً طردياً مع تزايد حجم اتساع رقعة العنف في المنطقة الجاري فيها النزاع.

فمنذ نشأتها بذلت الأمم المتحدة جهوداً كبيرة للحد من النزاعات المسلحة الدولية، من خلال عدة آليات خاصة منها المبعوثين الدوليين الا انها لم تستطع عمل نفس الشيء في مواجهة النزاعات الإقليمية على الرغم من الآثار المترتبة عليها والتي لا تقل في خطورتها عن الآثار المترتبة على النزاعات المسلحة الدولية ان لم تزد عليها في بعض الأحيان لاسيما بعد انتهاء الحرب الباردة، وقد يكون قصور الأمم المتحدة في هذا الجانب راجع الى عدم تناول ميثاقها النزاعات الإقليمية من خلال نصوص مباشرة تحدد ماهيتها، والخطوات الواجب اتخاذها للحد منها حتى يتم القضاء على عملية الخلط بينهما وبين غيرها من صور النزاعات الأخرى، والى عدم اتفاق الدول الاعضاء الأمم المتحدة على اتخاذ قرارات تحدد ماهية تلك النزاعات، كما يرجع عجز المنظمة للتصدي لهذه النزاعات والأزمات الى تمسك الدول محل النزاعات بمبدأ السيادة والاختصاص الداخلي، فضلاً عن هيمنة الدول الكبرى على مقدرات الأمم المتحدة وتغليبها لمصالحها الذاتية على مصلحة المجتمع الدولي.

وقد قسم الكتاب إلى عدة فصول وهي :

الفصل الأول : موقف منظمة الأمم المتحدة من الأزمات الإقليمية .

الفصل الثاني : علاقة منظمة الأمم المتحدة بالأزمات العراقية بعد عام ٢٠٠٣ .



## علم النفس الإداري

د. ياسر لفطة حسون

د. نادية جودت حسن تاج آل جميل

بابل - دار صادق - ٢٠٢٣

١٣٥ صفحة

إن هذا العصر الذي نعيش فيه كما هو عصر الصواريخ والذرة والأقمار الصناعية والتحكم الآلي والتحكم عن بعد، وما إلى ذلك مما أتت به الثورة التقنية والصناعية والعلمية، فإنه أيضاً عصر الاستخدام الواسع لمعطيات علم النفس، فقد أصبحت معطيات هذا العلم ونتائج أبحاثه ودراساته وتجاربه تستخدم على نطاق واسع، يستفاد منها في كافة مجالات الحياة ونشاطاتها، بما في ذلك مجالات الإدارة والصناعة والعمل والإنتاج والتسويق والتوزيع والتدريب والتعليم وغيرها من المجالات، وبالنسبة للإدارة بالذات فإنها أصبحت بمفهومها الحديث تستخدم معطيات ومبادئ علم النفس في جميع عملياتها، فهي تستخدم علم النفس في اتخاذ القرار، التخطيط، متابعة الخطط، تنفيذ القرارات، متابعة الأعمال وتقييم الأعمال، وأيضاً في التأثير على العاملين مثل رفع روحهم المعنوية، حثهم على تنفيذ عمل معين، تجنبهم التعب والملل، زيادة مشاركتهم وتفاعلهم مع القرارات، زيادة إنتاجيتهم وزيادة ولائهم للمنظمة.

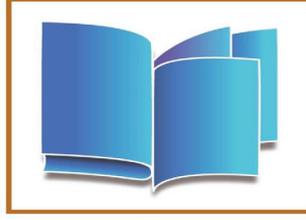
إن ما يميز علم النفس الإداري عن غيره من فروع علم النفس أنه متخصص في العمل الإداري ومشاكله ومعوقاته وجوانبه المختلفة حيث يدرس ويحلل ويعالج قضاياها على أسس نفسية تستمد وجودها من معطيات بقية علوم النفس ذات الصلة به.

وقد اهتم علم النفس بمشكلة إدارة الأعمال اهتماماً كبيراً أدى إلى ظهور فرع جديد من فروع علم النفس في ميدان التطبيق عرف باسم علم النفس في إدارة الأعمال، موضوعه سلوك الإنسان في موقف الإدارة والإشراف والتوجيه في ميدان الحياة الصناعية والتجارية بشكل خاص، ويهدف إلى دراسة هذا السلوك دراسة موضوعية شاملة لتنظيم الجهاز الإداري وتحسينه وتحسين شروط العمل.

ينبني السلوك الإداري على مجموعة من المراكز الأساسية، مرتبطة بالأساس يعد النواة الأساسية في العمل الإداري، والسلوك يختلف من حسب اختلاف القدرات الذهنية والبدنية للفرد، حيث تشكل هذه القدرات مجتمعة شخصية الفرد، فالشخصية لا يمكن فهمها إلا بتفاعل مجموعة، الخصائص، ودراسة الشخصية تؤكد على كل من الخصائص المتماثلة والمختلفة.

Cultural Tribunaries

Book Review Journal



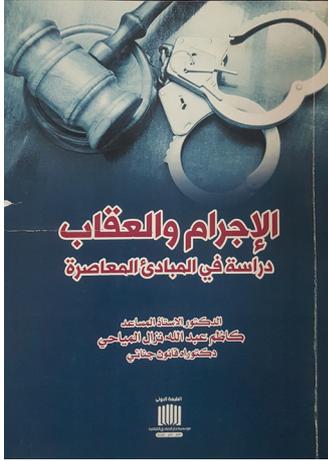
دار الكتب والوثائق الوطنية  
Iraq National Library and Archives

روافد ثقافية

نشرة فصلية

- وقد قسم الكتاب بعدة فصول وهي :
- الفصل الأول : النظريات وبعض الأنماط المعاصرة في الإدارة .
  - الفصل الثاني : تطور الإداري في الجامعات .
  - الفصل الثالث : خصائص الإدارة بالأهداف وعلاقتها بالسلوك التنظيمي .
  - الفصل الرابع : التخطيط .
  - الفصل الخامس: مفهوم الإصلاح الإداري .
  - الفصل السادس : التحلي بالصبر .

دار الكتب والوثائق الوطنية  
Iraq National Library and Archives



الإجرام والعقاب دراسة في المبادئ المعاصرة  
أ.م.د. كاظم عبد الله نزال المياحي  
بابل - دار صادق - ٢٠٢٣ -  
٤٣٩ صفحة

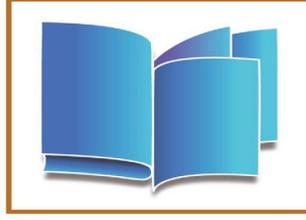
إن وضع أي سياسة جنائية في المجتمعات تهدف في المقام الأول الى ايجاد تلائم وتوازن بين التجريم في النظام القانوني الوضعي من جهة والحفاظ على قيم المجتمع واحتياجاته التي يسعى المشروع الى الحفاظ عليها من جهة اخرى .

ولقد عرفت المجتمعات البشرية الجريمة منذ غابر العصور باعتبارها ظاهرة حتمية في حياة مختلف المجتمعات والدول القديمة الحديثة ولكنها ظاهرة اجتماعية شاذة ولكن التطورات التي شهدتها الجريمة سواء في أنماطها وأساليبها في الوقت المعاصر نتيجة التأثيرات التقنية والتكنولوجية والتحولت في العديد من قيم المجتمع .

على إعادة تأهيل وتقويم الأشخاص المجرمين والعمل على رعايتهم علميا ومهنيا بما يضمن لهم العيش في المجتمع بشكل صحيح ووفقا للقانون، مما ينعكس بعد ذلك تأثيره بفوائد جمة على المجتمع ككل مرة أخرى. وبصورة موجزة الدول تهدف إلى تحقيق الكثير من الأغراض العقابية سواء تمثلت في تحقيق الردع العام، والردع الخاص، وتحقيق العدالة الجنائية.

والدراسة القانونية للظاهرة الإجرامية تسعى إلى بحث مضمون القاعدة القانونية الوضعية التي يترتب على مخالفتها جزاء جنائي، أي دراسة ذات القاعدة القانونية، ولهذا يطلق على ذات الدراسة، مفهوم "الدراسة القانونية" أو القاعدية للظاهرة الإجرامية، في حين أن الدراسة العلمية لتلك الظاهرة تتعلق بصفة أساسية بدراسة أسباب السلوك الإجرامي ودوافعه ومقاومته وعلاجه وتقويمه، فهذه الدراسة تنظر إلى الجريمة نظره واقعيه لا قانونيه، فهي تهتم بالوقائع والأشخاص دون القواعد القانونية.

وينهض المشرع الجنائي إلى تحقيق غرض رئيسي مقتضاه العمل على مكافحة الظاهرة الإجرامية، وحماية كافة المصالح العامة والخاصة من جراء ارتكابها، وعليه بات ضروريا البحث في كافة العوامل والأسباب التي تؤدي إلى ارتكاب الجريمة - وهو ما يتولاه علم الإجرام - وكذلك تخير أفضل الوسائل لتنفيذ العقوبة المحكوم بها على المجرم، وما يقتضيه ذلك من انتقاء أفضل الأساليب والوسائل اللازمة التي تهدف إلى معاملة المجرمين أو المعاملة العقابية، وهو ما يتولاه دراسة علم العقاب .



- وقد قسم الكتاب إلى بابين وعدة فصول وهي :
- الباب الأول : المبادئ القانونية لعلم الإجرام في السياسات المعاصرة .
  - الفصل الأول : ماهية علم الاجرام .
  - الفصل الثاني : فروع علم الاجرام وتمييزه عن غيره من العلوم الجنائية .
  - الفصل الثالث: تطور دراسات علم الاجرام وأساليب البحث .
  - الفصل الرابع : المذاهب النظرية العلمية في تفسير السلوك الاجرامي .
  - الفصل الخامس: عوامل السلوك الاجرامي .
  - الباب الثاني : التنظيم القانوني لعلم العقاب المعاصر .
  - الفصل الاول: ماهية علم العقاب وذاتيته .
  - الفصل الثاني: المذاهب العلمية في السياسة الجنائية .
  - الفصل الثالث: الجزاءات الجنائية والتدابير الاحترازية .
  - الفصل الرابع : نظم المنشآت العقابية وأنواعها .
  - الفصل الخامس: أساليب المعاملة داخل المنشآت العقابية .
  - الفصل السادس: أساليب المعاملة خارج المؤسسات العقابية .



في محيط الأدب العربي ونقده

أ.م.د. عباس هاني الجراح

أ.م.د. مهدي شاکر حسين

بابل - دار صادق - ٢٠٢٢

١٥١ صفحة

تظل ميادين الأدب العربي ونقده واسعة المعالم، ثرية بالبحوث والدراسات التي تعالج كثيرا من الموضوعات التي درست قديما، وتحاول دراسة الجديد منها بتعمق ودراسة وعلى وفق المناهج العلمية السليمة . المال العلمية السليمة وكان هذا في محيط الأدب العربي ونقده) سنة من البحوث والمقالات المتنوعة التي تتناول جوانب أدبية ونقدية مهمة مانعة لم يكتب عنها من قبل وفي الأدب العربي ونقده وفي ضوء ذلك جعلناها في هذا الكتاب في قسمين :

الأول : مقالات وبحوث أدبية ويضم ثلاثة مقالات العين والحديث.

الثاني: مقالات وبحوث نقدية ويحوي أربعة نقود لكتب عة من التراث العربي، لم أحد لنقدها، عليا. ولا تبعد عن الحقيقة إذا قلنا إن كثير ليست في منأى عن النقد واصلاح ما بها أولى محققوها من العلم والإحاطة؛ ما دامت من أعلق الكتب ونفائسها، فضلا خزائن المخطوطات من الأصول الخطية المهمة التي لم تتفرع بعد وما تضمنه من الاشعار والروايات فهذه النقود لها أهمية كبيرة وقد قسم الكتاب الى قسمين وهي:

القسم الاول : (مقالات في الأدب العربي)

القسم الثاني :مقالات في محيط النقد العربي.



## أخلاقيات تكنولوجيا المعلومات والحاسوب

سعد مكي محي الدين وآخرون

بغداد - الذاكرة - ٢٠٢٣

٩٣ صفحة

تناول الكاتب في طيات كتابها عن التقنيات الحديثة والتكنولوجيا وتطورها وكيفية الاستفادة منها فقد أحدث التطور التكنولوجي لأجهزة الحاسوب والهواتف والأجهزة الذكية تقدما كبيرا في عالمنا الحالي، حيث ساهمت هذه الأجهزة في تغيير نمط الحياة البشرية في انحاء الأرض كافة بغض النظر عن الاختلافات في مستوى التعليم والثقافة والمستوى المادي. هذا التغيير صاحبته ظهور إشكاليات أخلاقية لم تكن معروفة مسبقا مما استوجب استحداث ميادين جديدة في علوم الفلسفة الأخلاقية لمواجهتها والحد منها. نذكر هنا على سبيل المثال لا الحصر المشاكل الأخلاقية المتعلقة بسرقة المعلومات الشخصية عن طريق الاختراق الإلكتروني او انتحال الشخصية والتتمر الإلكتروني في وسائل التواصل الاجتماعي وسرقة براءة الاختراع الفكرية ... الخ.

الهدف من كتابنا هذا هو تقديم عرض موجز لموضوع أخلاقيات تقنيه الحاسوب للقارئ العربي الذي كغيره من سكان الأرض يعيش ويتفاعل مع هذه التقنية يوميا وبجاجة لأدراك نتائج هذا التفاعل بكافة جوانبه السلبية والإيجابية لكي يتعامل معها بصورة أمنة، في هذا الكتاب حاولنا تقديم عرض وجيز لتاريخ التطور الفلسفي في العالم وبصورة خاصة تطور فلسفه الأخلاق لعلاقة هذا الموضوع المباشرة بالجانب الأخلاقي لهذه المشكلات ثم عرضنا بشكل مبسط تاريخ تطور الحاسوب وانتشاره بصوره مذهله خلال الأربعين سنة الماضية وكيف أثر ذلك على كل مجريات الحياة البشرية ثم ختمنا الجزء الأول من الكتاب بمختصر عن نشوء وتطور علم أخلاقيات الحاسوب كعلم منفصل يدرس اليوم في جامعات العالم ومدى أهميته في معالجة المشكلات الأخلاقية التي نتجت عن تطور تقنيه الحاسوب وانتشاره.

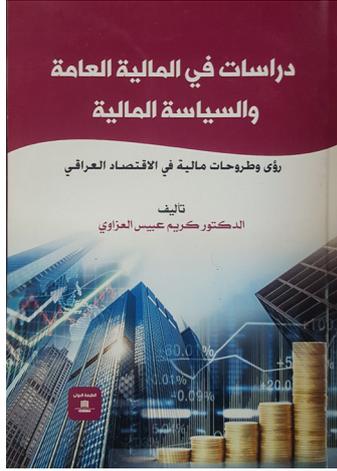
وقسم هذا الكتاب إلى عدة فصول وهي :

الفصل الأول : فلسفة الأخلاقيات .

الفصل الثاني : لمحة تاريخية لتطور الحاسوب .

الفصل الثالث : تأثيرات الحاسوب على المجتمع البشري .

الفصل الرابع : أخلاقيات الحاسوب .



## دراسات في المالية العامة والسياسة المالية

د. كريم عيسى العزاوي

بابل - دار الصادق - ٢٠٢٢

٢٠٧ صفحة

تطرق كاتب في فحوى كتابه عن المالية كسياسات عامة وعمليات الإصلاح وما هي الطرق لتفعيل عمليات الإصلاح للسياسات المالية فقد استثمر الكاتب جهده المتواضع أن أجعل من مادة المالية العامة وأدواتها ليست حكرا على المتخصصين في هذا العلم بل سعيت إن أضعتها بين أيدي كل القراء والساعين إلى فهم عمل الدولة لإدارة الملف المالي والاقتصادي بشكل عام من خلال ربط الجانب النظري الاصطلاحي مع الجانب العملي اي ربط المقدمات بالإنجازات والخروج برؤية تسهل استيعاب معنى ومهام وأدوات وأهداف علم المالية العامة.

في الدراسة الأولى حاولت شرح وتناول النظام الضريبي بشكل عام والعراقي خاصة وبيان أهليته ومواطن إيجابياته وسلبياته في ضوء استحقاقات المرحلة المقبلة التي تركز على بناء اقتصاد حديث بما يستجيب لما كتب في الدستور العراقي النافذ الأمر الذي يتطلب الولوج بعملية الخصخصة ودعم القطاع الخاص والنشاط غير الحكومي.

وفي الدراسة الثانية دعوت الى ضرورة التركيز على أرادة التنمية والبناء من خلال توفير بيئة استثمارية مدعومة من قبل الدولة بتوفير الحوافز الضريبية الملائمة التي تشجع البيئة الجاذبة للاستثمار داخليا وخارجيا ولأجل ضمان قيام الدولة بواجباتها الاتفاقية لتحقيق المشاريع الخدمية من بنى تحتية في مختلف النواحي التعليمية والصحية والعلمية والاجتماعية وخصصت الدراستين الثالثة والرابعة للاهتمام بضريبة الدخل وضرورة الوقوف على أسباب ضعفها من حيث الحصيلة. ثم طرح الحلول مع ضمان عدم الضغط على المكلف اي دافع الضريبة.

وقد قسم الكتاب إلى عدة دراسات في هذا الجانب وهي كمايلي :

الدراسة الأولى : إصلاح النظام الضريبي كمدخل للشروع في عملية الخصخصة .

الدراسة الثانية : القطاع الصناعي الخاص والحوافز الضريبية .

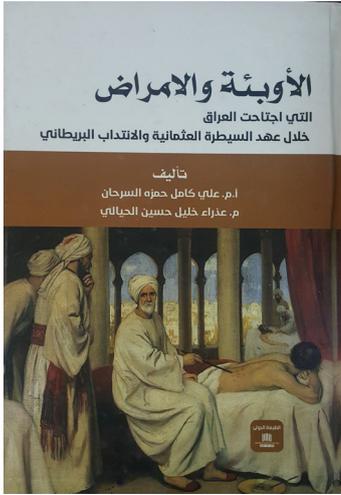
الدراسة الثالثة : ضريبة الدخل في الميزان .

الدراسة الرابعة : دخل الفرد بين الكفاية والجباية .

الدراسة الخامسة : تفعيل السياسة المالية من أجديات مكافحة البطالة .

الدراسة السادسة : لا ضرر ولا ضرار في تشريع ضريبة العقار .

## الأوبئة والأمراض التي اجتاحت العراق خلال عهد السيطرة العثمانية والانتداب البريطاني

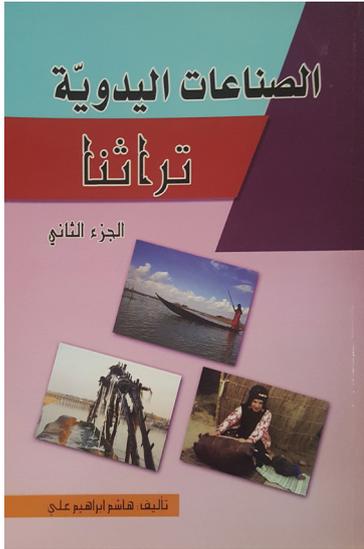


أ.م. علي كامل حمزة السرحان  
م. عذراء خليل حسين الحيالي .  
بابل - دار الصادق - ٢٠٢٢  
١٣٠ صفحة

ان دراسة تاريخ العراق الاجتماعي قد تكون ظاهرة جديدة، فقد اعتاد الباحثون التركيز على الجوانب السياسية لسهولة الحصول على مصادرها ، ولذلك وقع اختيارنا لموضوع (الأوبئة والأمراض التي اجتاحت العراق خلال عهد السيطرة العثمانية والانتداب البريطاني ١٩٢٠-١٩٣٢) كمحاولة منا لتسليط الضوء على هذا الجانب الاجتماعي.

إما اختيار الباحثين لفترة البحث كان لأهميتها إذ أنها تمثل تحول كبير في تاريخ العراق الحديث والمعاصر ، اذ تحول من سيطرة عثمانية إلى استعمار بريطاني اوروبي، كذلك مثلت تلك الفترة بداية تأسيس الدولة العراقية الحديثة ونواة التكوين الإداري لها، فكان لابد من الاطلاع على الحالة الصحية في العراق في تلك الفترة، ودور الدولة الفتية في التطور الصحي الذي شهدته البلاد.

وقد قسم الكتاب الى فصلين رئيسيين، الفصل الأول كان عن الأوبئة والأمراض التي اجتاحت العراق خلال العهد العثماني وقد قسم إلى تمهيد ومبحثين رئيسيين وخاتمة، التمهيد تناولنا فيه تعريف الوباء في فضلا عن أسباب التدهور الصحي في العراق خلال العهد العثماني، أما المبحث الأول فسلطنا الضوء على أهم الأوبئة والأمراض التي انتشرت في العراق خلال العهد العثماني، فكان وباء الطاعون والهيضة أهمها، أما المبحث الثاني فخصصناه إلى وسائل الوقاية من الأوبئة والأمراض خلال العهد العثماني.



## الصناعات اليدوية تراثنا

هاشم ابراهيم علي

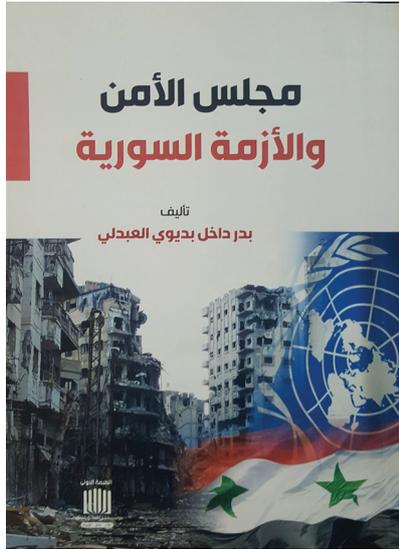
ايران - مؤسسة عاشوراء - ٢٠٢٢

٢٨٧ صفحة

يشكل التراث الشعبي العراقي منظومة من المعارف الثقافية والمفاهيم المعرفية، مستندة في تراكمها ونشوتها الى عمق حضاري، تمتد جذوره الى العهد السومري، في كثير تاريخي - من مفرداته وظواهره الثقافية، مروراً بالعصور البابلية والأكدية والآشورية، والإسلامية - العباسية، وصولاً الى المرحلة المعاصرة .. وبالرغم من تعدد مصطلحات التعريف بالأدب الشعبي كونه : تعبير عن المجتمع الشعبي نفسه، من خلال الكلمة، او هو الكلام المنطوق عن عامة الشعب للتعبير عن نفسه، أو هو تعبير جماعي عن تجربة إنسانية (من منظور جمعي)، أي أن هذه التعبيرات والمصطلحات تهمل (هوية القائل الفردي) لكنها ، بنفس الوقت، تحدد هوية الجماعة الحاملة لمضمون هذه الهوية، كونها تعبر عن الشعور الجمعي، من جهة، ومن جهة أخرى، تعلم على هذا، كونه يمثل عن انفعال عاطفي أو فكري تنتهجه العامة في أساليب تعبيراتها، وتقدمه بصيغته الساذجة، كونه ينطلق من مجموعة افراد ليس لهم كفاية من التعليم الاكاديمي والغالبية منهم أميون لا يحسنون القراءة والكتابة لكنهم يعبرون عن ذواتهم بحس مرهف وبراءة واضحة وعقوبة صادقة في اطلاق تلك المشاعر التي تدرك المضامين الروحية الكامنة في روح هذا الشعب .

وقسم الكاتب كتابه إلى :

- الفصل الاول: التراث الشعبي والحرفة اليدوية .
- الفصل الثاني: الصناعات الغذائية .
- الفصل الثالث: صناعة الحلويات العراقية .
- الفصل الرابع: الصابون .
- الفصل الخامس: صناعة الأدوات الموسيقية .



مجلس الأمن والأزمة السورية

بدر داخل بديوي العبدلي

بابل - دار الصادق - ٢٠٢٢

٣٤٤ صفحة

كانت الأمم المتحدة نتاج تسويات وتفاهمات القوى الكبرى بعد الحرب العالمية الثانية والتي اخذت على عاتقها حسب ما جاء في ميثاقها تسوية الخلافات والنزاعات والصراعات الدولية توافقاً مع مقاصد تأسيسها، لذلك تحاول هذه الدراسة تقييم وتسليط الضوء على الجهاز التنفيذي للأمم المتحدة (مجلس الأمن الدولي) في مسعاها لحل النزاعات الدولية والإقليمية كالأزمة السورية التي اندلعت بعد عام ٢٠١١ مع العلم أن دور مجلس الأمن يجب أن يلتزم بميثاق المنظمة في اقتراح الحلول للأزمات الدولية المعقدة حفاظاً على السلم والأمن الدوليين، فإننا نلاحظ أن قرارات مجلس الأمن الملزمة تتبلور خارج أروقته، بمعنى آخر إن هذه الدول الخمس الكبرى في مجلس الأمن تتفاوض فيما بينها قبل إصدار القرارات وفي كثير من الأحيان تصدر القرارات على شكل تسويات لإرضاء أطراف النزاع في أي أزمة أكانت إقليمية أو دولية، فالأزمات وما ينتج عنها من حروب إنما تخاض بالإنابة. وقد قصدنا تحديد الأزمة السورية لما فيها من تدخلات إقليمية ودولية لدرجة جاز معها التعبير أن الأزمة السورية هي أزمة دولية بامتياز، فعلى الصعيد الإقليمي نلاحظ وجود معسكرين: المعسكر الأول ويضم كل من إسرائيل وتركيا والمملكة العربية السعودية، أما المعسكر الثاني فيضم إيران وحزب الله اللبناني، أما على الصعيد الدولي فإن الأزمة السورية أظهرت انقساماً واضحاً بين روسيا والصين من جهة، والولايات المتحدة والدول الغربية من جهة أخرى.

وقد قسم الكتاب إلى عدة دراسات في هذا الجانب وهي كما يلي :

الفصل الأول : التعريف بالأزمة للدولية ومجلس الأمن الدولي .

الفصل الثاني : الأزمة السورية وتداعياتها على السلم والأمن الإقليمي والدولي .

الفصل الثالث : جهود مجلس الأمن الدولي في الأزمة السورية تحليل وتقييم.



حرب الصقيع  
قحطان حسن التميمي  
بغداد - الأهرام - ٢٠٢٢  
٢٧٠ صفحة

يتحدث الكاتب اهم الصراعات المسلحة في القرن الحادي والعشرون وما قبله بين قطبين رئيسيين حيث كان الصراع بينهما في أجارة منذ سقوط الاتحاد السوفيتي حيث كانت هناك صراعات محلية وأقليمية لا ترقى الى مستوى التنافس الخطير مع القطب الأول ( أمريكا ) الذي تبوئته منذ عام ١٩٩٠ وأشهر الصراعات هو الصراع غير المعلن بين الولايات المتحدة وبميت روسيا الاتحادية بعيدة عن الصراعات القطبية وخاصة في السنين العشر الأولى لانهايار الاتحاد السوفيتي وكانت مسلوبة الإرادة الدولية لكنها بدأت تتعافى وتقوى اقتصادها وقدرتها السياسية والعسكرية في العشرين السنة التالية من إعادة تأسيس روسيا الاتحادية وتجنبت المناطق مع أمريكا ولم تقم بأستفزازها.

بدأ يظهر تأثير روسيا الاتحادية بقوة بعد عام ٢٠١٤ حيث كان أول أستفزاز لها ضد أمريكا أنها أستولت على شبه جزيرة القرم وضمتها الى السيادة الروسية. أستمر النشاط الروسي للوصول الى القطبية مجددا حيث ظهر بوضوح عندما حدثت الحرب الروسية - الأوكرانية وهو نشاط روسي اختباري لمعرفة حجم رد الفعل الأمريكي وحلف الناتو .

وقسم الكتاب فحوى كتابه لى عدة فصول وهي :

الفصل الاول : محطات اوكرانيا التاريخية .

الفصل الثاني :التوازن الاستراتيجي والنظام الدولي .

الفصل الثالث : روسيا - امريكا مضاعفات القوة .

الفصل الرابع : روسيا - امريكا لعبة الحرب .

الفصل الخامس : المفاصلة السوقية والعملياتية .

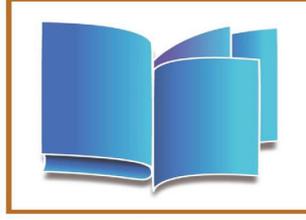
الفصل السادس : المفارقات البيئية روسيا - امريكا .

الفصل السابع :تمرين المعركة الهاتفية سباق سير المعارك .

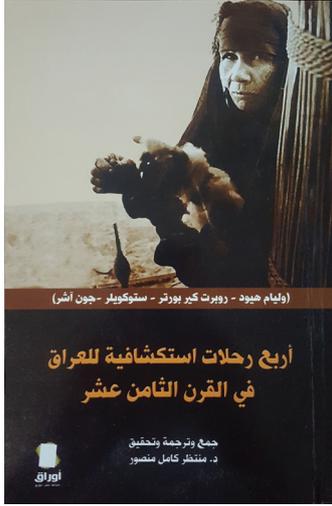
الفصل الثامن : المعارك المتوقعة بين الطرفين .

الفصل التاسع : التحليل السوقي للحرب الروسية الاوكرانية .

الفصل العاشر : أهداف الحرب الاوكرانية الروسية .



- الفصل الحادي عشر : النظام العالمي والعلاقات الحرب الروسية الاوكرانية نموذجاً .
- الفصل الثاني عشر : لو أنني .
- الفصل الثالث عشر : لو أنني زيلينسكي .
- الفصل الرابع عشر : للتاريخ لسان .
- الفصل الخامس عشر : اليوم الأخير للبشرية .
- الفصل السادس عشر : دور الاعلام في الحرب الروسية الاوكرانية .
- الفصل السابع عشر : محطات لذاكرة الامريكية .
- الفصل الثامن عشر : خطة الهجوم الروسي الحاسم سيناريو مقترح .
- الفصل التاسع عشر : كيف تنتصر روسيا الاتحادية .
- الفصل العشرون : الاستنتاج النهائي للمحاكاة .



## أربع رحلات استكشافية للعراق في القرن الثامن عشر

د. منتظر كامل منصور

بغداد - دار اوراق - ٢٠٢٣

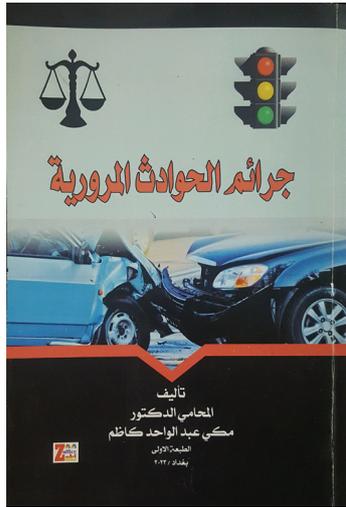
١٣٧ صفحة

المتتبع للرحلات في الحضارات العراقية أو ما تعرف بحضارة وادي الرافدين سوف يشهد ان الكتاب والباحثين تطرقوا على تلك الحضارات من خلال رحلاتهم واستكشافاتهم وهنا يتحدث الكاتب في طيات صفحات كتابه عن تلك الاستكشافات وللرحالة والباحثين الغربيين فقد شهد العراق اهتماما لافتا من قبل الكثير من في القرن الثامن عشر والتاسع عشر. وكانت الطابع السائد على اغلب تلك الرحلات هو استكشاف آثار بلاد الرافدين ومعرفة البلاد من الناحية السياسية والجغرافية والاجتماعية. إضافة الى ذلك، تعتبر مثل هذه الرحلات الاستكشافية مرجعا مهما للتاريخ الطبيعي للعراق في القرن التاسع عشر، وهذه الرحلات تعتبر ايضا مصدرا ومرجعاً مهما نستطيع من خلاله فهم واستكشاف ودراسة تاريخ العراق السياسي والاجتماعي في تلك الفترة. وقد جاء للعراق الكثير من الرحالة الاوربيين وكانت غاياتهم وأهدافهم تختلف بحسب طبيعة الزيارة والأماكن التي يقصدونها ولكن هذه الرحلات تبين مدى اهتمام المستشرقين والرحالة الأجانب بالعراق.

وعلى الرغم من وجود أكثر من مئة رحلة قام بها رحالة أجنب من مختلف الدول الى العراق خلال القرن الثامن عشر والتاسع عشر، الا اننا قمنا بجمع أربع رحلات فقط في هذا الكتاب وسنقوم بنشر الرحلات الأخرى في المستقبل القريب. وهذا الكتاب، الذي يحمل عنوان ( أربع رحلات استكشافية للعراق في القرن الثامن عشر)، هو استطلاع شامل لرحلات وتجارب لبعض من الرحالة الأجانب في الفترة ما بين ١٧٠٠ الى ١٩٠٠ وهو يقدم وصفاً حيوياً ومفيداً للعراق على مدار قرنين من الزمان.

وقد قسم الكاتب كتابه على عدة رحلات وهي :

١. رحلة وليام هيود .
٢. رحلة روبرت كير بورتر .
٣. رحلة ستوكويلر .
٤. رحلة جون اشرف .



## جرائم الحوادث المرورية

د. مكي عبد الواحد كاظم

بغداد - مكتبة الصباح - ٢٠٢٣

١٩١ صفحة

حققت السيارات بعدها احد المخترعات العصرية كثيرا من المنافع والمزايا والفوائد للإنسانية، ومنها على سبيل المثال لا الحصر نقل البضائع والأشياء والأشخاص وتحقيق السعادة والراحة والمتعة وتوفير الوقت والجهد وقضاء الحاجات وزيادة الروابط وتلبية المطالب، فضلا عن زيادة موجبات التنمية الاقتصادية وتحقيق أهداف المجتمع عموما، وتحقيق المنافع المتقدمة لا يحدث تلقائيا وبشكل عفوي وإنما لا بد من وجود قواعد منظمة لاستخدام السيارات من تحديد أولويات المرور، وتحقيق وسائل الأمان، وكل ما يضمن سلامة وإنسيابية المرور، وإغلب تلك القواعد المنظمة وردت بموجب قواعد جنائية تضمنت تكليفا معينا يتضمن حماية المصالح المعتمدة في هذا الجانب، ويترتب عقوبات على من يخالفها وإغلب تلك المخالفات وردت في القوانين والأنظمة المرورية وجلها من الجرائم العمدية. وما يهم في نطاق هذا البحث هو الحوادث المرورية المجرمة؛ إذ لا مسؤولية جزائية ولا عقوبة عن الأفعال، ما لم تكن مجرمة بنص عقابي، يأمر بها أو ينهي عنها القانون وذلك عمالا لمبدأ شرعية الجريمة والعقوبة. والمسؤولية الجزائية عن الحوادث المرورية لا تخرج من الناحية الفلسفية والقانونية من حيث الأحكام والآثار، عن عموم المسؤولية الجزائية، ولا تقوم المسؤولية الجزائية عن الحوادث المرورية، ما لم تتحقق الأركان القانونية للحادثة المجرمة، لأنها موجب المسؤولية الجزائية عموما، فأن تخلفت أركان الجريمة، أو احداها، أو قام سبب يبيحها، فلا تكون هناك جريمة ولا مسؤولية ناشئة عنها.

تتأول الكتاب على مبحثين هما:

المبحث الأول: ماهية الحوادث المرورية.

المبحث الثاني: المسؤولية الجزائية عن الحوادث المرورية.

اتفاقية اليونسكو لصون التراث الثقافي غير المادي لعام ٢٠٠٣

د. علاء ابو الحسن اسماعيل واخرون

بغداد - دار الشؤون الثقافية - ٢٠٢٣

٣٢٨ صفحة



تتمكّن إشكالية دراسة التراث الثقافي غير المادي في أهمية إعادة النظر في النظام القانوني لحماية التراث الثقافي غير المادي، وعدم ملاءمة القوانين الخاصة بإمكانية حماية وصون وإجراءات التوثيق، وعلية يمكن طرح بعض الأسئلة ومنها: هل يمكن للقوانين الوطنية والاتفاقيات والمعاهدات الدولية ان تفي بحماية وصون التراث الثقافي غير المادي؟، كيف تناولت القوانين موضوع صون التراث الثقافي غير المادي؟ تهدف الدراسة إلى طرح معلومات أساسية عن مفهوم التراث الثقافي غير المادي، والدور الذي يمكن أن تؤديه القوانين الوطنية وأنظمتها في حماية المعارف التقليدية وأشكال التعبير الثقافي التقليدي والموارد الوراثية، وتعزيز تسويقها وتقاسم المنافع منها لإدامتها واستمرارها، وفهم المبادئ الأساسية للاتفاقيات والمعاهدات الدولية. وتتمثل أهمية هذه الدراسة من الناحية العلمية لندرة الدراسات العلمية التي تسلط الضوء عليها، وتعد مفيدة للباحثين والمختصين في هذا المجال، ومن الناحية التطبيقية تستعرض الدراسة أشكال التعبير الثقافي التقليدي/ الفولكلور والمعارف التقليدية والموارد الوراثية. ولقد اعتمد منهج الوصف التحليل، الذي يعتمد على دراسة الحالة (العنصر الثقافي) ووصفه بشكل دقيق وتحليل عناصره، وكذلك تحليل القوانين الخاصة بالدراسة وتطبيقها عليها. يتكون الكتاب من ثمانية فصول:

الفصل الاول: مفهوم التراث الثقافي غير المادي.

الفصل الثاني: الجماعات والمجموعات والافراد وتراثها الثقافي غير المادي.

الفصل الثالث: صون التراث الثقافي غير المادي.

الفصل الرابع: التراث الثقافي غير المادي والجنسانية لمعايير النوع الاجتماعي.

الفصل الخامس: التهديدات والمخاطر التي تواجه التراث الثقافي غير المادي.

الفصل السادس: التراث الثقافي غير المادي من اجل سبل العيش المستدامة والتنمية الاجتماعية الشاملة.

الفصل السابع: التراث الثقافي غير المادي من اجل الاستدامة البيئية وبناء السلام.

الفصل الثامن: اتفاقية صون التراث الثقافي غير المادي لعام ٢٠٠٣.



## الحركة الأدبية في لواء المنتفق

حيدر عبد الخضر

بغداد - دار الشؤون الثقافية - ٢٠٢٣

٣٤٤ صفحة

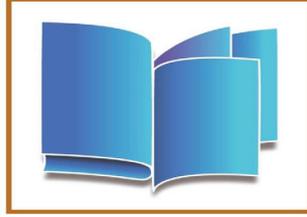
تطرقنا في البحوث والدراسات العلمية والأكاديمية والكتب الى جوانب متعددة من تاريخ لواء المنتفق الذي سمي لواء الناصرية بعد سقوط النظام الملكي عام ١٩٥٨ وبعدها تمت تسميته محافظة ذي قار في العهد الجمهوري الثاني عام ١٩٦٩، وقد حاولت معظم تلك الدراسات والكتب تغطية عناوينها من جوانب عدة باذلة جهودا كبيرة وواضحة في إضافة معلومات كانت مجهولة التفاصيل الى حد ما، وعلى الرغم من قيمة وأهمية كل تلك الدراسات، إلا انه بقيت هناك جوانب لم تتم تغطيتها بشكل واضح وكبير، ولأن افضل التواريخ هي تلك التي تصدر عن إنهماك المؤرخ في مشروع المجتمع الذي ينتمي اليه، لان التاريخ وسيلة فاعلة في تشكيل الوعي والهوية والثقافة والإلتزام الإجتماعي والأخلاقي، لذلك جاء الكتاب هذا والمعنون (الحركة الأدبية في لواء المنتفق ١٨٦٩ - ١٩٣٥ دراسة تاريخية) محاولة من الكاتب لتسليط الضوء على جانب مهم وحيوي إرتبط بالحياة الثقافية والفكرية والإجتماعية للواء المنتفق منذ عام ١٨٦٩ وحتى عام ١٩٣٥، إذ ان الأدب هو مرآة عاكسة وصورة حية لمعظم التحولات السياسية والثقافية والإجتماعية التي تمر بها البلدان والأوطان والمجتمعات، ولأن تلك المنطقة تحديدا تميزت بهويتها الأدبية والثقافية الجامعة والتي انصهرت فيها مختلف الثقافات والأديان والمعتقدات والآداب لتكون مرجعا ومصدرا مهما لكثير مما تم إنجازه وتقديمه للمنطقة والعالم، وبالتالي فإن دراسة تاريخها المحلي ومنه الثقافي والأدبي هو صورة من صور الحفاظ على سجلها وإرثها ومنجزها وعطائها الإنساني. علما ان هذا الكتاب هو عبارة عن رسالة ماجستير تمت مناقشتها في قسم التاريخ كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعة ذي قار حددت بداية الإطار الزمني للكتاب عام ١٨٦٩ وهو العام الذي تأسست فيه مدينة الناصرية، وما رافق ذلك التأسيس من أحداث سياسية وهجرات وعوامل أثرت الى حد كبير في النسيج الاجتماعي والثقافي.

تكون الكتاب من ثلاثة فصول:

الفصل الاول: بواكير النهضة الادبية والثقافية في لواء المنتفق (١٨٦٩ - ١٩١٤).

الفصل الثاني: السياسة البريطانية في العراق وانعكاساتها على الحركة الادبية والثقافية في لواء المنتفق (١٩١٤ - ١٩٢٠).

الفصل الثالث: تطور الحركة الادبية في لواء المنتفق (١٩١٤ - ١٩١٨).



الاختبارات التحصيلية وأسس بنائها

أ.د. علي سموم الفرطوسي

أ.د. ياسر محمود المكدمي

القاهرة - دار الفكر العربي - ٢٠٢٠

٢٩٩ صفحة

تمثل الاختبارات التحصيلية إحدى أهم أدوات قياس التحصيل المعرفي للمتعلم، وتقييم العمل التربوي برمته لأهميتها في إنجاز قرارات تتعلق بمستويات المتعلمين خصوصاً. وللاختبارات التحصيلية وظائف جوهرية في حياة الدراسي والمعلمين والمؤسسات التعليمية والمجتمع بصفة عامة، ولا يمكن الاستغناء عنها لما لها من أدوار مركبة وأغراض متعددة في مجالات مختلفة منها: قياس تحصيل التلاميذ المعرف، وتشخيص نقاط القوة والضعف لديهم، وتصنيفهم وفقاً لقدراتهم، وقياس مدى تقدمهم في المادة، أو تنشيط دافعيتهم وتحسين عملية تعلمه. كما أنها تعطينا فكرة واضحة عن إمكانية المتعلمين وقدراتهم ومستوى نشاطهم، ومن خلالها يمكن وضع الخطط العلاجية للمتعلمين الضعاف، ومن خلال نتائجها نستطيع أن نعدل في مستوى الأساليب وتقنيات التدريس.

ويندرج تحت الاختبارات التحصيلية كل من الاختبارات التحريرية والشفوية والأدائية، وتعد الاختبارات التحريرية أو الكتابية بنوعها المقالية والموضوعية من أهم وسائل تقييم التحصيل الدراسي، والتي يراود بها تقييم تحصيل المتعلمين في نهاية كل وحدة أو فصل أو سنة دراسية، وأيضاً تشمل امتحانات النقل والشهادات.

وقد ازداد الاهتمام باختبارات التحصيل (الأسئلة الامتحانية) عند ظهور بلوم للأهداف السلوكية عام (١٩٥٦م)، وبعد ذلك أولى التربويون أهمية خاصة بصياغة السؤال ومدى علاقته باهدف التعليمي المطلوب تحقيقه في سلوك المتعلمين، كما اتخذت المؤسسات التعليمية المسؤولة عن إعداد المعلمين (كليات التربية ومعاهد إعداد المدرسين) في برامجها مواد دراسية تزو صياغة السؤال وتكون المعلومات ولالإدراكات صياغة الأسئلة الامتحانية وفنونها وشردها للمعارف والمتعلمين تبعاً لمستوى امتلاكهم دقيقة غير بين الاختبارات التحصيلية وأسس بنائها حيث العقلية.

وقسم الكتاب الى عدة فصول وهي:

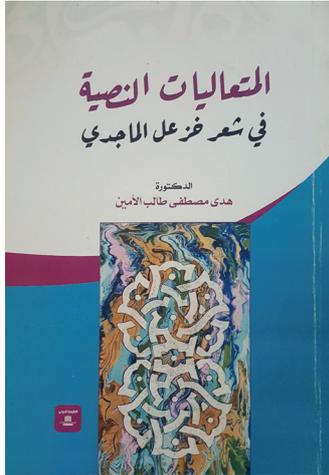
الفصل الاول: التقييم والقياس والاختبار والعلاقة بينهما .

الفصل الثاني: الاختبارات التحصيلية المقننة .

الفصل الثالث: الأهداف التربوية .

الفصل الرابع: خطوات بناء الاختبارات التحصيلية وتحليل النتائج .

الفصل الخامس: نماذج وتطبيقات عملية للاختبارات التحصيلية .



## المتعاليات النصية في شعر خزعل الماجدي

د. هدى مصطفى طالب الأمين

بابل - دار الصادق - ٢٠٢٢

٤٦٩ صفحة

إن موضوعة المتعاليات النصية من الموضوعات التي شغلت الساحة النقدية بشكل كبير؛ لما تشكله من اتصال وثيق بالمتلقي بوصفه البؤرة الرئيسية التي تستند إليها عملية القراءة والتأويل ونستطيع القول: إن الخاصية الكبيرة التي تمثلها المتعاليات النصية هي الحصول على نص آخر بفعل طرس أثبت حضوره وفاعليته لتحقيق ذلك المبتغى، وهذا الطرس بطبيعة الحال لا بد من أن تكون فاعليته مؤثرة وواضحة حتى يستطيع الوصول إلى هذه المكانة أو بتعبير آخر أن تكون له القابلية على إشغال فكر المتلقي بقراءة أخرى أو ربط جديد أو الغوص في أعماق ما ولده من معنى ولو بدرجات مختلفة ومع القراءة المستمرة والبحث الدؤوب وجدت أن علاقتي أصبحت أكثر التصاقاً بموضوع المتعاليات؛ لما تولده من متعة الاستكشاف وسبر أغوار النصوص واستنطاقها، ولم يقف عند ذلك الحد، بل له القابلية على الانفتاح مع الفنون الأخرى سواء أكانت الفنون التشكيلية أو الفوتوغرافية التي ترتبط بالبحث وقراءته.

عليه فالمتعاليات هي نص في نص، أو نص في صورة، أو نص في عنوان، أو نص في شكل كتابي معماري، وكل ذلك يتطلب معرفة ودراية بمجالات مختلفة ومناهج متعددة، فكان من الطبيعي أن تحضر المناهج التي ترتبط بالقارئ بشكل واضح ولعل أقربها هو التأويل الذي وجد صداه في منجزنا المعرفي هذا. لقد قسم الكتاب على أربعة فصول يسبقها تمهيد وتعقبها خاتمة مع ثبت بالمصادر والمراجع، فكان التمهيد لقراءة جذور المتعاليات النصية في النقد العربي والغربي والفصول هي:

الفصل الأول: أثر التناص في القراءة الجديدة .

الفصل الثاني: فاعلية الفضاء الخارجي في تشكل النص .

الفصل الثالث: العتبات الداخلية بوصفها نصاً جديداً .

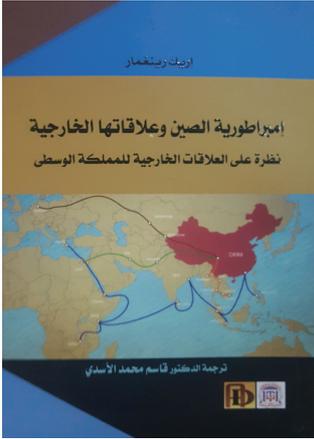
الفصل الرابع: معمارية التشكيل البصري .

## أمبراطورية الصين وعلاقتها الخارجية نظرة على العلاقات الخارجية للمملكة الوسطى

اريك رينغمار - ترجمة د. قاسم محمد الاسدي

بغداد - مكتبة عدنان - ٢٠٢٣ م .

١٣٤ صفحة



يتناول الكتاب الحالي، وهو عبارة عن فصل مستقل من كتاب يحمل عنوان «تاريخ العلاقات الدولية من منظور غير أوروبي»، يتناول الإمبراطورية الصينية أو ما كان يعرف باسم «المملكة الوسطى» وعلاقتها الخارجية مع الدول المجاورة. يرى الكاتب بأن الصين كانت هي الدولة المهيمنة في شرق آسيا وكانت العلاقات الدولية في هذا الجزء من العالم، أكثر من أي شيء آخر، منظمة من قبل الصينيين وبشروط صينية. فالصين كانت هي «النظام الشمسي»، أي أن الصين هي الشمس التي تدور حولها كيانات سياسية أخرى وأصغر بكثير، تقع على مسافات متزايدة من المركز، في مداراتها ... و يضيف الكاتب أن بعض المؤرخين يستخدمون مصطلح «السيادة»، في إشارة إلى العلاقة التي «تسيطر فيها الدولة المهيمنة على الشؤون الدولية لدولة تابعة، بينما تحتفظ الأخيرة بالاستقلالية المحلية».

وسيرى القارئ بأن إمبراطورية الصين تبنت طرقاً مختلفة في التعامل مع الدول المجاورة لها وفقاً لما تقتضيه المصلحة العامة للإمبراطورية، فقد كان هناك اختلاف كبير في الطريقة التي تعامل بها الصينيون مع الجيران في الشمال والغرب من البلاد والجيران في الجنوب والشرق. ونظمت العلاقات السابقة وفقاً لما بالنظام البري، والعلاقات الأخيرة وفقاً «لنظام الجزية». فكان الناس في الشمال والغرب يشكلون تهديدات دائمة. وكانوا من البدو يرعون حيواناتهم على السهول الهائلة في آسيا الداخلية.

وعلى الرغم من تخلفهم الاقتصادي والتكنولوجي، فقد تمكنوا من الوصول إلى أحدث التقنيات العسكرية في ذلك الوقت - الخيول السريعة - بالإضافة إلى ذلك كانوا من الرماة ذوي المهارات العالية . و بما أن التضاريس كانت مسطحة ولأن هناك القليل من العوائق الطبيعية في طريقهم، كان من السهل على البدو الإغارة على المجتمعات الزراعية الصينية.

وفي بعض الأحيان كانوا يصلون إلى العاصمة نفسها. وكانت السلطات الإمبريالية تكافح دائماً بشأن أفضل طريقة للرد على هذه التهديدات، وتخلط بين الاستراتيجيات الدفاعية والهجومية.

وقبل ان يدخل الكاتب في تفاصيل العلاقات الخارجية لما كان يعرف بالمملكة الوسطى - أو الإمبراطورية الصينية- يقد شرحاً عن النظم الدولية. إذ يعتقد الكاتب ان الأنظمة الدولية حرة، غير الأوروبية، لها مؤسسات وقواعد ومعايير متميزة .



## الحشد الشعبي من الجذور إلى العالمية علاء الغالبي

بغداد - دار الورشة للنشر والتوزيع - ٢٠٢٣ م .

٢٠٠ صفحة

ان النزاع المسلح الذي يشهده العراق مع عصابات داعش الارهابية وما نجم عنه من اثار يبعد من افصح صور النزاعات المسلحة المعاصرة هذا النزاع الذي يحاول اطرافه فرض استحقاق الانتصار فيه لاعادة صياغة النظام الدولي وتوزيع محاور القوة بما ينسق مع نتائج هذه الحرب ان دخول تنظيم داعش الارهابي في ارض العراق واستباحه للعديد من المدن العراقية و في ظل الدعم الذي يتلقاه من عدة دول اقليمية وغربية من تدريباً وتسليحاً استدعى العراقيين الى التصدي الى هذا الخطر بعد ان جاءت فتوى الجهاد وكانت المحرك الاساسي لدحر هذا الخطر من هنا يكتسب الكتاب اهميته محاولاً تسليط الضوء على المركز القانوني للحشد الشعبي في ظل القواعد القانونية الدولية .

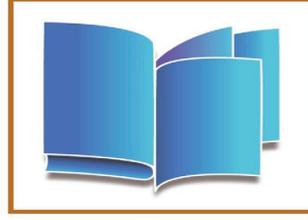
بعد اندلاع المعارك في العراق ضد تنظيم داعش الارهابي واصدار الفتوى ونشوء الحشد الشعبي بدئت تواجهه بعض المعوقات ومن ابرز هذه المعوقات هي القاعدة القانونية للحشد الشعبي واصدار تشريع خاص بهم ومدى تمتع الحشد الشعبي كطرف فاعل في النزاع بالحماية القانونية الدولية وحدود المسؤولية القانونية ضد تنظيم داعش الارهابي في ظل انكاره الالتزام بقواعد القانون الدولي والإنساني والجرائم التي ارتكبها وفق الحماية القانونية وتشريعه يتضح لدول العام ان الحشد الشعبي فصيل اساسي وفعال جاء اثر فتوى دينية و الهدف من هذا الفصيل هوة حماية الاراضي المقدسة أولاً الأراضي العراقية من سيطرة تنظيم داعش محافظات بعد استيلائه على عدد من للحشد الشعبي وفق تشريع قانوني له وتسليط اعلامي لكي يعطي الصورة الصحيحة للعام بأن الحشد الشعبي جاء للدفاع عن ارض العراق ويقوم بدور فعال لمساندة القوات العراقية ضد تنظيم داعش الارهابي وذلك لتجنب العقبات التي من شئها ان تؤثر بشكل سلب على مسار الحشد الشعبي و ذلك بعد تناول او نشر بعض القوات التلفزيونية والصحف العربية و الصحف الغربية الصفراء تزعم فيها فصائل الحشد الشعبي تقوم ان الحشد الشعبي او بعض من بعمليات انتقامية وقامت تلك الفصائل التابعة للحشد الشعبي بخروقات قانونية مخالفة للقانون الدولي وايضا زعمت بان فصائل الحشد الشعبي فصائل غير شرعية ومخالفة للقوانين الدولية على الرغم بان فصائل الحشد الشعبي في الواقع قامت



بدور فعال في تحرير العديد من المناطق وايضا بعد ان حرر الحشد الشعبي العديد من تلك المناطق وبدون مساعدة التحالف الدولي اصبح الحشد الشعبي كابوس للعديد من الدول التي تعتاش على تدمير العراق وايضا المؤسسات ودوائر وشخصيات عربية مختلفة وحتى شخصيات عالمية على اساس ان الحشد الشعبي قوة تمثل طائفة واحدة ستبتلع الدولة لصالح الطائفة الشيعية على حساب الطوائف والمكونات الاخرى وبالخصوص الطائفة السنية التي تشكل اغلبية في الوطن العربي .

وقسم الكتاب الى عدة فصول وهي:

- الفصل الأول: معنى الحشد الشعبي في اللغة العربية .
- الفصل الثاني: تنظيم داعش امتداد الحركة الوهابية .
- الفصل الثالث: المرجعية الدينية وجذور الحشد الشعبي التاريخية .
- الفصل الرابع: قوة الحشد الشعبي العسكرية .
- الفصل الخامس: الحشد الشعبي والاعلام العالمي .
- الفصل السادس: الحشد الشعبي ومنظمات المجتمع المدني .
- الفصل السابع: الملاحق .



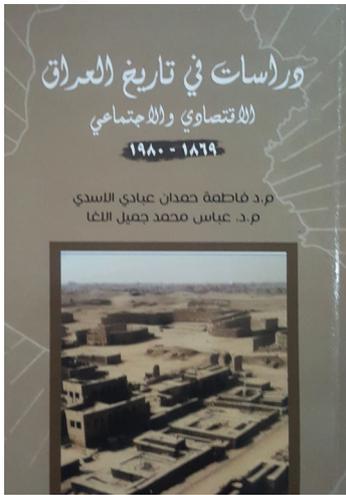
دراسات في تاريخ العراق الاقتصادي والاجتماعي (١٨٦٩-١٩٨٠) م

م.د. فاطمة حمدان عبادي الاسدي

م.د. عباس محمد جميل الاغا

الموصل - دار نون - ٢٠٢٣

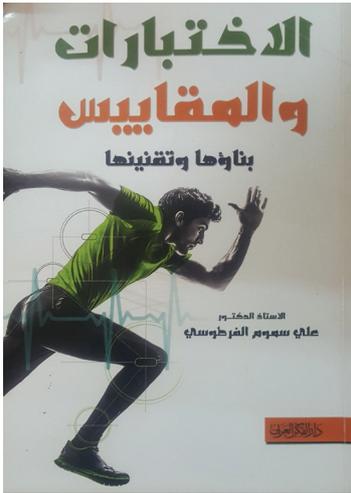
١٩٩ صفحة



تعد مشكلة الاراضي من المشاكل المعقدة التي كانت ولا زالت سببا لكثير من المنازعات ما بين القبائل في تاريخ العراق الحديث.

وعليه جاء الهدف من موضوع البحث هو لدراسة الجذور التاريخية لهذه المشكلة، وأهم الاسباب التي أدت الى ظهورها وجعلتها مشكلة رئيسية من المشاكل البارزة في تاريخ العراق الحديث، الى جانب المحاولات التي بذلت لحل هذه المشكلة والنتائج المترتبة عليها.

قسم البحث الموسوم بـ (( مشكلة الاراضي في العراق أبان العهد العثماني الأخير ١٨٦٩ - ١٩١٤ )) الى مقدمة وثلاثة مباحث فضلا عن خاتمة تضمنت ابرز النتائج التي توصلنا اليها الدراسة جاء المبحث الأول بعنوان (( الجذور التاريخية لمشكلة الاراضي في العراق واسبابها ))، بينما حمل المبحث الثاني عنوان (( اجراءات الوالي مدحت باشا لحل مشكلة الاراضي نظام الطابو ))، في حين تصدى المبحث الثالث بعنوان (( مشكلة الاراضي في العراق خلال المدة ١٨٧٢ - ١٩١٤ )).



الاختبارات والمقاييس بناؤها وتقنياتها

أ.د. علي سموم الفرطوسي

القاهرة - دار الفكر العربي - ٢٠٢٢

٤٧٠ صفحة

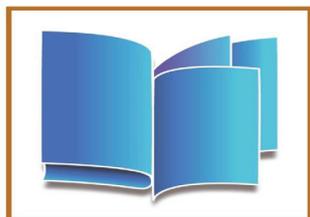
ظهرت في السنوات الأخيرة الجهات حديثة في القياس والتقويم سواء فيما يتعلق بتقويم التحصيل الدراسي ونتائج عملية التعلم، أو فيما يتعلق بالقياس العقل والنفسي على اختلاف أبعاده، كذلك اتسع نطاقها لدرجة كبيرة، ولقد خطى التقويم والقياس خطوات واسعة نحو التقدم في القرن العشرين، ويمكن تقسيم تطورها إلى أربع مراحل امتازت كل مرحلة بتطور معين في هذا الاتجاه. المرحلة الأولى: وهي مرحلة الرعييل الأول الداعي للقياس، وفيها ظهر اختبار (بينيه) كأول مقياس عقل بالمعنى المعروف في الوقت الحاضر كما ظهرت نتائج جهود علماء النفس، كذلك ظهرت اختبارات التحصيل المقننة في مختلف المواد، منها الاختبار المقنن في الحساب واختبارات أهجاء والمفردات اللغوية وغيرها.

أما المرحلة الثانية: فتمتاز بانتشار استخدام الاختبارات والمقاييس المختلفة في التقويم انتشارا كبيرا، كما تمتاز بتصميم كثير من الاختبارات المقننة في مختلف المهارات المدرسية، والاختبارات النفسية المتعددة الأهداف، وقد محمس رجال التربية وعلم النفس لتطبيقها بدرجة أنستهم الدقة والاتجاه المنقب الناقد، فأسيء اختيار الاختبارات، كما أسبيء تفسيرها.

ثم المرحلة الثالثة: وتمتاز باتجاه ناقد في استخدام الاختبارات، فاتجه علماء النفس والتربية إلى تحسين نوع الاختبارات والعناية بتقنياتها كما عملوا على حسن اختيارها كل حاولوا تطبيقها، ولم يعد الأمر قاصرا على قياس نواح خاصة أو مهارات متفرقة، وإنما اتجهوا إلى تقويم التحصيل تقويا شاملا دقيقا وتقويم شخصية المتعلم المتعددة الأبعاد. كذلك امتازت هذه المرحلة باستخدام اختبارات القدرات التي خصيصا لقياس هذه القدرات بعد أن عجزت اختبارات الذكاء العامة في قياس هذه النواحي.

وقسم الكاتب كتابه الى عدة فصول وهي :

- الفصل الأول : مبادئ أساسية في القياس والتقويم .
- الفصل الثاني : خطوات بناء وتقنين المقاييس .
- الفصل الثالث : الأساليب الإحصائية في بناء الاختبارات والمقاييس .
- الفصل الرابع : مقاييس الذكاء بناؤها وتقنياتها .
- الفصل الخامس : مقاييس القدرات بناؤها وتقنياتها .



## تابوتي البابلية أول كيميائية وصناعة عطور في التاريخ

د. قاسم محمد الاسدي

القاهرة - دار الفكر العربي - ٢٠٢٢

١٠٤ صفحة

تبقى بلاد الرافدين مصدر الإشعاع على البشرية على مر العصور. هذا الكتاب الذي أتشرف بوضعه بين يدي القارئ يضم مجموعة من المقالات التي تتحدث بإعجاب عن أول كيميائية وأول صناعة عطور عرفتها البشرية وهي بنت بلاد الرافدين تابوتي - بيلاتيكاليم التي يأتي ذكرها في أحد الألواح المسمارية الذي يعود تاريخه إلى عام ١٢٠٠ قبل الميلاد.

وقبل أن نأخذ القارئ في جولة إلى عالم تابوتي وتقنياتها التي إستخدمتها والأواني التي استعانت بها في صناعة العطور - التي لم تكن فقط تستخدم لأغراض تجميلية ولكن أيضا لأغراض طبية وفي الطقوس الدينية - أرتائنا أن نقدم سردا مختصرا عن تاريخ صناعة العطور وتطورها. ومن يقرأ تطور صناعة العطور في العصر الحديث يكتشف ببساطة كيف أن بنت بلاد الرافدين الاشورية - البابلية تابوتي - كان لها الفضل في إرساء أسس وتقنيات صناعة العطور في الزمن الحاضر. فهي من أول من استخدم اجهزة التقطير التي تستخدم اليوم في صناعة العطور وهي أول من استخدم عملية التشبع البارد وأول من استخدم أنواع الزهور والنباتات للحصول على مستخلصات العطور.

كما سيرى القارئ كيف أن العالم أجمع مدين لنبت الرافدين ، في التقدم الحاصل في مجال صناعة العطور - حتى أنى صناعة العطور قد أطلقت مجموعة من الشركات المتخصصة في حملة قال منظموها العطور تحمل إسم تابوتي واطلقتها من ضمن أنها تهدف إلى تمكين المرأة وترسيخ الجمال والحب والوئام. الألقاب الكثيرة التي اطلقها الباحثون المتخصصون ومن ممن على تابوتي نقرأ (( الكيميائي والمعالج وصناعة العطور تابوتي بيلاتيكاليم، تابوتي بيلاتيكاليم أول كيميائية في التاريخ، تابوتي بيلاتيكاليم - أول مهندس كيميائي في العالم، سيدة هي أول صانع عطور في التاريخ، لا تنسوا تبوتي بيلاتيكاليم، أول كيميائية .

في التاريخ كانت امرأة، الكيميائي الأول - نسمة هواء عمرها ٣٠٠٠ عام، صانع العطور الملكي)) وغيرها من التوصيفات التي تدل على عظيم تأثير هؤلاء المختصين بعلم تابوتي وتقنياتها ودورها الكبير في صناعة العطور.

## توظيف القوة الناعمة في السياسة الخارجية العراقية بعد عام ٢٠٠٥

سلار سعد محمد - رسالة ماجستير - ٢٠٢٢

الجامعة العراقية - كلية القانون والعلوم السياسية

١٩٨ صفحة



إنّ امتلاك القوة هو غاية تسعى جميع الدول للوصول إليها، فلم تُعدّ القوة اليوم تقتصر على عنصر معين؛ بل إنّ قياس القوة الشامل للدولة يأخذ بنظر الاعتبار ما تمتلكه الدول من إمكانات عسكرية واقتصادية ومدى التقدم التكنولوجي الذي تشهده، كما أنّ أنواع القوة تعددت وتطورت ولم تُعدّ تقتصر على القوة الصلبة ومن هذه الأنواع القوة الناعمة والتي عرفها جوزيف ناي (أنّها القدرة على الحصول على ما تُريد من خلال الجذب والإقناع بدلاً من الإكراه).

لذلك تسعى جميع الدول إلى تعظيم مختلف أنواع القوة لاسيما القوة الناعمة لكونها غير مكلفة ونتائج ممارستها أفضل بكثير من القوة الصلبة، كما أنّ التغيير واختلاف موازين القوة وتطور العلاقات الدولية دفع الدول إلى زيادة الاعتماد على مصادر القوة الناعمة والتركيز على القيم التاريخية والثقافية والخصائص القومية لتتمكن من تعزيز قوتها الناعمة وصناعة نموذج جذاب للدول إقليمياً ودولياً.

يتمثل هدف الدراسة في تسليط الضوء على مفهوم القوة الناعمة ومصادرها وخصائصها وأدواتها فضلاً عن الكيفية التي يمكن للعراق أن يعظم من شأن قوته الناعمة لتصبح أداة لتحقيق أهداف سياسته الخارجية، وليتمكن العراق من خلالها استعادة مكانته الإقليمية والدولية، فضلاً عن مواجهة التحديات التي تعترض عمل السياسة الخارجية سواء كانت هذه التحديات على المستوى الداخلي أم الخارجي، واستثمار وسائل القوة الناعمة المتعددة ومن أهمها السياحة الدينية والمعالم الأثرية فضلاً عن التنوع العرقي الذي يحتويه لمواجهة التحديات ومواكبة التطورات الإقليمية والدولية بما يمكن صانع القرار السياسي من التغلب على المعوقات المستقبلية التي تواجه السياسة الخارجية العراقية، كما توصلت الدراسة إلى ضرورة تبني الحكومة العراقية لاستراتيجية واضحة ومحددة تدرك من خلالها المقومات التي يمتلكها العراق لتوظيف قوته الناعمة في سياسته الخارجية.

وقسمت الرسالة الى ثلاثة فصول وهي :

الفصل الأول: القوة الناعمة والنظريات المفسرة لها.

الفصل الثاني: القوة الناعمة وتحدياتها في السياسة الخارجية العراقية.

الفصل الثالث: وسائل توظيف القوة الناعمة في السياسة الخارجية العراقية وآفاقها المستقبلية.

## إشكالية الشر في الفكر الفلسفي المعاصر نماذج مختارة: (حنة ارنت، بول ريكور، زيجمونتباومان)

ضحى صدام بلاسم - أطروحة دكتوراه - ٢٠٢٣

جامعة بغداد - كلية الآداب

١٩٢ صفحة



إنّ البحث الفلسفي في موضوع إشكالية الشر لا يمكن إنكار مدى صعوبته؛ إذ إنّ اشتغال في إشكالية تعد من أبرز وأهم الإشكاليات التي واجهت الفكر الإنساني والفلسفي، وكانت مثار اهتمام شديد بدءاً من الحضارات القديمة مروراً بالفلسفة الوسيطة والحديثة والمعاصرة وانتهاءً بإرهاصات فلسفة ما بعد الحداثة، فسعى الفلاسفة إلى إيجاد حلول مقنعة لهذه الإشكالية كلّ بحسب رؤيته ومعطيات العصر والواقع البيئي الذي يعيشه.

الموضوع الرئيس في هذه الأطروحة هو إشكالية الشر، وكيف تعاملت معه الحضارات القديمة والفلسفات، ومدى واقعية الحلول التي قدموها للخلاص من هذا الشر؛ فهل كانت حلولاً أسطورية أم دينية أم عقلية؟ أم أنّ هذا الشر لا مفر منه وهو متجذر في الطبيعة الإنسانية ولا بد من التعايش معه بكل الأحوال؟

ومن المؤكد أنّ هذا الدراسة يحكمنا فيها إطار زمني محدد نستطيع التحرك من خلاله، ويبدأ من الحضارات الشرقية القديمة وينتهي بفلسفة حنة ارنت، بول ريكور، زيجمونتباومان، وعلى الرغم من تحديد هذه المدة الزمانية إلّا أنّنا لا يمكننا تغطيتها بالكامل، فاقصر بحثنا على أبرز الحضارات القديمة، واخترنا أبرز الفلاسفة الذين طرحوا هذه الإشكالية وما توصلوا إليه من نتائج بشكل أوسع من الفلاسفة الآخرين.

اعتمد هذا البحث على منهج رئيس وهو المنهج التحليلي الوصفي؛ إذ فحصنا من خلاله طرائق تفكير الحضارات القديمة في التعامل مع الشر، وكيف نمى الفكر وتوسع الوعي لدى الفلاسفة وأطروحاتهم في معالجة هذه الإشكالية، وهذا الأمر يتطلب منهج بحث معمق يكون قريباً من طريقة تفكير الفيلسوف والعصر الذي رافقه والبيئة التي عاش فيها، فعمدنا إلى إيضاح وتفسير بعض النصوص التي تخص مسألة الشر على مختلف العصور لاسيما نصوص الفلاسفة الذين يمثلون صلب هذه الدراسة، كما اعتمدنا أسلوب العرض لبعض الأفكار والجذور التاريخية لها بشكل نعتقد أنّه كان واضحاً ومختصراً.

قسّمت هذه الأطروحة إلى فصول أربعة:

**الفصل الأول:** تناولَ الجذور الفكرية لإشكالية الشر، وكان على مبحثين: الأول، أوضحنا فيه إشكالية الشر من الفكر الشرقي القديم إلى الفكر الفلسفي اليوناني، وتطرقنا في الثاني الإشكالية الشر من الفكر الفلسفي الوسيط إلى الفكر الفلسفي الحديث.

**الفصل الثاني:** تناولَ إشكالية الشر وإمكانية معالجتها عند حنة ارنت، وكان على مبحثين: تكلمنا في الأول عن الشر التوت اليتاري ونقد حنة ارنت لأنظمة الشمولية. بينما جاء الثاني للحديث والكشف عن زيف معنى الشر وضرورة الخلاص منه.

**الفصل الثالث:** تناولَ فيه إشكالية الشر ومواجهته في خطاب بول ريكور. وكان على مبحثين: الأول، خطاب بول ريكور الديني التأويلي في أصل الشر، وتناولنا في الثاني، فلسفة بول ريكور الأخلاقية في مواجهة الشر. **الفصل الرابع:** أوضح فيه الشرور السائلة عند زيجمونتباومان، وكان على مبحثين: كان الأول للحديث عن أنظمة الحداثة الشمولية ودورها في إنتاج الشر، والثاني سلط الضوء فيه على التقانة العلمية والتكنولوجية بوصفها أدوات لتنامي الشر السائل، وعن علاقة الشر بالخوف والموت.

## المعالجة الإعلامية للمشكلات الاقتصادية في البرامج التلفزيونية في الفضائيات العراقية

يوسف خلف صايل - رسالة ماجستير - ٢٠٢٣

الجامعة العراقية - كلية الاعلام

١٣٧ صفحة

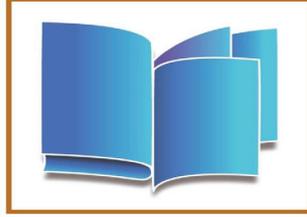


تعد المعالجة الاعلامية للمشكلات الاقتصادية من الموضوعات التي تحظى بمتابعة مستمرة من قبل الجمهور لاسيما في البرامج التلفزيونية الاقتصادية بسبب ارتباط هذا الموضوع بالحياة الاجتماعية والاقتصادية لأفراد المجتمع فضلا عن كونها من البرامج التلفزيونية التخصصية، اذ يعد الاقتصاد من ضروريات الحياة لدى الجميع دون استثناء لارتباط انشطته بمختلف أنواعها باستمرارية الحياة ، فبدون الاقتصاد وحركة انشطته لا يمكن تأمين قوت الناس وتلبية حاجاتهم .

وفي ضوء ارتباط الشأن الاقتصادي بالحياة اليومية للناس وحاجتهم يأتي دور وسائل الاعلام بشكل عام والقنوات الفضائية بشكل خاص في تغطية هذا الشأن ومعالجة لاسيما المشكلات الاقتصادية التي تهدد استقرار المجتمع.

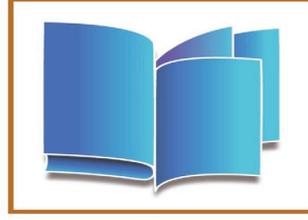
وتأسيسا على ما تقدم فإن الاقتصاد ومشكلاته فرض على وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية ان تخصص بعض من برامجها وفنونها الصحفية لتناول شؤون الاقتصاد إعلاميا ومعالجتها من خلال اعداد برامج تلفزيونية اقتصادية مختصة بهذا الشأن.

وتأتي هذه الدراسة لتبحث في طبيعة المعالجة الإعلامية للمشكلات الاقتصادية في القنوات الفضائية العراقية من خلال برامجها التلفزيونية الخاصة بالشأن الاقتصادي اذ اتخذت من برنامجي دينار في قناة العراقية الفضائية واقتصادنا في قناة آفاق الفضائية مداراً لدراسة تحليل مضمونها وتحديد نوع المعالجة المتبعة فيها ، فقد قسمت هذه الدراسة الى ثلاثة فصول كان الفصل الأول منها بالاطار المنهجي والاجرائي من حيث تحديد مشكلة البحث واهميته واهدافه ومفاهيمها والنظرية الموجهة لها فضلا عن استعراض الدراسات السابقة التي لها ارتباط مباشر بموضوع هذه الدراسة ، كما تضمن هذا الفصل الإجراءات المنهجية من حيث تحديد نوع الدراسة ومنهجها وطريقة او أسلوب التحليل ومجتمع البحث وعينته فضلا عن تطبيق إجراءات الصدق والثبات ، اما الفصل الثاني فقد اختص بالمعالجة الإعلامية التلفزيونية للشؤون الاقتصادية



عبر ثلاثة مباحث الأول اهتم بمفهوم المعالجة الإعلامية التلفزيونية وانواعها وخصائصها والثاني تناول الشؤون الاقتصادية ومشكلاتها في وسائل الاعلام المرئية، فيما حمل المبحث الثالث عنوانا مفاده : البرامج التلفزيونية الاقتصادية والمشكلات الاقتصادية: المفهوم والانواع.

اما الفصل الثالث فقد كان مداراً دراسة تحليل المضمون للمعالجة الإعلامية للمشكلات الاقتصادية في البرامج التلفزيونية المختصة بالشأن الاقتصادي بالقنوات الفضائية العراقية اذ اختار الباحث برنامجي دينار واقتصادنا في قناتي العراقية وافاق الفضائيتين ليكون محل دراسة تحليل مضمونها كونهما من ابرز البرامج الاقتصادية التلفزيونية فضلا عن ان برنامج دينار يمكن ان يعكس وجهة نظر الدولة حكومة وبرلمان بشأن المشكلات الاقتصادية المثارة في معالجة البرنامج لها عبر تقاريره الصحفية والمقابلات التي اجراها مع ضيوفه من المختصين بالشأن الاقتصادي وبرنامج اقتصادنا الذي يمثل وجهة نظر حزبية.



الحوكمة الضريبية ودورها في تعزيز النظام الضريبي  
رسل أحمد كاظم - رسالة ماجستير - ٢٠٢٣  
جامعة بغداد - كلية القانون  
١٥٨ صفحة

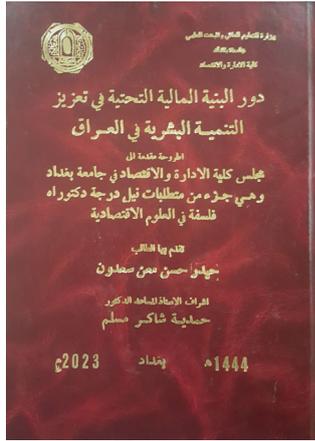
استعانت كثير من الدول بالحوكمة كنظام لتوجيه ومراقبة نشاط المؤسسات العامة ومتابعة مستوى أداء القائمين عليها ، وترشيد عمل الإدارة في القيام بمهامها ، لأن الحوكمة تقوم على تعزيز أنشطة الإدارة وتعظيم ناتج اعمالها وتتعلق بشكل مباشر بالقرارات الإدارية ، أو منح السلطة، أو التحقق من الأداء، والحوكمة كمفهوم قانوني تعني مجموعة القواعد والقوانين والأسس التي تضبط عمل الإدارة ، وتنظم العلاقة بينها وبين من تتعامل معهم، وذلك في سبيل في تحقيق زيادة في الإيرادات العامة وتحقيق العدالة ومكافحة الفساد.

وإن من بين أفرع حوكمة إدارة المؤسسات، نظام (الحوكمة الضريبية) القائم على ذات المدلول القانوني للحوكمة المذكور أعلاه الا انه في اطار النظام الضريبي، تقوم الحوكمة الضريبية على توجيه إدارة مؤسسات الدولة فيما يتعلق بفرض الجباية الضريبية ، وتشير الدراسات التي تيسر للباحثة الاطلاع عليها على وجود أثر مباشر للحوكمة الضريبية في تعزيز النظام الضريبي ؛ إذ ان عمل الإدارة الضريبية ب (مقومات النزاهة والشفافية والمساءلة والمشاركة العامة والمساواة والعدالة) سيؤدي إلى تعزيز قناعة المكلف الضريبي وتشجيعه بدور الضريبة في تحقيق التنمية الشخصية والعامة على حد سواء ، ومن المرجح لدى هذه الدراسات أن يؤدي هذا بدوره إلى زيادة الوعي وتعزيز الثقة بين دافعي الضرائب أنفسهم من جهة وتعزيز الثقة بين دافعي الضرائب والحكومة من جهة أخرى ، وسيؤدي ذلك إلى أن زيادة احتمالية المشاركة العامة الضريبية ؛ ولا سيما أن جباية الضرائب تعتمد بشكل عام على الامتثال الطوعي القائم على المعطيات التي تعززها الحوكمة الضريبية .

وتقسيمها على ثلاثة فصول، نخصص الفصل الأول لدراسة ماهية الحوكمة الضريبية، ونحاول ان نبين فيه التعريف بالحوكمة الضريبية من جهة، ونبحث في مبررات الحوكمة الضريبية ومعوقاتها من جهة أخرى. ونخصص الفصل الثاني لدراسة استراتيجيات الحوكمة الضريبية والرقابة عليها ، ونقسمه بدوره على مبحثين، نبين في الأول منهما العمل بمبادئ الإدارة الرشيدة لتقدير وفرض الضرائب، ونفصل في الثاني الآليات الرقابية للحوكمة الضريبية .

أما الفصل الثالث فنخصصه لآثار الحوكمة الضريبية ، ونقسمه على مبحثين ، نبين في المبحث الأول آليات تحصيل ضريبة الدخل والعقار ، ونخصص الثاني لدراسة أثر الحوكمة الضريبية في تعزيز النظام الضريبي.

دور البنية المالية التحتية في تعزيز التنمية البشرية في العراق  
حيدر حسن معن - اطروحة دكتوراه - ٢٠٢٣  
جامعة بغداد - كلية الادارة والاقتصاد  
١٥٩ صفحة



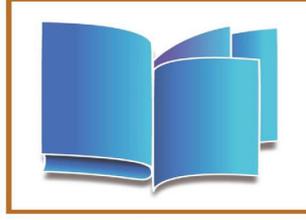
يتناول هذا البحث دراسة البنية المالية التحتية وكيفية تعزيز التنمية البشرية في العراق خلال المدة (٢٠٠٥-٢٠٢٠) فالمشكلة في الاقتصاد العراقي افتقار البنية المالية التحتية إلى العلاقات التشابكية بين عناصر البنية المالية التحتية وتراجع دورها في التمويل واعتماد الموازنة العامة للدولة على النفط والمال النفطي كما تفنقد هذه الموازنة إلى التخطيط السليم إلى توزيع تلك الموارد المالية بين القطاعات الاقتصادية بشكل عام وتمويل عناصر التنمية البشرية بشكل خاص .

وقد أظهرت نتائج التحليل الاقتصادي للبنية المالية التحتية تراجع في مؤشرات مكوناتها الرئيسية والمتمثلة بالبنى المؤسساتية التي ظهرت بأرقام سالبة للحكومة الاقتصادية مما يعني تراجع دور أفراد المجتمع العراقي في المشاركة الحقيقية بالقرارات الاقتصادية التي تؤثر بشكل مباشر على الوضع الاقتصادي في البلد , أما المؤسسات المنتجة للاستثمار غير قادرة في التأثير على الاستراتيجيات والسياسات الاقتصادية التي تطور القطاعات الاقتصادية والقطاع المالي لم يكون دوره في تمويل القطاعات الاقتصادية العراقية لتقليل البطالة وخلق الدخل النقدي وهذا رافقه تراجع في تكوين رأس مال اجتماعي من اجل تحسن المستوى المعاشي في العراق , وعند دراسة مؤشرات التنمية البشرية ظهر الدخل القومي ومتوسط الدخل بنتائج جيدة ألا أنها لم تعبر عن الواقع الحقيقي بسبب سوء توزيع الدخل والثروة بين أفراد المجتمع العراقي وهذا السوء في التوزيع انعكس على تمويل البعد الصحي والتعليمي بنسب لا تحقق أهداف التنمية البشرية , ومع نتائج التحليل القياسي الذي اظهر العلاقة طويلة الأجل بين مؤشرات البنية المالية التحتية ومؤشرات التنمية البشرية وفقاً للنظرية الاقتصادية ألا أن تأثر بعض المتغيرات التابعة لم تكن وفقاً للنظرية الاقتصادية وتفسير ذلك يعود إلى نتائج التحليلية للدراسة.

وما أظهرت الدراسة من تأثير البنية المالية التحتية على التنمية البشرية فقد أوصت الدراسة بضرورة تطوير مؤشرات البنية المالية التحتية في الشمول المالي والعمق المالي و المصرفي والتنمية المالية والسلامة المصرفية والتنافسية وتعزيز دور سوق العراق للأوراق المالية من خلال رؤية واستراتيجية وسياسات واضحة نحو دالة الهدف للتنمية البشرية في العراق .

Cultural Tribunaries

Book Review Journal



دار الكتب والوثائق الوطنية  
Iraq National Library and Archives

روافد ثقافية

نشرة فصلية

وقسمت الى الفصول الاتية :

الفصل الأول: منهجية البحث والاستعراض المرجعي

الفصل الثاني: الاطار المفاهيمي للبنية المالية التحتية والتنمية البشرية

الفصل الثالث: تحليل البنية المالية التحتية واثرها على التنمية البشرية في العراق

الفصل الرابع: قياس اثر البنية المالية التحتية على التنمية البشرية في العراق



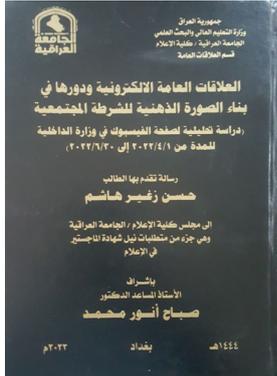
دار الكتب والوثائق الوطنية  
Iraq National Library and Archives

## العلاقات العامة الالكترونية ودورها في بناء الصورة الذهنية للشرطة المجتمعية

حسن زغير هاشم - رسالة ماجستير - ٢٠٢٣

الجامعة العراقية - كلية الاعلام

صفحة ١٨٩



ظهرت العلاقات العامة الإلكترونية والتي تعني استعمال وسائل الاتصال عبر الإنترنت والوسائل التكنولوجية الجديدة للتواصل مع اصحاب المصالح المرتبطة بالمؤسسة، بعد أن أصبحت المعلومات والتكنولوجيا ضرورة حياتية للمؤسسات توظيفها لتحقيق أهدافها وبرامجها و خططها وبناء صورتها الذهنية في التعرف على احتياجات الجمهور ومتطلباته حيث أصبح أكثر وعيا ومعرفة وانفتاحا على المجتمعات المحلية والعالمية وبهذا تطلب عمل العلاقات العامة الإلكترونية تصورا واضحا من العاملين في العلاقات العامة والإدارة العليا في ما يخص توظيف تقنيات الاتصال في عمل العلاقات العامة و توجيه الرأي العام وتحسين وبناء الصورة الذهنية للمؤسسات.

وتبحث هذه الدراسة في دور العلاقات العامة الإلكترونية في بناء الصورة الذهنية للشرطة المجتمعية في وزارة الداخلية عبر صفحتها الإلكترونية الفيسبوك والتعرف على مضامين المنشورات وأساليب وأهداف العلاقات العامة الإلكترونية في عمل المؤسسات ولتحقيق أهداف البحث فقد استخدم الباحث منهج المسح التحليلي واستعمل أداة تحليل المضمون في منشورات الصفحة الفيس بوك للشرطة المجتمعية في وزارة الداخلية والتي كان عددها (٢٨٠) منشورا في المدة من ٢٠٢٢/٤/١ إلى ٢٠٢٢/٦/٣٠ باستعمال اسلوب الحصر الشامل لمنشورات صفحة الفيس بوك.

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث هو تحصين المجتمع من الجرائم الإلكترونية و كثرة انتشارها في المجتمع العراقي مما انعكس على اهتمام صفحة الشرطة المجتمعية في وزارة الداخلية بإعطاء أهمية لها و تحصين المجتمع من هذه الجرائم وهذا ما استطاعت الشرطة المجتمعية تحقيقه عن طريق أساليبها ونشاطاتها المتعددة في بناء صورة حسنة تجاه المجتمع عن طريق الخدمات التي تقدمها في مجالات الحياة المتنوعة انطلاقا من دورها التوعوي والاجتماعي في الحد من الظواهر السلبية ونشر القضايا المجتمعية الإيجابية التي تساهم في بناء صورتها الذهنية .

وقسمت الرسالة الى :

الفصل الأول: الإطار المنهجي للبحث

الفصل الثاني: العلاقات العامة الالكترونية

الفصل الثالث: الصورة الذهنية والشرطة المجتمعية

الفصل الرابع: الدراسة التحليلية لصفحة الشرطة المجتمعية في وزارة الداخلية عبر الفيسبوك

## الحدود المشروعة لاستخدام القوة المسلحة في القانون الدولي الإنساني

خالد محمد جاسم - رسالة ماجستير - ٢٠٢٣

جامعة كركوك - كلية القانون والعلوم السياسية

٥٨ صفحة



يعد من أهم الموضوعات التي يتناولها القانون الدولي العام المعاصر، ذلك لأن الأمر يتعلق بسلامة وأمن الدول في المجتمع الدولي ومن ثم أمن وسلامة واستقرار المجتمع الدولي ككل، فاستخدام القوة من جانب الدول الأعضاء في النظام الدولي كأحد أدوات سياستها الخارجية، يؤدي إلى اضطراب خطير في العلاقات الدولية، ويعرقل مسارها الطبيعي، بل ويثير كذلك قضايا كثيرة فالقوة هي مفهوم الأساس في نظرية العلاقات الدولية، الأمر الذي أثار قضية خطيرة تمس السلم و الأمن الدوليين، مما دفع بعلماء السياسة والقانون الدولي الحفاظ على سلامة و استقرار الجماعة الدولية، بتقنين مبدأ حظر استخدام القوة في العلاقات الدولية، عبر مراحل تاريخية طويلة، امتدت منذ امد بعيد، حتى وصلت إلى تقنيته في بنود مواد ميثاق الأمم المتحدة المنظمة للعلاقات الدولية، في تاريخها المعاصر مما اثر تأثيرا بالغا في البيئة الدولية.

اذ شهد العقد الأخير من القرن الماضي، انهيار النظام الدولي القوى القطبية، وأصبحت الفترة التي بدأت منذ تسعينيات القرن الماضي، ولا تزال مستمرة إلى يومنا هذا ، مرحلة ما بعد الحرب الباردة، لما تشهده البيئة الدولية منذ تداعي نظام الدولي القوى القطبية، ذلك لأنها فترة صراع دولي بين قوى كبرى اثناء محاولتها تشكيل ما يسمى بالنظام العالمي الجديد، و الذي يمكن أن يكون نظاما دوليا متعدد القوى القطبية، وعلى النقيض تحاول الولايات المتحدة الأمريكية ، محاربة هذا الاتجاه الدولي من اجل صنع إمبراطورية عالمية، تشكل فيها الولايات المتحدة الأمريكية نظاما إمبراطوريا مهيمنا على مقادير البيئة الدولية.

وقد اتخذت هذه التدخلات السكرية عدة مسميات، فتم تدخل لاعبارات إنسانية من أجل نصرة مفهوم حقوق الإنسان، وآخر لنصرة مفهوم الديمقراطية بمفهومها الغربي، وفي سبيل تحقيق ذلك، كان لابد من التصدي لكافة المواجهات تحت دعوى التصدي لظاهرة راحت في المقابل تزداد مست أراضي الدولة القطبية في الفترة الأخيرة، وهي ظاهرة الإرهاب الدولي، ومن غفا وقوة، حتى هنا أعلنت الولايات المتحدة الأمريكية حربها العالمية عليه.

تم تقسيم البحث على مقدمة وفصلين تناولنا في الفصل الاول ماهية الحدود المشروعة لاستخدام القوة المسلحة والذي قسم على مبحثين درسنا في المبحث الاول المقصود بالقوة المسلحة وفي المبحث الثاني درسنا نطاق حدود استخدام القوة المسلحة.

Cultural Tribunaries

Book Review Journal



دار الكتب والوثائق الوطنية  
Iraq National Library and Archives

روافد ثقافية

نشرة فصلية

اما في الفصل الثاني فتطرقنا الى المبدأ العام لحظر استخدام القوة المسلحة والذي تم تقسيمه على مبحثين تناول الباحث في المبحث الاول مفهوم حظر استخدام القوة اما في المبحث الثاني فتطرقنا الى مبدأ حظر استخدام القوة من خلال الجمعية العامة، ثم أعقبت البحث بخاتمة، ويعدّها قائمة المصادر والمراجع لهذا البحث.

دار الكتب والوثائق الوطنية  
Iraq National Library and Archives



الأبعاد القانونية لتسبب الأحكام القضائية في الدعوى الإدارية  
زهراء حميد امخور - رسالة ماجستير - ٢٠٢٣  
جامعة النهرين - كلية الحقوق  
١٣٧ صفحة

إن تسبب الأحكام القضائية الإدارية يعد ضماناً أساسياً لحقوق الأفراد وحررياتهم، فهو صمام أمان لعدم تعسف القضاة وتجاوزهم لحدود اختصاصهم، وهو أحد العوامل التي تحقق سلامة الأحكام القضائية الإدارية من العيوب، فهو أحد آليات الرقابة القضائية المهمة التي تهدف إلى بلوغ أكبر قدر من الشفافية في إطار الخصومة الإدارية سيما وإن الإدارة العامة بما تملكه من امتيازات السلطة العامة تعد طرفاً دائماً فيها، كما ويؤدي التسبب من جانب آخر إلى تأمين توحيد المبادئ القانونية.

فلا بد للوصول إلى العدالة الإدارية من وسيلة يتمكن بها الخصوم والقضاة في المحاكم الإدارية الأعلى درجة من مراقبة قرارات المحاكم الإدارية الأدنى درجة منها، وهذه الوسيلة تتمثل في ضرورة الزام القاضي الإداري بأن يصدر أحكامه مسببة، أي يبين فيها الأسباب التي حملته على صدورها على الوجه الذي جاءت عليه، ويقدم التبريرات الكافية والمنطقية لإقناع كل من يطلع عليها بأنه جاءت عادلة وموافقة للقانون.

ولكي يؤدي تسبب الأحكام القضائية الإدارية دوره يجب أن يأتي مستكملاً لشروط صحته فهو لا يعتبر مجرد إجراء شكلي يقوم به القاضي الإداري، وإنما هو عملية عقلية ذهنية تحقق وظائف عدة، فهو يعد من أهم المسؤوليات الملقاة على عاتق القاضي الإداري لأن كتابة الحكم الإداري وأسبابه تتطلب منه فضلاً عن اقتناعه بما قضى به إن يقنع أطراف المنازعة الإدارية وكل من يطلع على فتسبب الأحكام القضائية الإدارية هو الأداة التي يباشر بها القضاة حريتهم في التقدير، فهم يملكون السلطة التقديرية مشروطة بإجراء التسبب، كما إن التسبب هو الأداة التي تباشر بها المحاكم الإدارية العليا سلطاتها القانونية في توحيد تفسير القوانين. والنجاح في تسبب الأحكام القضائية الإدارية يشعر الخصوم في الدعاوي الإدارية بالطمأنينة لعدالة الأحكام الصادرة بحقهم، ويؤكد لهم إن هيئة المحكمة الإدارية قد درست قضيتهم وأجابت على دفعهم، ولم تغير سبب دعواهم أو تتجاوز نطاقها، وإنما قد ناقشت الأدلة المقدمة فيها وقامت بتدقيقها، وبالتسبب تمتزج القواعد القانونية مع الوقائع لتؤكد المحاكم الإدارية بموجبها الحجج والبراهين التي تدعم أحكامها وقراراتها القضائية.

وقد قسمت الرسالة إلى عدة فصول وهي :

الفصل الأول : التعريف بتسبب الأحكام القضائية الإدارية .

الفصل الثاني : شروط تسبب الأحكام القضائية الإدارية واثـر تخلفها .

## أثر الخصخصة والحوكمة في تطوير الفضاء الحضري العام

يوسف قصي يوسف - رسالة ماجستير - ٢٠٢٣

جامعة بغداد

١٥٠ صفحة

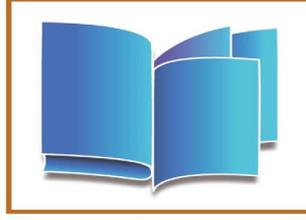


هناك العديد من التحولات والتحديات التي تواجه المناطق الحضرية حول العالم ومن اهم تلك التحديات هي الهجرات المتزايدة اليها وزيادة عدد سكانها والتغير في سلوكهم وانماط حياتهم، إذ أدت هذه الزيادة المتسارعة والتحولات المختلفة الى ظهور مناطق حضرية غير منظمة للطبقات الفقيرة واخرى متطورة وحديثة للطبقات الغنية وهذا بدوره ادى الى نشوء نوع من التباين وعدم المساواة بين احياء المدينة فضلا عن اقضاء فئات معينة في المجتمع.

تلعب الفضاءات الحضرية العامة دورا كبيرا في تشكيل ملامح وشخصية المدينة الحديثة ونرى هذا الدور اكثر وضوحا في المدن الغربية، إذ اسهمت هذه الفضاءات في السماح بالتقاء الناس وتبادل الثقافات والمعلومات والآراء والقيام بالعديد من المناسبات في وقت مبكر، ومن ثم أدت الى ظهور الرأي العام في تلك المدن ولاسيما من جانب الطبقة الوسطى واهيانا عامة الناس.

أن السياسات النيوليبرالية التي جاءت نتيجة العولمة، وأهم ادواتها الخصخصة تسببت في خلق نوع من التباين والتناقض والمنافسة بين الفضاءات الحضرية العامة، ولاسيما بين الفضاءات القديمة الموجودة والفضاءات الحديثة والتي تم تخطيطها وفق معايير محددة ومتكررة، وتمت خصصتها حتى اصبحت صعبة الوصول على بعض الفئات كونها لم يعد الدخول اليها مجاني على الرغم من اعطائها الطابع العمومي وأدى ذلك الى خلق فوارق ثقافية واجتماعية واقتصادية في الفضاء الحضري العام ومرتابديه.

تكمن أهمية الفضاءات الحضرية في أنها ملتقى للترفيه وللترويج والتواصل وتبادل المعلومات والافكار لجميع فئات وطبقات المجتمع بغض النظر عن العرق والطبقة والجنس وامكاناتهم الاقتصادية ومن ثم يشكل ذلك الامر اندماجا انسانيا واخلاقيا وتعزيزا للهوية الوطنية مع حفاظ الفئات على هوياتها الشخصية او المحلية، ويترتب على ذلك ان للفضاءات العامة دورا اساسيا في تشكيل واعادة صياغة لحمة الشعب من جهة ورفع المستوى الثقافي والمعرفي للوعي الجمعي، فتتعدم جراء المسافات المعرفية والثقافية والعلمية ما بين افراد المجتمع بطريقة سلسلة دون ان تخدش



او تقصي الهوية المحلية للافراد الذين يتداولون تلك الفضاءات فيما بينهم وكأنه بيت مفتوح الاطراف لأستقبال جميع المقيمين فيه.

ان تشظي او تمزق الفضاءات العامة او انقسامها او انغلاقها بنويها او فنويا يؤدي بالضرورة و بطريقة مباشرة او غير مباشرة على المدى القريب والبعيد الى تعزيز الانقسام والتجزء في الوعي الجمعي للمجتمع وهذا بدوره يؤدي الى خفوت الهوية الوطنية من جهة وتعزيز الهويات العالمية على حساب التنوع والتواصل.

وقسمت الرسالة الى عدة فصول وهي :

الفصل الأول : الفضاءات الحضرية العامة .

الفصل الثاني : الخصخصة الحضرية .

الفصل الثالث : الحوكمة في الفضاءات الحضرية العامة .

الفصل الرابع : حالات دراسية عن الفضاءات الحضرية العامة .

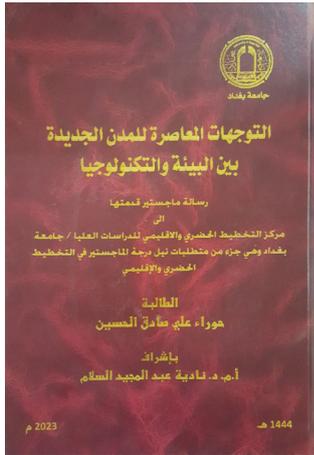


## التوجهات المعاصرة للمدن الجديدة بين البيئة والتكنولوجيا

حوراء علي صادق الحسين - رسالة ماجستير - ٢٠٢٣

جامعة بغداد

١٣٣ صفحة

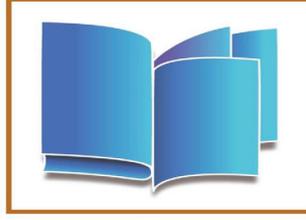


تعد الثورة الصناعية من أهم الإنجازات التي شكلت انعطافا قويا في تاريخ البشرية إذ أدت الى تحول كبير بمختلف المجالات في حياة الانسان وسنتناول في هذا البحث تأثيرها في التخطيط الحضري اذ تسببت في ظهور العديد من المشاكل و المتطلبات الجديدة في حياة الانسان. بدأت الحركات الفكرية والتخطيطية في القرن التاسع عشر والعشرين للسعي من أجل التغلب على مشاكل ومتطلبات الحياة الحضرية والتي ظهرت نتيجة الانتقال الكبير من الريف الى المدينة نتيجة للسعي وراء فرص العمل في المصانع المتواجدة فيها مما أدى الى حصول زخم سكاني كبير على الخدمات والموارد في المدن و الذي تسبب بالتلوث البيئي نتيجة الاكتظاظ السكاني و مخلفات المصانع .

أن عملية التقدم التكنولوجي التي حصلت آنذاك من ظهور للسكك الحديدية و السيارات وايضا الطائرات كوسائل للنقل ومن جهة أخرى اكتشاف الرادار و أجهزة الكمبيوتر في وقت لاحق غيرت العديد من المفاهيم في الحياة فكانت الدافع الأساس للتفكير بتطوير المناطق الحضرية و إنشاء مدن جديدة لتتنا سب مع المتطلبات العصرية ولوضع الحلول للمشاكل الحضرية اضافة لتوفير المساكن والخدمات الكافية لسكانها بعيدا عن مراكز المدن التي أصبحت في حالة تدهور نتيجة عدم اتساعها للأعداد المتزايدة للسكان .

ان موضوع انشاء المدن الجديدة ليس بالفكرة الحديثة و يحتاج الى توضيح للتجارب السابقة للاستفادة من الايجابيات والسلبيات الناتجة عنها ولا تعتبر هذه المهمة بالمهمة السهلة وذلك وفقا للطبيعة المجزأة للعديد من التقييمات الحالية ونحن نواجه التحدي المتمثل في إنشاء مستوطنات جديدة وموسعة لتوفير مساكن كافية بشكل مجتمعات مستدامة. كما انها ستساعدنا في رسم تطلعاتنا الحالية والمستقبلية حول هذه المستوطنات وطريقة ادارتها وتطويرها من خلال برامج العمل المتكاملة اعتمادا على المعرفة الموجودة والرؤى المستقبلية وهذا يعتبر مساهمة فاعلة ومهمة للمهارات المعرفية الموجودة .

« للتطورات التخطيطية السريعة والمستمرة ظهرت العديد من التصنيفات للمدن الجديدة لابد من الإشارة اليها



بدءا من المرحلة الأولى لظهور النظريات الطوباوية في التخطيط الحضري وذكر المصطلح رسميا لأول مرة في الدستور البريطاني وصولا الى تقييم التجربة وظهور تجارب اخرى جديدة .

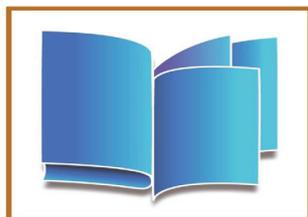
وقسمت الرسالة الى عدة فصول وهي :

الفصل الأول : مفهوم المدن الجديدة .

الفصل الثاني : التوجهات المعاصرة .

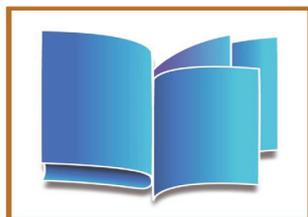
الفصل الثالث : نماذج من التنمية الحضرية .





الصفحة الواردة الى دار الكتب والوثائق من ١ / ٤ / ٢٠٢٣ الى ٣٠ / ٦ / ٢٠٢٣

ت	الصحيفة	الاعداد	رئيس التحرير	الملاحظات
١	الدستور	من ٥٥٤١ الى ٥٦١٠	باسم الشيخ	النواقص ٥٥٤٦-٥٥٥٢-٥٥٥٧-٥٥٦١ ٥٥٦٣-٥٥٦٧-٥٥٧٣-٥٥٧٩-٥٥٨٥ ٥٥٩١-٥٥٩٧-٥٦٠٣-٥٦٠٦-٥٦٠٧ ٥٦٠٩
٢	كل الاخبار	من ٣١٦٩ الى ٣٢٢١	عقيل الشويلي	النواقص ٣١٧٢-٣١٧٣-٣١٧٥-٣١٧٦ ٣١٧٩-٣١٨٠-٣١٨٥-٣١٨٧-٣١٨٨ ٣١٩٠-٣١٩٣-٣١٩٤-٣١٩٧-٣٢٠٣ ٣٢٠٥-٣٢٠٦-٣٢١٠-٣٢١٢-٣٢١٧
٣	البينة الجديدة	من ٤٠٨٩ الى ٤١٤٥	عبد الوهاب جبار	النواقص ٤١٠٥-٤١٤٠-٤١٤٤
٤	الشرق	من ٣٩٨٩ الى ٤٠٥٠	عبد الرسول الاسدي	
٥	العراق الاخبارية	من ١٨٦٢ الى ١٩٢٢	عبد الرسول الاسدي	
٦	الصيد الجديد	من ٦٦١ الى ٧١٦	عبد الخالق جبار	النواقص ٦٦٢-٦٦٦-٦٦٨-٦٦٩-٦٧١ ٦٧٢-٦٧٤-٦٧٦-٦٧٨-٦٨٠-٦٨٨ ٦٩١-٦٩٤-٧٠١-٧٠٤-٧٠٦-٧٠٧ ٧٠٩-٧١٥
٧	صوت النزاهة	٩٥-٩٦-٩٧	نذير عزيز	
٨	الوطن الجديد	من ٢٤١ الى ٢٨٧	حسين الموسوي	النواقص ٢٤٢-٢٤٨-٢٥٠-٢٦٥-٢٦٩ ٢٧٢-٢٧٤-٢٧٥-٢٧٩-٢٨٠-٢٨١ ٢٨٣-٢٨٥-٢٨٦
٩	انجي ديالى	١٣٤-١٣٥	اسامة ناظم	
١٠	البلد	من ١٧٣ الى ٢٠٥	حسين اللامي	النواقص ١٧٤-١٨٩-١٩١-١٩٤
١١	صباح المثني	من ٦٠٢ الى ٦٠٥	شاكر الاعاجيبي	
١٢	صباح ذي قار	١١٩-١٢٠	صلاح الشمري	
١٣	صباح البصرة	من ٧٣٠ الى ٧٣٣	علي حنون	
١٤	صباح بابل	من ٧٧٤ الى ٧٧٩	عدنان عبد تركي	
١٥	صباح الديوانية	من ٨٧٥ الى ٨٨١	حيدر حسين كرد	
١٦	قطوف	٢٤٤-٢٤٥	الوقف الشيعي	
١٧	القرار الدولية اليوم	من ١٥٤٧ الى ١٥٩٠	كاظم الموسوي	النواقص ١٥٤٨-١٥٤٩-١٥٥٠-١٥٥١ ١٥٥٢-١٥٥٣-١٥٥٤-١٥٥٥-١٥٥٦ ١٥٥٧-١٥٥٩-١٥٦٠-١٥٦١-١٥٦٣ ١٥٦٥-١٥٦٧-١٥٦٨-١٥٦٩-١٥٧٠ ١٥٨٩
١٨	بابلون	من ٣١٣ الى ٣٢٣	حميد الصليحي	النواقص ٣١٥-٣١٦-٣١٩-٣٢٠
١٩	العراقية	من ٣٨٨٥ الى ٣٩١٠	مهدي البدري	النواقص ٣٨٨٦-٣٨٨٧-٣٨٨٩-٣٩٠٠ ٣٩١٩

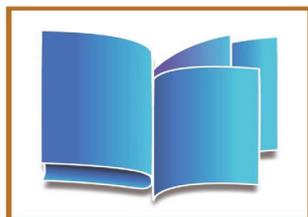


الملاحظات	رئيس التحرير	الاعداد	الصحيفة	ت
	عادل العرداوي	١٨٩٥-١٨٩٤-١٨٩٣	صوت بغداد	٢٠
	سعد معن	من ٥٣٠ الى ٥٣٨	الحارس	٢١
	سلام طارق العذاري	من ٦٦ الى ٧٠	مدنيون	٢٢
	ماجد الاسدي	من ١٩٤٨ الى ١٩٩١	الكلمة الحرة	٢٣
النواقص ١٩٦١-١٩٦٣-١٩٦٥-١٩٦٩-١٩٧٦-١٩٧٧	علي عمار الغريفي	من ٣٨٥٧ الى ٣٩٠٩	المواطن	٢٤
النقص ١٠٥	مفيد الجزائري	من ٩٧ الى ١٣٢	طريق الشعب	٢٥
النقص ٢١٠٠-٢١٠٨-٢١٠٥-٢١١٠	علي محمد ابراهيم	من ٢٠٩٨ الى ٢١٤٣	الموقف الرابع	٢٦
٢١١٧-٢١٢٠-٢١٣٠-٢١٣٥-٢١٣٦-٢١٣٧				
٢١٣٧-٢١٣٨-٢١٣٩	مصطفى حميد	من ٢٩٦٣ الى ٣٠١٧	الحقيقة الان	٢٧
النواقص ٢٩٧٤-٢٩٧٨-٣٠٠١-٣٠٠٤	فالح حسون الدراجي	من ٢٤١٢ الى ٢٤٦٨	الحقيقة	٢٨
٣٠٠٦-٣٠١٦				
النواقص ٢٤١٣-٢٤١٤-٢٤١٥-٢٤١٩	سعد البزاز	من ٧٥٤٨ الى ٧٦١٧	الزمان	٢٩
٢٤٢٠-٢٤٢٢-٢٤٢٤-٢٤٢٦-٢٤٢٧				
٢٤٣٠-٢٤٣١-٢٤٣٤-٢٤٣٥-٢٤٣٧	علي الدراجي	من ٢٨١٩ الى ٢٨٧٥	المستقبل العراقي	٣٠
٢٤٣٩-٢٤٤٠-٢٤٤٤-٢٤٤٥-٢٤٤٦	اكرم فرج الزبيدي	٢٨	المستقبل	٣١
٢٤٤٩-٢٤٤٥-٢٤٥٢-٢٤٥٩-٢٤٦٠	عبد الكريم محمد	من ٥٣٢٠ الى ٥٣٧٦	المشرق	٣٢
٢٤٦٥	عادل عبد المهدي	من ٤٩٤٩ الى ٥٠٠٥	العدالة	٣٣
النواقص ٧٥٥٣-٧٥٥٩-٧٥٦٤-٧٥٦٨	فخري كريم	من ٥٤٠١ الى ٥٤٥٧	المدى	٣٤
٧٥٧٠-٧٥٧١-٧٥٧٤-٧٥٨٣	احمد عبد الحسين	من ٥٦٤٩ الى ٥٧١٠	الصباح	٣٥
٧٥٩٢-٧٦١٠-٧٦٠٤-٧٥٩٩	اسماعيل زاير	من ٥١٠٧ الى ٥١٦٣	الصباح الجديد	٣٦
٧٦١٦	مؤيد اللامي	من ٧٩٣٠ الى ٧٩٨٧	الزوراء	٣٧
النواقص ٢٨٢٧-٢٨٣٦-٢٨٥٦	حسن جمعة	من ٢٩٤٣ الى ٢٩٩٨	النهار	٣٨
النواقص ٥٣٢٨-٥٣٤٦				
النواقص ٥٤١١-٥٤١٦-٥٤١٩-٥٤٤٠	مهدي محمد رضا	من ٣١١٨ الى ٣١٧٤	العالم	٣٩
٥٤٤٠-٥٤٤٤-٢٩٤٦-٢٩٤٧-٢٩٥٠				
٢٩٥١-٢٩٥٢-٢٩٥٥-٢٩٥٦-٢٩٦٠				
٢٩٦١-٢٩٦٣-٢٩٦٦-٢٩٦٧-٢٩٧٠				
٢٩٧١-٢٩٧٨-٢٩٨٠-٢٩٨١-٢٩٨٣				
٢٩٨٥-٢٩٨٦-٢٩٨٨-٢٩٩٠-٢٩٩٣				
٢٩٩٦				
النواقص ٣١٣٢-٣١٣٦-٣١٣٩-٣١٤٤				
٣١٤٧-٣١٥٥-٣١٥٨				

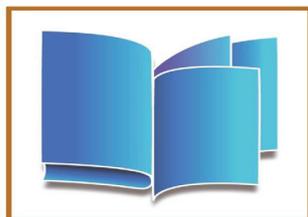


المجلات الواردة الى دار الكتب والوثائق من ١ / ٤ / ٢٠٢٣ الى ٣٠ / ٦ / ٢٠٢٣

ت	المجلة	الاعداد	السنة	جهة الاصدار
١	المجلة العراقية للعلوم	المجلد ٦٣ العدد ١٠-١٢	٢٠٢٢	جامعة بغداد / كلية العلوم
٢	اداب المستنصرية	المجلد ٤٧ العدد ١٠	٢٠٢٣	الجامعة المستنصرية
٣	العراقية للعلوم الاقتصادية	العددان ٦٥-٧٤	٢٠٢١	الجامعة المستنصرية
٤	الهندسة والتنمية المستدامة	المجلد ٢٦ العدد ١	٢٠٢٢	الجامعة المستنصرية / كلية الهندسة
٥	المستنصرية للعلوم الرياضية	المجلد ٥ العدد ٢	٢٠٢٣	الجامعة المستنصرية
٦	التربية للعلوم الانسانية	المجلد ٣ العدد ٩ الجزء ١-٢	٢٠٢٣	جامعة الموصل / كلية التربية
٧	الاسر الموصلية	العدد ٢ السلسلة ١	٢٠٢٣	ر.ت قتيبية محمد اغا
٨	التاريخ والانساب	الاعداد ٥٦-٥٧-٥٨	٢٠٢٣	الرابطة العراقية للتاريخ والتوثيق/ نينوى
٩	هور سكور العرب	الاعداد ٢-٣-٤-٥-٦ السلسلة ١	٢٠٢٢	ر.ت زاهد المشهداني
١٠	العلوم القانونية	المجلد ٣٧ العدد ٢	٢٠٢٢	جامعة بغداد / كلية القانون
١١	لمحقق	العددان ٢-٣	٢٠١٧	مركز العلامة الحلي / العتبة الحسينية المقدسة
		الاعداد ٤-٥-٦	٢٠١٨	
		الاعداد ٧-٨-٩	٢٠١٩	
		الاعداد ١٠-١١-١٢	٢٠٢٠	
		الاعداد ١٣-١٤-١٥	٢٠٢١	
١٢	بلمسم	العددان ١٦٤-١٦٥	٢٠٢٣	جمعية الشبان المسلمين
١٣	ضفاف	الاعداد ٧٥-٥٨-٥٩-٦١	٢٠٢٣	دار الضاف للنشر
١٤	قناديل بغدادية	العددان ٣٠-٣١	٢٠٢٣	ر.ت مجيد ملا محمد
١٥	نقط ميسان	العدد ٣	٢٠٢٣	شركة نقط ميسان
١٦	كلية القانون والعلوم السياسية	العددان ١٧-١٨	٢٠٢٢	الجامعة العراقية
		العددان ١٩-٢٠	٢٠٢٣	
١٧	اوراق مجمعية	الاعداد ٥-٦-٧-٨-٩-١٠-١١	٢٠٢٣	المجمع العلمي العراقي
١٨	المجمع العلمي العراقي	المجلد ٧٠ الجزء ١-٢	٢٠٢٣	المجمع العلمي العراقي
١٩	الجامعة العراقية	المجلد ٤٤ العدد ١	٢٠١٨	الجامعة العراقية
		المجلد ٥٠ العددان ٢-٣	٢٠٢١	
		المجلد ٥١ العدد ١	٢٠٢١	
		المجلد ٥٦ العدد ١	٢٠٢٢	
٢٠	جامعة الانبار للعلوم الصرفة	المجلد ١٦ العدد ٢	٢٠٢٢	جامعة الانبار / كلية العلوم
٢١	القبة البيضاء	العدد صفر السلسلة ١	٢٠٢٣	دائرة البحوث والدراسات / الوقف الشيعي
٢٢	قبس	العدد صفر السلسلة ١	٢٠٢١	ديوان الوقف الشيعي
٢٣	ق والقران المجيد	العدد ٧ السلسلة ٩	٢٠٢٣	العتبة الكاظمية المقدسة
٢٤	شباب الجوادين	العدد ٧٩ السلسلة ١١	٢٠٢٣	العتبة الكاظمية المقدسة
٢٥	منير الجوادين	العددان ١٥٥-١٥٦	٢٠٢٣	العتبة الكاظمية المقدسة
٢٦	العراقية للعلوم الطبية	المجلد ١٧ العدد ١	٢٠١٩	جامعة النهدين / كلية الطب
٢٧	قبس الشهادة	العدد ١	٢٠٢٣	رئاسة الوزراء / مؤسسة الشهداء



ت	المجلة	الاعداد	السنة	جهة الاصدار
٢٨	بين النهرين	العددان ٢٠١-٢٠٢	٢٠٢٣	ر . ت جاك اسحق
٢٩	بغداد	العدد ٤٠٨	٢٠٢٣	دار المأمون للترجمة والنشر
٣٠	صدى التراث	العدد ١٣	٢٠٢٣	العتبة الكاظمية المقدسة
٣١	دراسات الطفولة العربية	العدد ١٢	٢٠٢٣	ر . ت رياض محمد كاظم
٣٢	الاعتماد	العدد ١	٢٠٢٣	مجمع الشهيد ابو مهدي المهندس
٣٣	الرحاب الاقتصادية العالمية	العدد ٥	٢٠٢٣	مؤسسة شذى الرحاب
٣٤	الكتاب للعلوم الطبية	المجلد ١ العدد صفر	٢٠٢٣	جامعة الكتاب
٣٥	واسط للعلوم الانسانية والاجتماعية	المجلد ١٩ العددان ٥٤-٥٥	٢٠٢٣	جامعة واسط
٣٦	فنون جميلة	العدد ٢	٢٠٢٣	جامعة واسط / كلية الفنون الجميلة
٣٧	كلية التربية	ملحق العدد ٢	٢٠٢٢	جامعة واسط / فنون جميلة
٣٨	لارك للفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية	العدد ٥٠	٢٠٢٣	جامعة واسط / كلية التربية
		العدد ٣١ الجزء ١	٢٠١٨	جامعة واسط / كلية الاداب
		العدد ٢٨ الجزء ٢	٢٠١٨	
		العدد ٤٤	٢٠٢٢	
		العدد ٣٢ الجزء ١	٢٠١٨	
٣٩	الشبكة	الاعداد ٤٢٤-٤٢٥-٤٢٦-٤٢٧	٢٠٢٣	شبكة الاعلام العراقي
٤٠	كروك اليوم	العدد ٤١	٢٠٢٢	الجمعية الثقافية الاجتماعية
٤١	توركمين ايلي	العدد ١٨١	٢٠٢٢	الجمعية التركمانية العراقية
		العدد ١٨٢	٢٠٢٣	
٤٢	كلية القانون للعلوم القانونية والسياسية	المجلد ١٢ العدد ٤٤ الجزء ١-٢	٢٠٢٣	جامعة كركوك / كلية القانون
٤٣	كلية القلم الجامعة	المجلد ٦ العدد ١٢	٢٠٢٢	كلية القلم الجامعة / كركوك
٤٤	مدارات ثقافية	العددان ١٧-١٨	٢٠٢٢	مكتبة ملتقى الزمان
٤٥	المستنصرية للدراسات العربية والعالمية	المجلد ٢٠ العدد ٨١	٢٠٢٣	مركز المستنصرية للدراسات العربية والعالمية
٤٦	العلوم المالية والمحاسبية	المجلد ٢ العدد ٦	٢٠٢٢	مركز التدريب المالي والمحاسبي في وزارة المالية
٤٧	ميشا	العدد ٢٩	٢٠٢٢	اتحاد الادباء والكتاب في ميسان
٤٨	التراث العلمي والعربي	العدد ٣٩	٢٠١٨	مركز احياء التراث العلمي والعربي
		العدد ٤٢	٢٠١٩	
		العدد ٤٩	٢٠٢١	
		العدد ٥٠	٢٠٢٢-٢٣	
٤٩	بغداد للعلوم	المجلد ٢٠ العدد ١	٢٠٢٣	كلية العلوم للبنات
٥٠	العراقية لبحوث السوق وحماية المستهلك	المجلد ١٤ العدد ١-٢	٢٠٢٢	مركز بحوث السوق وحماية المستهلك
٥١	متحف التاريخ الطبيعي	المجلد ١٧ العدد ٢	٢٠٢٢	جامعة بغداد
٥٢	كلية العلوم الاسلامية	العدد ٧٣	٢٠٢٣	جامعة بغداد



ت	المجلة	الاعداد	السنة	جهة الاصدار
٥٣	العلوم الاقتصادية والادارية	المجلد ٢٨ العدد ١٣٣	٢٠٢٢	جامعة بغداد / كلية الادارة والاقتصاد
		المجلد ٢٨ العدد ١٣٤	٢٠٢٢	
		المجلد ٢٩ العدد ١٣٥	٢٠٢٣	
٥٤	ديالى للبحوث الانسانية	الاعداد ٩٣-٩٤ الجزء ٣	٢٠٢٢	جامعة ديالى / كلية التربية
٥٥	العلوم القانونية والسياسية	المجلد ١١ العدد ٢ الجزء ١	٢٠٢٢	جامعة ديالى / كلية القانون
٥٦	ديالى للعلوم المصرفية	المجلد ١٨ العدد ٣-٢	٢٠٢٢	جامعة ديالى / كلية العلوم
٥٧	ديالى للعلوم الزراعية	المجلد ١٤ العدد ٢	٢٠٢٢	جامعة ديالى / كلية الزراعة
٥٨	اتحاد الاحصائيين العرب	المجلد ٦ العدد ١	٢٠٢٢	اتحاد الاحصائيين العرب
٥٩	الكفيل	الاعداد ٩٠٦-٩٠٩-٩١٠-٩١٣	٢٠٢٣	العتبة العباسية المقدسة
٦٠	الخميس	الاعداد ٩٢١-٩٢٨	٢٠٢٣	العتبة العباسية المقدسة
٦١	الاربعين	المجلد ١ العدد صفر	٢٠٢٣	العتبة الحسينية المقدسة
٦٢	تراث سامراء	الاعداد ٥-٦ السلسلة ٣	٢٠٢٢	العتبة العسكرية المقدسة
٦٣	الاحرار	الاعداد ٨٩٤-٨٩٦-٨٩٧-٨٩٨-٨٩٩-٩٠٠-٩٠٢-٩٠٣-٩٠٥	٢٠٢٣	العتبة الحسينية المقدسة
		٩٠٦-٩٠٧-٩٠٨-٩٠٩-٩٢٥		
		٩٢٨		
٦٤	الموقف السياسي	العدد ٥٠	٢٠٢٣	العتبة الحسينية المقدسة
٦٥	تابو للبحوث والدراسات	المجلد ٣١ العددان ٣٩-٤٠	٢٠٢٣	جامعة بابل / كلية الفنون الجميلة
٦٦	رواة	المجلد ٨ العدد ٣	٢٠٢٢	العتبة الحسينية المقدسة
٦٧	صدى الروضتين	الاعداد ٤٤٦-٤٤٧-٤٤٩-٤٥٠-٤٥١	٢٠٢٢	العتبة العباسية المقدسة
		٤٥٥	٢٠٢٣	
٦٨	فنون البصرة	الاعداد ١٨-٢١-٢٢-٢٣-٢٤	٢٠٢١	جامعة البصرة / كلية الفنون الجميلة
			٢٠٢٢	
			٢٠٢٣	
٦٩	سلامتك	العدد ١٥	٢٠٢٣	الجمعية العراقية للبحوث والدراسات الطبية
٧٠	دراسات البصرة	ملحق العدد ٤٥	٢٠٢٢	مركز دراسات البصرة
٧١	الخليج العربي	المجلد ٥٠ العددان ٣-٤	٢٠٢٢	جامعة البصرة / مركز دراسات البصرة
٧٢	الاقتصاد الخليجي	الاعداد ٥٢-٥٣-٥٤	٢٠٢٢	مركز دراسات البصرة
٧٣	دراسات تاريخية	الاعداد ٣٢-٣٣+ ملحق	٢٠٢٢	جامعة البصرة / كلية التربية للبنات
٧٤	فضاء المعرفة	الاعداد ١-١٢	٢٠٢٢	جامعة البصرة
		الاعداد ١٣-١٤	٢٠٢٣	
٧٥	صدى الخطباء	العدد ٥٧	٢٠٢٣	العتبة الحسينية المقدسة
٧٦	القوارير	العدد ٥٥+ عدد خاص	٢٠٢٣	العتبة الحسينية المقدسة
٧٧	البستان	العدد ١٠	٢٠٢٣	ر.ت. شاکر الحمداني
٧٨	كلية الطف الجامعة	العدد صفر	٢٠٢٣	كلية الطف الجامعة / كربلاء
٧٩	الحسيني الصغير	الاعداد ١٥٧-١٥٨-١٥٩-١٦٠	٢٠٢٢	العتبة الحسينية المقدسة
		١٦٥		